

LA MÁQUINA DEL TIEMPO 1º ESO

ACTIVIDAD INICIAL

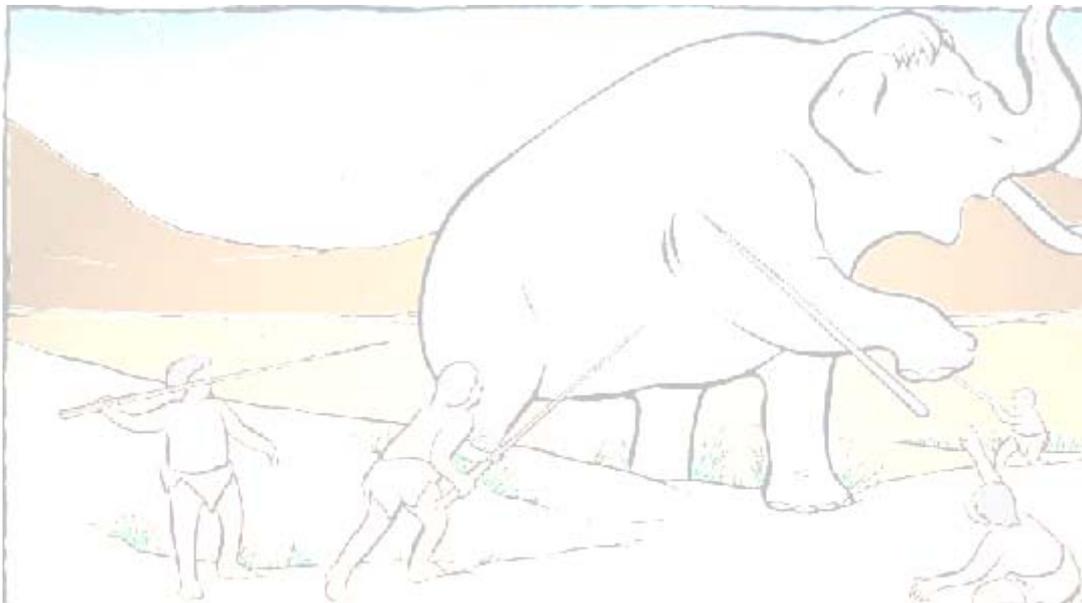
Debes describir con detalle y por escrito cómo es un día normal de tu vida, desde que te levantas hasta que te acuestas. Qué cosas haces, cuándo las haces, cuánto duran...



Subraya todos los elementos que hagan referencia al transcurso del tiempo: las horas, la mañana, la tarde, el período de clases, los recreos...

TÚ Y EL PALEOLÍTICO

Ahora debes imaginarte que habitas en el Paleolítico. Eres miembro de una tribu nómada que pasa el verano en Navarra acechando a los venados que pastan en los verdes prados pirenaicos y recogiendo las bayas de los bosques. Debes contar con detalle como transcurre un día, desde que las primeras luces del amanecer iluminan la entrada de la cueva hasta que el cielo se cubre de estrellas entre el humo de las fogatas y el canto del chamán. Recuerda todo lo que has aprendido en el libro acerca del paleolítico y de Historia de Navarra.



Fíjate en los elementos que indican el transcurrir del tiempo en un día paleolítico. El reloj no existe, las estaciones están marcadas por el ritmo de la caza y el brotar de los frutos del campo. Subraya todos los elementos temporales de tu relato.

TÚ Y LA REVOLUCIÓN NEOLÍTICA

Ahora imagínate que habitas en un poblado neolítico de Navarra, en el seno de una familia dedicada al pastoreo y a una agricultura básica, a la confección de tejidos y a la fabricación de cerámica rudimentaria. Deberás describir cómo transcurre un día de duro trabajo al ritmo de las labores del campo. Qué haces, cómo y cuándo lo haces, cuánto dura, cómo te relacionas con el resto del poblado. Sitúa el poblado en un lugar concreto de Navarra, preferentemente en la zona de la que procedas o en la propia Cuenca de Pamplona.



