

GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,
INTERIOR Y JUSTICIA

RELACIONES CIUDADANAS E
INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD

DESARROLLO RURAL, MEDIO
AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

Cristina Alís Raurich y Mauricio Molina actúan este sábado y domingo dentro del ciclo de Música para Órgano en Navarra

Ofrecerán en Urraúl Alto y Olite / Erriberri el concierto “Tot organa tot cymbala”, de música medieval religiosa y profana para órgano portativo e instrumentos de percusión

Viernes, 21 de septiembre de 2018

La 34ª edición del ciclo de Música para Órgano en Navarra continúa este fin de semana con la actuación de [Cristina Alís Raurich](#) (órgano portativo medieval) y [Mauricio Molina](#) (campanas, adufe, tabulae, pandero, guimbarde). Ambos músicos ofrecerán el concierto “Tot organa tot cymbala”, de música medieval religiosa y profana para órgano portativo e instrumentos de percusión, en Santa Fe de Urraúl Alto mañana sábado 22 de septiembre a las 18:00; y repetirán el concierto en el parador de Olite, el domingo a las 19:00.

El órgano era uno de los instrumentos más importantes de la edad media. Las fuentes medievales nos revelan que las campanas pitagóricas se representan frecuentemente junto al órgano dentro de la iglesia, y fuera de ella otros instrumentos de percusión lo acompañan en el repertorio profano. Se utilizará para la ocasión un órgano portativo, un modelo que permite al intérprete tocar el teclado con una mano y activar el fuelle con la otra.

En las actuaciones colaboran la Asociación Navarra de Amigos del Órgano, el Ayuntamiento de Olite y el Parador de Olite.

Próximos conciertos

Tras el de Cristina Alís Raurich y Mauricio Molina, la siguiente cita de este programa tendrá lugar el 29 de septiembre en la iglesia de San Esteban de Bera a cargo de Raúl del Toro.

La 34 edición del ciclo de Música para Órgano en Navarra llegará a su fin el 3 de noviembre en la iglesia de San Nicolás de Pamplona con Esther Ciudad y Juanjo Guillem.

Todos los conciertos de este ciclo tienen entrada gratuita hasta completar aforo.

Música para Órgano en Navarra es un programa de difusión musical organizado desde 1984 por el Gobierno de Navarra, que tiene como objetivo dar a conocer los órganos en uso de las iglesias de Navarra y la música escrita para estos instrumentos.