

GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,
INTERIOR Y JUSTICIA

RELACIONES CIUDADANAS E
INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD

DESARROLLO RURAL, MEDIO
AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

Agenda cultural del Gobierno de Navarra para esta semana

Incluye actividades de cine, cursos y talleres, exposiciones, conciertos y visitas guiadas.

Lunes, 11 de septiembre de 2017

El Gobierno de Navarra ha organizado las siguientes actividades culturales para la semana del 11 al 17 de septiembre:

CINE

[Anatomía de un asesinato](#) **Filmoteca de Navarra** **Miércoles / 19:30h.**

En Michigan, el abogado de un pueblo pequeño, Paul Biegler (James Stewart), un ex fiscal de distrito que perdió su intento de reelección, pasa la mayor parte de su tiempo en pescar, tocar el piano y salir con su alcohólico amigo y colega Parnell McCarthy (Arthur O'Connell) y su secretaria sardónica Maida Rutledge (Eve Arden).

Uno de los dramas judiciales más famosos de la historia del cine.

Idioma: V.O. en inglés con subtítulos en castellano.

Duración: 160 min.

[Este cuento no ha acabado](#)

Filmoteca de Navarra **Jueves / 18:30h.**

Del 19 al 22 de junio catorce jóvenes entre 10 y 16, años participaron en el Taller Avanzado de cine en super 8 mm organizado por la Filmoteca de Navarra. La mayor parte eran alumnos que ya habían asistido al Taller de verano 2016, así que su iniciación sirvió para comenzar directamente con la planificación del rodaje de una historia que filmaron en apenas dos días. Rodaron en super 8 mm las tomas que han servido para confeccionar un breve filme de 5-6 minutos.



Nacho Rivas, director del Festival de Órgano de Andorra.

Sesión de Cortometrajes

Filmoteca de Navarra

Jueves / 20:00h.

Lobito Bueno, Bruja Hermosa (2015) Poesía, música, pintura, fotografía y cinematografía se entremezclan en esta paradójica historia sobre amores posibles e imposibles al mismo tiempo. Un inocente poema con tono de banda sonora infantil sirve de guía para entender o desentender la obtusa y contradictoria realidad emocional; ese eterno caleidoscopio amoroso al que a veces nos vemos abocados, donde los lobitos pueden ser buenos y malos y las brujas, hermosas y feas, o todo lo contrario.

Voy para tu casa (2015)

Jose lleva unos días escribiendo a su novia sin obtener respuesta alguna... de pronto ella le contesta, y su conversación nos revelará unos hechos oscuros...

Gaeko. Gauari Beldur Izango Diozu (Gaeko. Temerás a la noche, 2016)

Todos los pueblos han tenido sus demonios, hoy abandonados en el olvido. Gaeko, señor de la oscuridad, era el de los vascos. Sus mandamientos fueron escritos por sus seguidores en un libro que, a través de los siglos ha pasado de mano en mano. ¡Quién le desafíe sufrirá un castigo atroz!

Pez volador (2017)

Íñigo no es feliz. No puede, no sabe o su enfermedad mental no le deja. La medicación tampoco le ayuda. Es un cincuentón triste y resignado, un vulgar y diminuto pez encerrado en una vulgar y diminuta pecera. Hasta que decide tomar cartas en el asunto.

La gran apuesta

Filmoteca de Navarra

Viernes / 20:00h.

Adaptación del libro "La gran apuesta" de Michael Lewis, que reflexiona sobre la quiebra del sector inmobiliario norteamericano que originó la crisis económica mundial en 2008.

Presentación y coloquio: Isabel Abinzano, profesora e investigadora del Institute for Advanced Research in Business and Economics (INARBE) de la UPNA.

Idioma: V.O. en inglés con subtítulos en castellano.

Duración: 123 min.

CURSOS Y TALLERES

Innovación en el desarrollo de empresas musicales

Conservatorio Superior de Música de Navarra

Viernes / 10:00 h.

Festival de Música Contemporánea de Navarra Pamplona

Impartido por Patxi Damián Rodríguez.

Horario: De 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. Sin límite de plazas (no mínimo 8).

Actividad coordinada por la Asociación de Musicología de Navarra (AMUN), con la colaboración del Conservatorio Superior de Música de Navarra.

Taller especializado, orientado a músicos en la creación de empresas musicales donde se abordarán los pasos más importantes en la gestión del proyecto y se analizarán las últimas tendencias.

Soundpaiting

Civvox Condestable (Pamplona) Sábado / 12:00h.

Actividad inclusiva dirigida a socios del CMC Garaikideak y Fundación ATENA. Impartido por Manuel Gil. El taller, dirigido a personas con Síndrome de Down de la Fundación ATENA, presentará a sus participantes conceptos tales como volumen, timbre, ritmo, espacio o altura, a través de la participación activa y la interacción con sus compañeros. Una clase dinámica caracterizada por la comunicación, la creatividad y la diversión.

