

GOBIERNO DE NAVARRA

ECONOMÍA, HACIENDA, INDUSTRIA Y EMPLEO

CULTURA, TURISMO Y RELACIONES INSTITUCIONALES

PRESIDENCIA, JUSTICIA E INTERIOR

EDUCACION

DESARROLLO RURAL, MEDIO AMBIENTE, Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SALUD

POLÍTICAS SOCIALES

FOMENTO

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

Navarra celebrará del 1 al 7 de junio su semana en el Pabellón de España de la Expo Universal de Milán 2015

El discurso expositivo del pabellón gira en torno la innovación, sostenibilidad y calidad en materia de producción alimentaria, uno de los sectores económicos más dinámicos del país

Jueves, 30 de abril de 2015

Entre los días 1 y 7 junio, la Comunidad foral celebrará su semana en el [Pabellón de España de la Expo Universal de Milán 2015](#). Con motivo de este acontecimiento, las direcciones generales de Relaciones Institucionales y de Turismo y Comercio del Gobierno de Navarra y la empresa pública INTIA han elaborado un programa de actuaciones que Navarra ofrecerá al público de la exposición universal durante esos días.

Así, a lo largo de esa semana, en la Sala multiusos del pabellón de España de ExpoMilano 2015, se instalarán elementos promocionales: videos y fotografías en lonas, etc. y se colocará un mostrador con publicaciones sobre la Comunidad foral en italiano y en otros idiomas. Una vitrina expondrá, también, algunos objetos representativos de Navarra.

También se han previsto actuaciones de carácter cultural y gastronómico. Así, la Banda de Txistularis del Ayuntamiento de Pamplona ofrecerá desde el lunes, día 1, hasta el domingo, día 7, en la Sala Multiusos o, en su caso, en otros lugares, cinco actuaciones diarias a las 11, 12, 14, 16 y 17,30 horas. La duración de cada concierto será de aproximadamente 15 minutos.

La Banda ofrecerá un repertorio representativo de sus actuaciones habituales: zortzikos, pasacalles, biribilketas, minuetos, contrapases, *alkate soinuak*, fandango, arin-arin y danzas populares, que son reflejo del patrimonio musical tradicional de Navarra, además de algunas obras de concierto específicas para la agrupación instrumental Banda de Txistularis.

Además, se realizarán cuatro exhibiciones gastronómicas (*show cooking*), con productos característicos de Navarra. Dos de ellas tendrán lugar el lunes, 1 de junio, y otras dos, el martes día 2, durante el Día de Navarra. Estarán a cargo de Alex Múgica y Arantxa Sagastibelza, del Restaurante de Alex Múgica, del Hotel La Perla, de Pamplona

También se realizarán cuatro degustaciones de coctelería con productos representativos de Navarra, a cargo del barman navarro, Carlos Rodríguez Félix.

Día de Honor de la Comunidad foral de Navarra

El [programa del Día de Honor de la Comunidad foral de Navarra](#) se iniciará con la llegada de la delegación oficial de la Comunidad foral al recinto y su traslado al Pabellón de España, donde será recibida por la comisaria y/o vicecomisario general de España. Posteriormente, y tras la interpretación de los Himnos de España y de Navarra y el izado de banderas, la delegación realizará una visita guiada a la exposición permanente del Pabellón, ubicada en la primera planta.

Posteriormente, las comitivas se trasladarán a la Sala Polivalente (en la planta baja) donde el embajador o el cónsul general de España, la Presidenta de la Comunidad Foral y la comisaria de España en la Expo pronunciarán unas palabras.

El acto oficial finaliza con la actuación de la Banda de Txistularis del Ayuntamiento de Pamplona.

Se ha previsto realizar posteriormente un recorrido por las instalaciones de Turismo de Navarra en la Sala Polivalente, donde se ofrecerá un espectáculo culinario (*show cooking*) de gastronomía navarra, a cargo del Restaurante de Alex Múgica (Gran Hotel La Perla, de Pamplona), con intervención de Alex Múgica y Arantxa Sagastibelza.

El programa continuará con una exhibición de coctelería a cargo del barman navarro Carlos Rodríguez Félix, tras la cual está prevista la salida de la delegación oficial para visitar el Pabellón de Italia.

Por la tarde la delegación navarra visitará otros pabellones de la Exposición universal de Milán.

Publicaciones

Con motivo de la exposición universal de Milán se editará un folleto específico en italiano para los visitantes de la Expo, con información sobre las características generales de Navarra y su realidad actual, así como sobre sus recursos turísticos.

También se editará un tarjetón sobre la Banda de Txistularis del Ayuntamiento de Pamplona.

El pabellón de España en la Expo de Milán

La expo universal de Milán (ExpoMilano 2015) se celebra del 1 de mayo al 31 de octubre de este año y España participa en ella con un edificio que la empresa pública Acción Cultural Española (AC/E), gestora de la Expo, adjudicó al estudio b720 Fermín Vazquez Arquitectos. Arquitectónicamente, el edificio tiene una geometría clara y contenida, espacios permeables, atractivos y flexibles.

El discurso expositivo del pabellón gira en torno a la producción alimentaria, la gastronomía y el diseño español. Y sobre este discurso se articulan tres líneas temáticas: la innovación, sostenibilidad y calidad en materia de producción alimentaria, uno de los sectores económicos más dinámicos de nuestro país.

Se trata de divulgar iniciativas españolas que contribuyan a resolver los grandes desafíos que la humanidad afronta en las próximas décadas, relacionadas con la alimentación: la seguridad y calidad alimentaria, los problemas nutritivos derivados de la paradoja escasez-abundancia, la sostenibilidad en los mecanismos de producción y distribución, etc.

