

GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,  
INTERIOR Y JUSTICIARELACIONES CIUDADANAS E  
INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD

DESARROLLO RURAL, MEDIO  
AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

## Raúl del Toro y Roberto Casado protagonizan este viernes un concierto de órgano y flauta

*El Ciclo de Música para Órgano ha organizado el recital en la Iglesia de Santo Domingo de Pamplona, a las 20 horas*

Jueves, 24 de septiembre de 2015

El organista Raúl del Toro y el flautista Roberto Casado protagonizan mañana viernes, 25 de septiembre, el tercero de los nueve conciertos que el [Ciclo de Música para Órgano](#) ha programado en esta edición. El recital se celebrará a las 20.00 horas en la Iglesia de Santo Domingo de Pamplona, cuyo órgano fue reconstruido con el fin de que se pudiera interpretar en él la música del órgano español de entre los siglos XVI al XIX.



El recital será a las 20 horas en la Iglesia Santo Domingo de Pamplona.

En la primera parte del programa, Raúl del Toro, en el órgano, y Roberto Casado, en la flauta, realizarán un recorrido por la música del órgano español entre los siglos XVI y XIX, introduciendo también obras de las escuelas italiana y germánica. Interpretarán así un programa con obra de Antonio Cabezón, Francisco Correa, Juan Cabanilles, Bernardo Storace, Johan Ludwig Krebs, Francisco Cabo Arnal e Hilarión Eslava.

En la segunda parte, se podrá escuchar al órgano realizando otra función que le era imprescindible durante el barroco: llevar el bajo continuo de la melodía, en este caso junto a la flauta, que hace de solista. En ella el programa está basado en obra de Johann Sebastian Bach.

### Raúl del Toro

Titulado superior en órgano y piano, por el Conservatorio Superior de Música "Pablo Sarasate" de Pamplona y en clave, por el Superior de Música de San Sebastián. Cursa también composición y canto Gregoriano. Perfecciona sus estudios de órgano con M. Torrent, J. van Oortmerssen, J. Ogg, P. Kee, J. Boyer, J. C. Zehnder, J.-P. Leguay, L. Thiry, B. Focroulle, W. Zerer y D. Roth.

Ha recibido importantes premios y realizado numerosos conciertos y grabaciones discográficas. Ha sido profesor de órgano del Conservatorio

Profesional de Música de Salamanca, del Profesional de Música “Pablo Sarasate” y de los Cursos de Verano de la Universidad de Cantabria.

Actualmente, imparte la cátedra de órgano en el Conservatorio Superior de Música de Navarra, dirige y presenta el programa “El órgano” de Radio Clásica (Radio Nacional de España), es organista de la iglesia de El Salvador de Pamplona (órgano John Hele & Co., 1878) y director de la schola gregoriana Gaudeamus.

### **Roberto Casado**

Estudió en el Conservatorio Superior Pablo Sarasate, Escuela Nacional de Música de Las Landas y Escuela Nacional de Música Emile Clerisse de Evreux. Ha estudiado con B. Agirre, H. Hotier, G. Alirol, M. A. Rodríguez, M. Martínez, J. P. Rampal, A. Marion, P. Pierlot, P. Y. Artaud, A. Korneyev, W. Freivogel, L. Urbain, A. Nicolet, P. Gallois, S. Cherrier, P. Bernold y M. Larrieu.

Ha ofrecido numerosos conciertos como solista y como instrumentista de música de cámara, ha realizado grabaciones (CRS Musical, TVE, RNE,...) y obtenido importantes premios. Varios compositores le han dedicado obras.

Ha sido asesor de música del Departamento de Educación y Cultura del Gobierno de Navarra, profesor del Conservatorio Superior Jesús Guridi de Vitoria-Gasteiz y, actualmente, del Conservatorio Profesional Pablo Sarasate. Es flauta solista de la Banda de Música La Pamplonesa y de Ensemble Sinkro.