

GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,  
INTERIOR Y JUSTICIARELACIONES CIUDADANAS E  
INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

**CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD**DESARROLLO RURAL, MEDIO  
AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

## El Gobierno edita Los paisajes de Navarra, obra repleta de sugerencias para realizar 52 recorridos por la Comunidad

*Su autor, Javier Pagola ofrece 52 argumentos para 52 recorridos, uno para cada semana del año*

Martes, 20 de diciembre de 2016

El Departamento de Relaciones Ciudadanas e Institucionales del Gobierno de Navarra ha editado la obra “Los paisajes de Navarra/Nafarroako paisaiak” del periodista y escritor Javier Pagola. El volumen describe la geografía de Navarra aportando 52 argumentos- uno por cada semana del año- para visitar lugares atractivos de la Comunidad Navarra.

No lo hace como una topoguía al uso, sino a través de sugerencias, reflexiones y anotaciones eruditas, que prepararan al lector para que disfrute al máximo de cada visita y de cada mirada. La consejera de Relaciones Ciudadanas e Institucionales, Ana Olo, ha presentado esta mañana la obra.

El libro se inicia con una mirada reflexiva sobre el paisaje en la historia y en nuestra sociedad, y explica cómo incide en las personas y cómo las personas incidimos en él; recorre luego la vista por el paisaje vegetal, determinado por la mayor o menor abundancia de precipitaciones, las especies y masas vegetales que lo pueblan y su significado ecológico y cultural.

Atraviesa luego el paisaje navarro del agua por los cursos de los ríos, que “parecen haber sido más determinantes que los montes en la posición de las poblaciones y la aparición administrativa de los valles”.

Aborda después el paisaje rural con sus cultivos, sus casas de piedra, ladrillo y adobe, sus cementerios y plazas, sus iglesias, sus calles empedradas y fuentes públicas.

Observa luego el paisaje urbano, con sus lugares de espacios ordenados y jerarquizados; recorre el tema de los accesos, el desarrollo de las vías terrestres, los puertos de montaña, los senderos de gran recorrido, todo ese tráfico que determina la existencia de pueblos nacidos a la vera de los caminos.

Pagola pasa a referirse posteriormente a la necesidad de percibir el paisaje por todos los sentidos, pues hay paisajes visuales y sonoros, paisajes olfativos, táctiles y gustativos que no debemos perdernos.

La obra examina, además, de forma particularizada, los cambios estacionales, los vientos, los paisajes nocturnos, las nubes viajeras, la nieve, la lluvia, y los jardines.

Posteriormente, se abren los capítulos que sugieren paseos para las cuatro estaciones: paseos de invierno, paseos de primavera, paseos de verano y de otoño, cada uno de ellos con sus recorridos, sus parajes y sus particulares bellezas.

El libro incluye fotografías de Pello Pagola, hijo del autor, e ilustraciones de Edurne Iriarte. La versión en euskara es de Matías Múgica. Incluye un CD de algunos de sus capítulos, con la voz del autor, que ha concebido estos textos para ser leídos y escuchados, logrando un contacto emocional y directo entre el autor y su público.

La consejera Ollo ha felicitado a los autores y a cuantas personas han trabajado en la elaboración de este libro, por su brillante aportación: “Con él se ha cumplido sobradamente la expectativa del Gobierno de Navarra de ofrecer una publicación atractiva sobre nuestra tierra para que Navarra pueda ser conocida y admirada por la ciudadanía propia y por la que nos visita”, ha dicho.

Se han publicado 800 ejemplares, que se pondrán a la venta al precio de 20 euros.