

GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,
INTERIOR Y JUSTICIA

RELACIONES CIUDADANAS E
INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD

DESARROLLO RURAL, MEDIO
AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

Navarra participa en Lisboa en un nuevo encuentro del proyecto europeo CRE:HUB sobre industrias culturales y creativas

La directora general de Cultura ha intervenido junto a representantes de otras siete regiones europeas que conforman este consorcio

Miércoles, 04 de julio de 2018

Una delegación navarra encabezada por la directora general de Cultura, Dori López Jurío, participa en Lisboa (Portugal) en el séptimo encuentro del proyecto CRE:HUB, en el que están ocho regiones europeas, y que se desarrolla entre los días 3 y 4 de julio en el marco del programa Interreg Europe,



López Jurío y Barcenilla, con el resto de participantes de las distintas delegaciones..

Bajo el título de *Policies for cultural CREative industries: the HUB for innovative regional development*, a lo largo de las dos jornadas, las diferentes delegaciones que conforman el consorcio han visitado centros creativos y empresariales emergentes lisboetas como LX Factory o el centro creativo Todos, así como el MAAT, Museo de Arte, Tecnología y Arquitectura.

La visita concluye este miércoles con un *barcamp* en el Oceanario de Lisboa donde se debatirá sobre la creatividad y el impacto en los denominados “objetivos de desarrollo sostenible” o “Sustainable Development Goals” (SDG).

A la jornada, han acudido además de Dori López Jurío, María Camino Barcenilla, jefa de la sección de Recursos y Desarrollo Estratégico, y Nuria Álvarez, técnica de esta sección.

Junto con Navarra, participan en este proyecto la región de Basilicata (Italia), la región Friuli Venezia Giulia (Italia), la Agencia de Desarrollo de Centru (Rumania), una agencia húngara, la Universidad de Letonia, la Agencia de Desarrollo de Liubliana (Eslovenia) y ADDICT (Industrias Creativas de Portugal).

Navarra ante las industrias creativas

La Dirección General de Cultura considera clave este proyecto destinado al desarrollo de las industrias culturales y creativas, que ayudará a la creación y progreso de las pymes así como a la creación de redes con otras regiones de Europa.

La Dirección General de Cultura ha incorporado las industrias culturales dentro sus políticas para atender a un sector al que se augura una importancia creciente en los próximos años, especialmente en el área digital y audiovisual, un sector que forma parte de la estrategia de especialización inteligente de Navarra (S3).