

Proyecto: “14 semillas / 14 hazi” del CEIP Bernart Etxepare (Pamplona)

El proyecto, dirigido al segundo ciclo de Educación Infantil, tiene como hilo conductor la Educación para el Desarrollo. En concreto, a partir de situaciones diarias, plantea acciones vivenciales que permitan conocer la existencia de otras realidades en el mundo y concienciar al alumnado de que todas las personas pueden ser agentes del cambio. Para ello, se ha trabajado la Educación para el Desarrollo en todo el currículo. Algunos de los proyectos más significativos han sido:

- ¿Me compras una pulsera?: los alumnos conocieron la desigualdad de oportunidades entre niños de su edad a través de la realidad que viven muchos menores de Guatemala que no pueden ir a la escuela.
- Una cabra para Mauritania: permitió acercar al alumnado las formas de vida en Mauritania. Para ello se colocó una Jaima, donde tomaron té y representaron una tormenta de arena.
- Un hospital de campaña: transformaron la Jaima en un hospital de campaña, donde los alumnos representaron a médicos y enfermos. El objetivo era trabajar la empatía. A través de esta iniciativa se dio a conocer la situación de Guatemala, Haití, El Sahara, Mauritania, Etiopía, etc.
- ¿Qué es eso? – ¡puag, qué ascol!: en una exposición sobre la Tierra los alumnos vieron una fotografía de un niño con desnutrición. Ante los comentarios de los alumnos, se empezó a trabajar el tema en clase para que pudieran conocer que la desnutrición tiene solución.
- ¡Vas como una gitana!: con el objetivo de que el alumnado reflexionara sobre algunas frases que se dicen y sus connotaciones negativas, se realizó un taller de flamenco con una familia gitana. Con ello se pretendía dar “la vuelta” a la frase: ¡Vas como una gitana! ¡De guapa!

Proyecto: “Iluminando la Edad Media” del CEIP Las Améscoas (Zudaire)

Se trata de un proyecto artístico-plástico que, dirigido al alumnado del segundo y tercer ciclo de Educación Primaria, tiene la finalidad de favorecer su desarrollo personal y curricular, así como cultivar actitudes positivas de respeto, igualdad, colaboración y solidaridad. Los estudiantes tuvieron que construir una maqueta de una aldea medieval a partir de materiales reciclados y, durante la actividad, se trabajaron las formas de interacción entre el alumnado, el diálogo y la afectividad. En concreto, las decisiones se debían tomar por consenso, las tareas se tenían que repartir equitativamente, no se podía usar el “yo” sino el “nosotros”, tanto para pedir ayuda, aclarar dudas, proponer alternativas, soluciones y compartir material, y se debía cuidar el tono de voz.

Proyecto: “Aprendiendo a ser adulto” del I.E.S Agroforestal (Pamplona)

El proyecto está dirigido al alumnado que cursa Programas de Cualificación Profesional Inicial, destinados a personas que abandonan los estudios sin tener superada la educación básica. Su objetivo es dotar a estos alumnos y alumnas de las herramientas necesarias para alcanzar un nivel suficiente de autoestima y de conocimiento para que puedan enfrentarse a la vida y a la sociedad. Para ello, se incide en aspectos relacionados con las drogas, la música, la calle, el sexo y los conflictos familiares, a través de las siguientes actividades:

- Visita, coloquio, realización de un mural y su posterior exposición sobre el sexo en Andraize.
- Participación activa en la semana del cine escolar en Pamplona.
- Ruta-senderismo al fuerte San Cristóbal.
- Visita a diferentes empresas, viveros y fábricas para conocer su funcionamiento y como posible fuente de trabajo.
- Realización y mantenimiento de diferentes espacios verdes en Pamplona.
- Visita a un centro de drogodependencias donde les cuentan las consecuencias de las adicciones.