EXPOSICIONES

[A través de la cámara oscura](#)

Museo del Carlismo

17/05/2017 - 05/11/2017

El Museo del Carlismo de Estella acoge una nueva exposición temporal, que podrá visitarse hasta el 5 de noviembre. Comisariada por Asunción Domeño, profesora de la Universidad de Navarra y experta en fotografía, esta muestra bucea en los antecedentes de la fotografía, los primeros procedimientos fotográficos como el daguerrotipo o la calotipia, hasta los arquetipos, la fotografía artística o la foto impresión.

[Anatomía del grito](#)

Museo de Navarra

11/05/2017 - 24/09/2017

La microexposición del Museo de Navarra Anatomía del grito es una muestra que se desdobra en dos salas, en diferentes plantas. Propone un diálogo entre dos piezas de la colección permanente con las fotografías de Federico Clavarino (1984, Turín), pertenecientes a su último trabajo: The Castle. La primera pieza, del siglo I, se titula *Calceus* y se encontró en el yacimiento de Santacara; la segunda, del siglo XIX, es un busto de mármol de Agustín Querol y Subirats, representa la cabeza de un joven que grita.

[Forma 70s. Abstracción y figuración en la Colección de Fundación Caja Navarra](#)

Museo de Navarra

15/06/2017 - 01/10/2017

La muestra propone un diálogo de formas entre pintura tradicional y de vanguardia, entre lenguajes figurativos y abstractos y entre manifestaciones experimentales y populares. Un diálogo marcado por afinidades y contrastes que confluyeron en aquellas salas expositivas de referencia, focos dinamizadores del panorama artístico pamplonés y navarro de aquella época.

[José Ramón Anda. Causa formal y materia](#)

Museo Oteiza

21/06/2017 - 01/10/2017

El Museo Oteiza acoge un nuevo proyecto expositivo titulado José Ramón Anda. Causa formal y material, que revisa la obra y analiza la contribución a la escultura de este creador vinculado a la segunda generación de artistas de la llamada "Escuela Vasca de Escultura", que renovó los lenguajes artísticos a partir de los años sesenta del pasado siglo.

MÚSICA

CICLO MÚSICA PARA ÓRGANO EN NAVARRA

[In campo aperto](#)

Monasterio de Leyre (Yesa)

Sábado / 19:45h.

Con Nacho Ribas, director del Festival de Órgano de Andorra, organista y compositor, quien presenta un proyecto que ya ha llevado a cabo con éxito tanto en Andorra como en St. Peter de Colonia, un lugar importante y valiente dentro de la vanguardia organística europea. Consiste en la interacción de dos órganos (el de la iglesia mencionada de Colonia, grabado de antemano, y el que se toque en directo) sobre un montaje de imágenes planetarias que envuelven al espectador. Posteriormente a esta sesión tendrá lugar una observación del cielo guiada por un Astrofísico del Planetario de Pamplona.

OCIO INFANTIL

[Bienvenidos a los cuentos](#)

Biblioteca de Navarra (Sala infantil)

Miércoles / 18:00h.

Todos los miércoles a las 18 horas, padres, madres y otros voluntarios leen cuentos en castellano, euskera e inglés a los más pequeños.

Ánimate y ven a la biblioteca infantil y cuéntanos un cuento. El cuento lo podéis elegir vosotros/as o pedirnos a nosotras, las bibliotecarias, uno o dos cuentos para leer.

VISITAS Y RECORRIDOS

[Exposición José Ramón Anda. Causa formal y materia](#)

Museo Oteiza (Alzuza)

Domingo / 12:00h.

Visita guiada por Aitziber Urtasun, responsable de Didáctica del Museo.

La muestra José Ramón Anda. Causa formal y materia presenta una selección compuesta por un

centenar de obras, que incide en los procesos constructivos del artista e incluye obras escultóricas, pequeños estudios procedentes del taller del artista y piezas correspondientes a sus trabajos de mobiliario. La exposición permanecerá abierta del 21 de junio al 1 de octubre.

[Visita guiada a los trabajos de restauración del claustro de la Catedral de Pamplona](#)

Catedral de Pamplona

Domingo, 10:00 / 11:00 /12:00

Durante el mes de junio concluyeron las obras de restauración del ala norte del claustro de la catedral de Pamplona, iniciadas en agosto de 2016, y que han afectado tanto el interior de la crujía como a la fachada del jardín. Con este motivo, el Servicio de Patrimonio del Gobierno de Navarra ha organizado un programa de visitas guiadas gratuitas a la obra, que permitirán contemplar de cerca estos trabajos.

Reservas en la web de la Fundación para la Conservación de Patrimonio Histórico de Navarra (<http://visitas.fcpatrimoniodenavarra.com/>).