

GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,  
INTERIOR Y JUSTICIARELACIONES CIUDADANAS E  
INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

**CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD**DESARROLLO RURAL, MEDIO  
AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

## El profesor y director teatral Ignacio Aranguren, propuesto como Premio Príncipe de Viana de la Cultura 2016

*Así lo ha decidido esta mañana el Consejo Navarro de Cultura*

Viernes, 29 de abril de 2016

El director teatral y profesor Ignacio Aranguren Gallús (Pamplona, 1953) ha sido propuesto como [Premio Príncipe de Viana](#) de la Cultura 2016 por el Consejo Navarro de Cultura, según ha informado esta mañana la presidenta del Consejo y consejera de Cultura, Deporte y Juventud del Gobierno de Navarra, Ana Herrera.



Imagen de Ignacio Aranguren

La consejera ha comparecido en rueda de prensa junto a Emilio Echavarren, representante del Departamento de Lengua y Literatura del Instituto Plaza de la Cruz, que propuso la candidatura de Aranguren para este galardón.

Según ha informado Ana Herrera, el Consejo ha querido premiar la dilatada trayectoria de Aranguren en el teatro escolar, una labor "que ha despertado no sólo numerosas vocaciones, sino también futuros públicos" y de la que también ha destacado su logro de situar al teatro "como una herramienta de cohesión social y de transmisión de valores".

Por su parte, Emilio Echavarren ha puesto de manifiesto también cómo el premiado ha sabido extraer del teatro su faceta educativa y transmitir a los y las alumnas que han participado en sus montajes teatrales "que no todos podemos ser protagonistas, pero la labor de cada uno de los participantes es imprescindible y todos tenemos que aportar lo que mejor sabemos hacer".

La entrega del premio tendrá lugar el 28 de mayo en el Palacio Real de Olite. Tras su concesión, la Dirección General de Cultura trabajará con Ignacio Aranguren en un proyecto de difusión de su obra. El Gobierno foral ratificará la concesión de este galardón mediante un decreto foral que aprobará en próximas fechas.

Para este galardón se habían postulado otras ocho candidaturas. Las seis inscritas por vocales del Consejo Navarro de Cultura eran las del dramaturgo Alfredo Sanzol, la cineasta Helena Taberna, la violista Isabel

Villanueva, la arqueóloga y etnógrafa María Amor Beguiristain, la pareja de coreógrafos José Lainez y Concha Martínez y la asociación cultural IPES Elkarte. Además, la Asociación Cultural Peña Pregón había inscrito al pintor Miguel Echauri; y la Asociación Amigos de la UNESCO había postulado al filólogo Pello Salaburu.

### **Trayectoria del galardonado**

El profesor Ignacio Aranguren ha sido director del Taller de Teatro del Instituto Navarro Villoslada de forma ininterrumpida durante 35 años. A lo largo de este tiempo, Ignacio Aranguren ha puesto en escena con sus alumnos textos de Bertolt Brecht, Alarcón, Valle-Inclán, Buero Vallejo, Gala, Goldoni, Jardiel Poncela, Quevedo, Shakespeare, Aristófanes, Mihura, Arthur Miller, Arniches, Tolstoi, Molière... Sus montajes se han representado en teatros de Almagro, Madrid, Sagunto, Grenoble, Bruselas o Anglesey.

Su labor docente con los más de 1.000 alumnos que han pasado por el taller de teatro ha tenido un reconocimiento público nacional e internacional, y ha contribuido a crear un público crítico y aficionado al arte dramático. Algunos de estos alumnos se han convertido en profesionales de las tablas, en actores y actrices, técnicos, docentes, guionistas, directores...

Entre otros reconocimientos ha recibido el primer premio en las ediciones de 2006, 2008 y 2011 de los Buero Vallejo, o el de la Innovación Educativa Francisco Giner de los Ríos por un proyecto con otros docentes para formar un taller teatral intercentros: el proyecto Trompolino.

Su contacto con el arte dramático se remonta a las bambalinas del Gayarre de Pamplona, donde se curtió en las labores de utillería. Además, formó parte del grupo aficionado El Lebrél Blanco. Ignacio Aranguren ha compaginado la docencia con la elaboración de guías didácticas, cursos, conferencias y talleres de teatro.

### **El premio**

El Premio Príncipe de Viana de la Cultura está convocado por el Gobierno de Navarra con el objetivo de “destacar y reconocer la trayectoria de personas o entidades relevantes en el mundo de la cultura, comprendiendo tanto la acción creativa en los ámbitos de las artes plásticas, la música, la literatura, etc., como el trabajo en los campos de la ciencia, la técnica y la investigación”, tal y como recogen las bases del galardón.

El Premio Príncipe de Viana fue instaurado en 1990 para conmemorar el 50º aniversario del nacimiento de la Institución Príncipe de Viana, el organismo que la Diputación Foral de Navarra creó en 1940 con el fin de fomentar la cultura, en especial la conservación del patrimonio, el cultivo de las “bellas artes” y la preservación del legado del pueblo de Navarra.

Los premiados hasta la fecha han sido:

1990: José Goñi Gaztambide (historiador)

1991: Eugenio Asensio Barbarin (filólogo)

1992: Orfeón Pamplonés

1993: Rafael Moneo (arquitecto)

1994: Francisco Ynduráin (filólogo)

1995: Julio Caro Baroja (historiador)

1996: Pablo Antoñana Chasco (escritor)

1997: Pedro Miguel Echenique (físico)

1998: Montxo Armendáriz (cineasta)

1999: Álvaro d'Ors (jurista)

2000: Concepción García Gaínza (historiadora)

- 2001: Miguel Sánchez-Ostiz (escritor)
- 2002: María Bayo (soprano)
- 2003: Juan José Aquerreta Maestu (pintor)
- 2004: Fernando Redón (arquitecto)
- 2005: Javier Manterola Armisen (ingeniero civil)
- 2006: Javier Tejada Palacios (físico)
- 2007: Pedro Iturralde Ochoa (músico de jazz)
- 2008: Alfredo Landa Areta (actor)
- 2009: Agustín González Acilu (músico y compositor)
- 2010: Jürgen Untermann (lingüista, filólogo y epigrafista)
- 2011: Faustino Menéndez Pidal de Navascués (heraldista)
- 2012: Antonio López García (pintor)
- 2013: Daniel Innerarity Grau (filósofo)
- 2014: Tarsicio de Azcona (historiador)
- 2015: Ramón Andrés (literato y musicólogo)