

GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,  
INTERIOR Y JUSTICIARELACIONES CIUDADANAS E  
INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

**CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD**DESARROLLO RURAL, MEDIO  
AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

## Radio Clásica emite este miércoles el concierto de Café Zimmermann en Estella en 2015

*La formación, que busca revivir el mundo artístico del Leipzig del siglo XVIII, ofreció un programa basado en obras de Bach*

Martes, 27 de diciembre de 2016

Radio Clásica emite este miércoles el concierto de Café Zimmermann en la Semana de Música Antigua de Estella de 2015. El ensemble, que reúne solistas que buscan revivir el mundo artístico del Leipzig del siglo XVIII, interpretó obras de J.S. Bach.

Desde su creación en 1999, Café Zimmermann se encuentra en la élite del concierto barroco en Francia y en Europa. Bajo la dirección de la clavecinista Céline Frisch y el violinista Pablo Valetti, los músicos se esfuerzan por revivir la música que se podía escuchar en el café de Gottfried Zimmermann en el siglo XVIII. En el concierto que ofrecieron en Estella en 2015 se pudieron escuchar obras de Bach, como los Conciertos de Brandeburgo.

Actualmente con residencia en el Grand Theatre de Provence, Café Zimmermann actúa en algunas de las salas de conciertos y festivales más importantes –Cité de la Musique, el Innsbruck Festival, el festival Bach en Leipzig, Salle Gaveau, Théâtre de la Ville, Congress Library de Washington, entre otros– con el propósito de acercar la música del siglo XVIII a una audiencia más amplia, mediante acciones de sensibilización educativas. Café Zimmermann actúa frecuentemente en giras internacionales por Estados Unidos, Japón, China y Sudamérica.

Las grabaciones discográficas de Café Zimmermann suscitan un verdadero entusiasmo, especialmente las interpretaciones de las obras instrumentales de J. S. Bach, que han sido galardonadas con el Diapasón de Oro en el 2011. En 2013, Café Zimmermann grabó “I Estro Armonico” de Vivaldi para Alpha Productions.

El grupo está formado por Pablo Valetti, Mauro Lopes Ferreira, David Plantier y Nicholas Robinson, violines; Patricia Gagnon y Kepa Artetxe, violas; Petr Skalka, Emmanuel Jacques y Etienne Mangot, violoncelos; Daniel Szomer, contrabajo; Céline Frisch, clave, y Guillermo Peñalver, traveso.