

Pablo Fermín Irigarayk (1869-1949) *La tradición navarra* egunkarian hasi zuen bere ibilbidea. Pixkanaka, beste aldizkari batzuetan argitaratzen ere hasi zen (*Napartarra, Amayur, Euzkadi, Euzko-Deya* eta *La Voz de Navarra*).

Luzaideko Enrike Zubiri margolaria ere, letren munduan *Manezaundi* bezala ezagutzen zena, euskal pizkundeko indar garrantzitsua izan zen. Iruñeko *La Voz de Navarra* eta *Zeruko Argia*, Bilboko *Euzkadi* eta Donostiako *Eskualduna del Norte* eta *El Día de San Sebastián* izan ziren Manezaundiren testuak argitaratu zituzten aldizkarietako batzuk, bai euskaraz eta bai gazteleraz. Estilo herrikoia mantendu zuen beti, ahozkotasanaren esparruan. Rosa Miren Pagolak zuzendu ditu Manezaundiren antologiako liburuak.

Auritzen jaiotako Pablo Fermín Irigaray «Larreko» medikua hizkuntzaren eta adierazmenaren zalea zen. Euskaraz hasi zen lanean, eta baita *Gure Herria* eta *Euskal Esnalea* bezalako aldizkarietan idazten. Gizatasun eta prestigio profesional handiko gizona zen, Iruñean bizi izan zena Baztanen lan egin ondoren.