

GOBIERNO DE NAVARRA

ECONOMÍA, HACIENDA, INDUSTRIA Y
EMPLEOCULTURA, TURISMO Y RELACIONES
INSTITUCIONALES

PRESIDENCIA, JUSTICIA E INTERIOR

EDUCACION

DESARROLLO RURAL, MEDIO
AMBIENTE, Y ADMINISTRACIÓN
LOCAL

SALUD

POLÍTICAS SOCIALES

FOMENTO

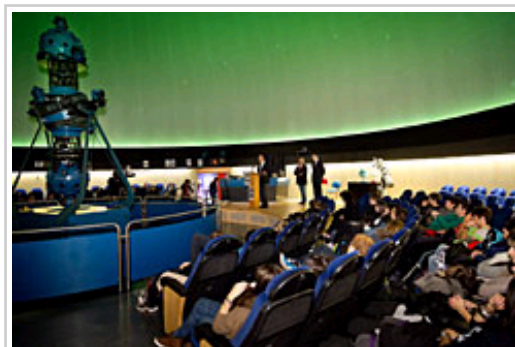
SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

El Planetario de Pamplona estrena el documental 'Energía para la vida'

El audiovisual, sobre la relación de nuestra sociedad con la energía, se proyecta a cúpula completa

Martes, 18 de diciembre de 2012

El Planetario de Pamplona, entidad pública dependiente del Gobierno de Navarra, ha presentado esta mañana el documental 'Energía para la vida', que explora la relación de nuestra sociedad con la energía. El audiovisual, que se incorpora a partir de hoy a [la programación del Planetario](#), se proyecta a cúpula completa (fulldome).



Presentación del documental 'Energía para la vida' en la sala Tornamira del Planetario.

A lo largo de 40 minutos, el documental aborda las distintas fuentes energéticas que utilizamos en la actualidad y hace una prospección de cuáles pueden considerarse energías de futuro. Se hace referencia a la energía eólica, solar y la biomasa, así como a los combustibles fósiles, como el carbón, el gas natural y el petróleo, y a la energía nuclear.

El vídeo está pensado para el público en general. De cara al curso que viene, está previsto crear una versión especial para escolares de los últimos cursos de ESO y Bachillerato, con una guía didáctica adaptada a sus currículos, en el marco del programa 'Escuela de Estrellas'.

El documental, que se ha proyectado por primera vez para los alumnos de Bachillerato de los institutos 'Navarro Villoslada' de Pamplona y 'Ribera del Arga' de Peralta, ha sido presentado hoy por el consejero de Educación, José Iribas; el director general de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología, José Ignacio Fernández; el director del documental, Fernando Jáuregui; y el autor de la música, Luis Delgado.

Su estreno coincide con la celebración en 2012 del Año Internacional de la Energía Sostenible, declaración aprobada por Naciones Unidas mediante la resolución 65/151.

El audiovisual

El documental, dirigido por Fernando Jáuregui, astrofísico del Planetario, cuenta con animaciones 3D, entre las que cabe destacar un vuelo sobre Manhattan hasta el edificio de Naciones Unidas, un viaje por diferentes medios de locomoción (automóviles, aviones, trenes) que

finaliza en la chimenea de una central térmica de carbón, y las tripas de un aerogenerador.

Algunas de las secuencias fotográficas, realizadas mediante la técnica de time-lapse fullframe, se sitúan en Pamplona: la Avenida San Ignacio, el Paseo de Sarasate y las murallas de la ciudad.

En este audiovisual rinde homenaje al guitarrista navarro, Agustín Castellón (Sabicás), en el centenario de su nacimiento, a través de la melodía "Maestro Sabicás, que vives en los cielos", compuesta por Josete Ordóñez.

El documental ha contado con la colaboración de instituciones nacionales e internacionales, como la Ciudad de la Energía de Ponferrada, el Planetario de Madrid, los Museos Científicos Coruñeses, el Museo de las Ciencias de Castilla la Mancha, el Museo de la Ciencia de Valladolid, el Museo de la Ciencia y el Agua de Murcia, la Universidad Pública de Navarra. Unidad de Cultura Científica, el Aula de la Energía de Castejón, el Museum am Schölerberg de Alemania y el Centro de Investigación de Energía de la UNAM de México.