

GOBIERNO DE NAVARRA

PRESIDENCIA, ADMINISTRACIONES
PÚBLICAS E INTERIOR

ECONOMIA Y HACIENDA

CULTURA, TURISMO Y RELACIONES
INSTITUCIONALES

EDUCACION

SALUD

POLÍTICA SOCIAL, IGUALDAD,
DEPORTE Y JUVENTUDDESARROLLO RURAL, INDUSTRIA,
EMPLEO Y MEDIO AMBIENTE

FOMENTO Y VIVIENDA

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

Hoy comienza un taller de pintura, a cargo de Antonio López, José María Mezquita y Juan José Aquerreta

Este curso de verano, organizado por la Universidad de Navarra, se celebra entre el 8 y el 12 de agosto

Lunes, 08 de agosto de 2011

Los pintores Antonio López -Premio Príncipe de Asturias de las Artes en 1985 y Premio Velázquez de las Artes Plásticas en 2006-, José María Mezquita -Premio Castilla y León de las Artes en 2006- y Juan José Aquerreta -Premio Príncipe de Viana de la Cultura en 2003- imparten esta semana la sexta edición del [taller de pintura 'Maestros de la figuración'](#), que ha sido organizada por la Universidad de Navarra en el marco de los [XI cursos de verano de las universidades navarras](#), financiados por el Gobierno de Navarra, a través del Departamento de Educación, y el Ayuntamiento de Pamplona.

Un total de 33 alumnos asisten a este curso, que se desarrollará entre los días 8 y 12 de agosto, en horario de mañana y tarde en el edificio de Arquitectura de la Universidad de Navarra. En él, se trabajarán los géneros de la tradición figurativa, como el bodegón, la figura humana - con modelos al natural- o el paisaje. Los participantes han sido seleccionados por los propios profesores en función de su nivel técnico y su currículum.

El taller comienza hoy lunes con la tradicional visita al mercado del Ensanche para comprar las frutas y verduras que se utilizarán para componer y pintar los bodegones durante las clases.

Por su parte, el miércoles, día 10, se impartirá en el Museo de Navarra una clase sobre "El marqués de San Adrián", uno de los mejores retratos del periodo de madurez de Francisco de Goya. Y, a las 20 horas, tendrá lugar en el propio museo una mesa redonda, abierta al público, en la que los pintores analizarán sus visiones de la pintura, su forma de trabajar y otras cuestiones de interés surgidas en el taller.

Pintores de renombre

El pintor Antonio López imparte el taller de pintura 'Maestros de la figuración' desde su primera edición en 2006. Este artista está considerado uno de los representantes del realismo español. El próximo 27 de octubre será investido Doctor Honoris Causa por la Universidad de Navarra.

Uno de los discípulos de Antonio López es José María Mezquita, también profesor de este taller. Pieza clave de la figuración española, su obra se centra en la observación y el análisis de la realidad más cercana,

paisajes o espacios urbanos de su Zamora natal.

Por último, el pamplonés Juan José Aquerreta recibió en 2001 el Premio Nacional de Artes Plásticas, en 2003 el Premio Príncipe de Viana de la Cultura y en 2005 el Premio Tomás Caballero por la escultura 'Romper la vida. Muerte y desamparo', que recuerda a las víctimas del terrorismo.