

PROYECTO CULTURAL DE RESTAURACIÓN DE LA FACHADA DE LA CATEDRAL DE PAMPLONA

Pamplona, 23 de septiembre de 2011

Ficha técnica:

Firma del convenio de colaboración para la ejecución del proyecto: Fundación Caja Madrid, Gobierno de Navarra, Ayuntamiento de Pamplona y Arzobispado de Pamplona y Obispado de Tudela, el 27 de mayo de 2007. Posteriormente, el 27 de noviembre de 2009 se modificó el convenio para adecuar las anualidades de la financiación a la ejecución de las obras.

Inicio de las obras: 13 de octubre de 2009

Importe total: 4.291.304 euros.

Importe del proyecto, estudios previos, dirección de obra, proyecto y ejecución de instalación museográfica, y difusión: 1.259.596,88 euros, financiados por Fundación Caja Madrid.

Importe de las obras: 3.031.707,12 euros. Financiación: Fundación Caja Madrid, 1.431.707,12 euros; Gobierno de Navarra, 900.000 euros; Ayuntamiento de Pamplona, 400.000 euros; Arzobispado de Pamplona, 300.000 euros.

Comisión técnica de seguimiento de las obras: Gabriel Morate (Fundación Caja Madrid), Leopoldo Gil (Gobierno de Navarra), Enrique Maya (Ayuntamiento de Pamplona) y Javier Aizpún (Arzobispado de Pamplona).

Estudios previos: Inventario de campanas: Francesc Llop i Bayó; Estudio histórico: María Larumbe Marín; Levantamiento de planos: Amaia Prat Aizpuru; Investigación de hemerotecas: Teresa Alzugaray Los Arcos; Estudio petrológico: José María García de Miguel; Estudio de pátinas, suciedad, patologías y limpieza: Petra S. Coop.

Proyecto de restauración: Verónica Quintanilla Crespo y Joaquín Torres Ramo, arquitectos.

Dirección de las obras: Verónica Quintanilla Crespo y Joaquín Torres Ramo, arquitectos, y Miguel Aldaz García-Mina, arquitecto técnico.

Contratista: UTE Construcciones Aranguren S.A.-Construcciones Leache S.L.-Construcciones Zubillaga S.A.