Tal y como has hecho en los apartados anteriores ahora debes fijarte en los elementos temporales. No eres un chico de nuestros días sujeto al tic-tac del reloj y al sonido del timbre de clase. Tampoco eres un cazador paleolítico que acecha pacientemente a su presa. Ahora eres un agricultor que hace todo lo posible por sacar adelante la cosecha y alimentar el ganado. Subraya los elementos que hagan referencia al tiempo.

TÚ Y LA NAVARRA ROMANA Y VASCONA

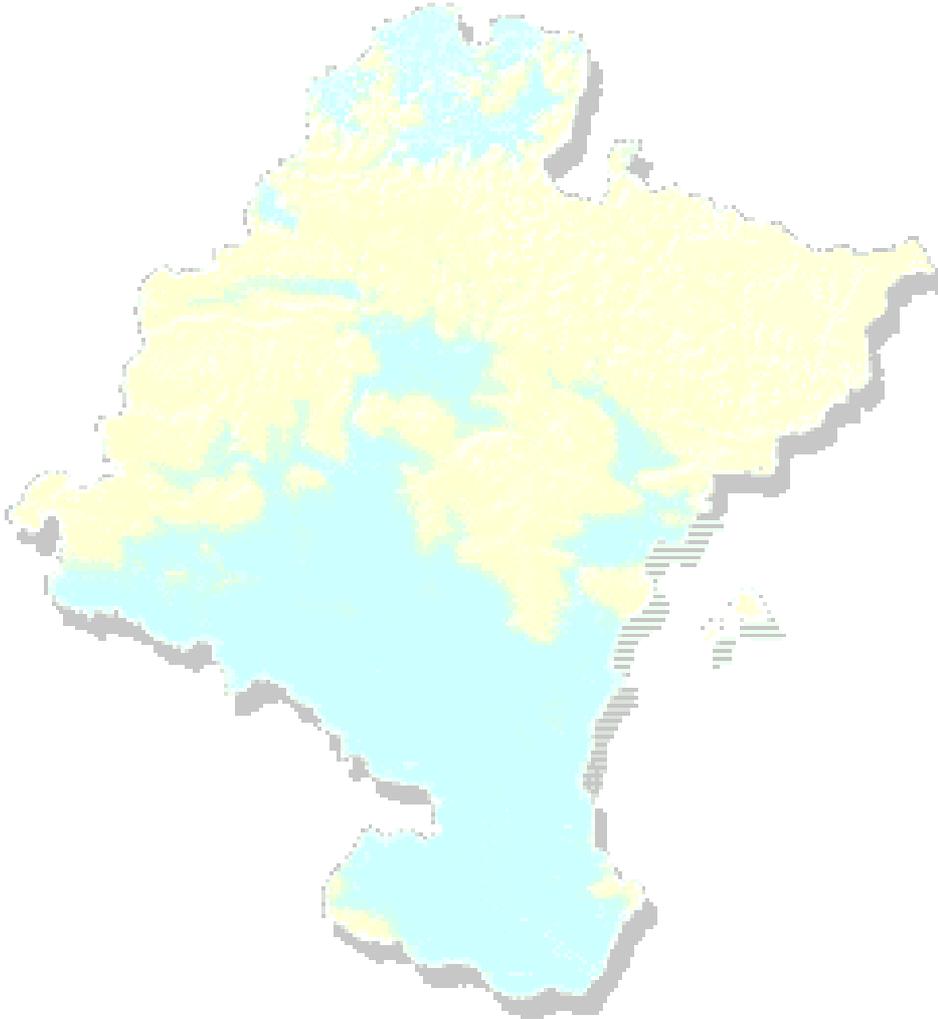
Hemos llegado al último relato. Ahora debes imaginarte que habitas en la Navarra dominada por los romanos. