

GOBIERNO DE NAVARRA

ECONOMÍA, HACIENDA, INDUSTRIA Y EMPLEO

CULTURA, TURISMO Y RELACIONES INSTITUCIONALES

PRESIDENCIA, JUSTICIA E INTERIOR

EDUCACION

DESARROLLO RURAL, MEDIO AMBIENTE, Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SALUD

POLÍTICAS SOCIALES

FOMENTO

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

Los mercados financieros del Occidente cristiano, protagonistas de las actas de la 41ª Semana de Estudios Medievales de Estella

Una publicación recoge los principales trabajos de la edición celebrada en 2014, donde los historiadores interpretaron las similitudes entre el presente y un pasado de tres siglos, en el que confluyeron diversas crisis: económica, política y de conciencia

Jueves, 30 de abril de 2015

El director del Servicio de Archivos y Patrimonio Documental del Gobierno de Navarra, Carlos Idoate, ha presentado esta mañana el volumen que recoge las actas de la [41 edición de la Semana de Estudios Medievales de Estella](#), celebradas en la ciudad del Ega entre el 15 y el 18 de julio de 2014, bajo el título “Estados y mercados financieros en el Occidente cristiano (siglos XIII-XVI)”.

El Comité científico de las Semanas de Estudios Medievales de Estella propuso, a principios de 2013, para la 41 edición de dicha Semana, este tema complejo y de enorme actualidad. Por aquel entonces, la mayoría de los Estados que integran la UE se encontraban sumidos en una profunda crisis financiera. La quiebra de sus respectivos sistemas bancarios era un hecho probado y los especuladores o fondos buitres no perdieron la ocasión para obtener grandes beneficios económicos, pero también políticos.

Surgieron términos y conceptos que han informado nuestro cotidiano vivir: control del déficit, austeridad, recortes, prima de riesgo, deuda privada, deuda nacional o pública etc. Desde las instituciones comunitarias, el rescate era manejado como una solución que, entre otras cosas, mermaba la soberanía de los países integrantes de la zona Euro: una contradicción sin sentido en un espacio de moneda única, quizás solo explicable por la ausencia de una mínima armonización fiscal de los miembros que conforman la unidad de Europa.

Con ánimo de obtener herramientas para comprender el presente, la misión del historiador de oficio es reconstruir e interpretar el pasado, sobre un espacio muy similar (la Cristiandad latina de Occidente) y en un tiempo de la larga duración (tres siglos), donde confluyen diversas coyunturas de crisis: económicas, políticas, de conciencia, etc.

La situación de Navarra

En el conjunto de Estados monárquicos analizados durante la Semana de Estudios Medievales, el de Navarra, en su singularidad y magnitud de micro escala, aparece gobernada por los llamados “reyes extraños”, cuya naturaleza del poder muestra una cierta

“constitucionalidad”, expresada en el acto de juramento y coronación de sus reyes.

Tampoco se dispuso de un tejido urbano sobre el que instrumentar sus finanzas públicas. Éstas se asentaron sobre un proceso de progresiva consolidación fiscal, con balances “presupuestarios” de déficit y superávit, hasta tal punto que, a diferencia de los reinos vecinos, no se vería obligada a emitir deuda pública, al menos en el tiempo aquí contemplado.

Otros escenarios

La Semana reflexionó sobre éste y otros estados y sobre las aportaciones de la historiografía al estudio del binomio del dinero y la deuda, vistos a través de la historia de los sistemas fiscales y financieros de las distintas formaciones políticas que conforman Occidente. Todo ello presentado en una decena de escenarios que se fueron revelando a lo largo de 14 ponencias.

La 41ª edición contó con la presencia de profesionales e investigadores de diversos centros universitarios nacionales e internacionales. El [programa](#) y, el volumen que ahora se edita, incluye ponencias de Miguel Ángel Ladero que corrió con la Conferencia inaugural (Real Academia de la Historia. “*Lo antiguo y lo nuevo de la investigación sobre la fiscalidad y poder político en la Edad Media*”); Antoni Furió (Universidad de Valencia, *Estados, mercados y crecimiento económico (S.R. Epstein en el recuerdo)*); Giacomo Todeschini (Università di Trieste, *Finanza e usura: i linguaggi dell’economia pubblica come retoriche della disuguaglianza sociale (XII-XV secolo)*); Patrizia Mainoni (Università degli Studi di Padova, *Circuiti finanziari e sistemi fiscali nello stato visconteo-sforzesco di Milano (secoli XIV.XV)*); Florent Garnier (Université Toulouse, *La Monarquía, los agentes del negocio fiscal y los banqueros en la crisis bajo medieval*).

Participaron también los siguientes autores con las ponencias que se mencionan: Juan Eloy Gelabert (Universidad de Cantabria, *Inglaterra y el mundo financiero, en sus relaciones con los Estados del Continente*); J. Ángel Sesma Muñoz (Universidad de Zaragoza, *La burbuja censalista y la crisis financiera en Aragón en la Baja Edad Media*); Pere Verdés Pijuán, (*El mercado de la deuda censal en la Cataluña de los siglos XIV-XV*); Hilario Casado (Universidad de Valladolid; *Circuitos comerciales y flujos financieros en Castilla a fines de la Edad Media*); Ángel Galán Sánchez (Universidad de Málaga, *Granada y la Corona de Castilla. Las rentas del rey, economía y mercados financieros.*); Juan Carlos Carrasco (Universidad Pública de Navarra, *Consolidación fiscal y balances financieros en la Navarra de los últimos Evreux (1350-1425)*); José Ignacio Fortea (Universidad de Cantabria, *La hacienda de los Estados Pontificios en los inicios de la Modernidad*); Juan Manuel Carretero (Universidad Complutense, *Crédito, fiscalidad extraordinaria y transferencia de capital en la Castilla de Carlos V.*)

Como cierre, el profesor José María Labeaga Azcona propuso la interacción entre pasado y presente en una sugerente ponencia de clausura titulada “Del mercader al banquero y de la usura a la prima de riesgo”.