Se trata también de divulgar la gastronomía y la cocina españolas, mostrando a los visitantes nuestros hábitos y costumbres en torno a la comida -de socialización, consumo de las tapas, la fusión de cocina tradicional y de innovación etc.- y conocer las virtudes de la dieta mediterránea.

A la vez, se desea promocionar los atractivos turísticos de España vinculados a la gastronomía y la producción alimentaria, como son el turismo rural, el ecoturismo, el paisaje, el turismo pesquero, etc.

Se calcula que el pabellón de España recibirá unos 2,2 millones de visitantes en los 184 días que dura la Expo, lo que se traduce en 12.000 visitantes diarios.

España tiene asignada una parcela de 2.533 m² de superficie, ubicada en la confluencia de las dos avenidas principales del recinto -Cardo y Decumano- y próxima a los pabellones de Italia y Francia.

El espacio incluye una exposición que trata de introducir al público en la mente de un cocinero; un

auditorio y una sala multiusos para exhibiciones de cocina y gastronomía; un área comercial con tienda, bares de tapas, terraza-bar y restaurante gourmet; jardines y un espacio para conferencias y presentaciones.

El artista multidisciplinar [Antoni Miralda](#) realizará una instalación artística relacionada con El viaje del sabor.

Banda de Txistularis del Ayuntamiento de Pamplona

Fue fundada por Acuerdo de Pleno del Ayuntamiento de Pamplona en 1942. Su creación formal vino a cristalizar una muy larga tradición musical mantenida durante siglos por el Consistorio, que desde el siglo XVII promovió la actuación de numerosos juglares de flauta y tamboril que, de forma mayoritaria, animaban las fiestas de San Fermín.

Los txistularis integran el cortejo solemne de la Corporación y representan la expresión popular honda y sentida de un instrumento popular y tradicional. Pero además, los txistularis municipales siguen presentes en la vida de la ciudad, contribuyendo a mantener su singular personalidad. En las alboradas dominicales, en las tardes estivales de baile en la Plaza del Castillo, en los sanfermines,... y en el ritual municipal y su solemne protocolo institucional. Sus obligaciones suman en total la cifra de casi ochenta actuaciones anuales.

La Banda Municipal de Txistularis de Pamplona, fiel al espíritu fundacional, mantiene y respeta la configuración clásica de origen netamente popular de cuarteto integrado por dos txistus, silbote (quinta grave) y atabal. De su actual formación, ya veterana, cabe destacar su cohesión y experiencia y la opción musical de satisfacer los compromisos tradicionales en tonalidad brillante y otros conciertos en tono natural.

A lo largo del año la Banda de Txistularis ofrece las siguientes actuaciones:

El acompañamiento a la Corporación Municipal en sus salidas “en cuerpo de Ciudad”. Se ha definido siempre ésta como la primera y principal obligación de los txistularis municipales. La prestan con el traje de gala y se ciñe a la Procesión de San Fermín, a la función de su Octava, a la conmemoración anual del Privilegio de la Unión de 1423 y a la Procesión de San Saturnino, Patrono de la Ciudad.

Las dianas o alboradas dominicales que se ofrecen durante los meses de enero a junio y de octubre a diciembre de 9 a 10 de la mañana. Por lo general son las calles del Casco Viejo y del primer y segundo ensanches las que despiertan con el matinal sonido del txistu. Sin embargo los txistularis municipales acuden también regularmente, coincidiendo con la celebración de sus fiestas, a los distintos barrios de la Ciudad (Milagrosa, Chantrea, San Jorge, Rochapea, San Pedro, San Juan e Iturrama, ...) de manera que, en la medida de lo posible, todos los habitantes puedan escuchar esta antigua costumbre cuyo origen, dicen, fue anunciar la misa mayor.

Los denominados “bailables” en la Plaza del Castillo en los que el txistu recobra su genuina función de animación de la danza popular, que se dan durante dos horas en sesión de tarde, alternando con la Banda de Gaiteros, los martes y jueves en la quincena presanferminera y desde mediados de agosto hasta final de setiembre.

En el mismo marco sanferminero la Banda Municipal de Txistularis ofrece pasacalles, con inicio en el mismo día seis tras el chupinazo y que se desarrollan, en los días señalados por el Consistorio, entre las 12 y las 14 horas.

Y de nuevo, en el fin de semana de San Fermín *Txikito*, la banda ofrece dianas por el antiguo burgo de La Navarrería.

Puede parecer una obligación menor, pero por la devoción y el afecto que suscita entre los pamploneses - son cientos los que se dan cita en el acto, entre los que nunca faltan algunos ediles - unida a la distinción que el protocolo de la tradición le otorga al arcángel, la recepción a San Miguel de

Aralar en los jardines de la Taconera junto al *bosquecillo* y el acompañamiento procesional hasta la Iglesia de San Nicolás es otra de las actividades que se fijó a los txistularis municipales, que la ejercen rodeados de otros muchos txistularis pamploneses que espontáneamente acuden a este original acto que tiene lugar en la tarde de la novena de la Pascua.

La banda también asiste anualmente a la festividad de San Juan en Tolosa, en reciprocidad a la centenaria visita de los tolosarras a Iruña, y ofrece **conciertos de cámara** y otras actuaciones cuando sus obligaciones principales se lo permiten. En su mayoría actúa en Navarra y País Vasco pero también lo ha hecho en Santiago de Compostela, Sevilla, Hannover, Gloucester, Dublin, Manchester o Londres.