

Puy Oria Rubio (Torres del Río en 1962)

Licenciada en Filosofía y Ciencias de la Educación por la Universidad de Navarra en 1986. Su primer contacto con el mundo del cine fue como operadora de vídeo para la productora Elías Querejeta P.C. en el casting de la película “Las Cartas de Alou” en 1989. Desde entonces y hasta la actualidad ha trabajado en los departamentos de producción de más de treinta películas de diferentes directores como Bigas Luna, Montxo Armendáriz Jose Luis García Sánchez, Víctor Erice, Imanol Uribe, Vicente Aranda, Adolfo Aristarain, Arturo Ripstein, Manoel de Oliveira, Fernando Pérez, Jaime Chávarri o Carlos Saura.

En el año 1999 constituye junto con Montxo Armendáriz la productora Oria Films con la que hasta el momento han producido siete películas, entre las que se encuentran los largometrajes “Silencio Roto”, “Obaba” y “No tengas miedo”

Paralelamente, durante los últimos diez años ha venido colaborando en cursos, charlas y talleres de producción audiovisual, tanto a nivel nacional como internacional, con diferentes instituciones y organismos como la Universidad Menéndez Pelayo, Universidad Internacional de Valencia, Universidad Menéndez Pelayo, FIA, Escuela de Cine de Alcorcón, Comunidad de Madrid, Universidad Pública de Navarra, Programa Ibermedia, Escuela TAI, etc.

Por último, añadir que desde su constitución hace siete años, es presidenta de AMA (Asociación Madrileña Audiovisual) y pertenece a la Academia de Cine.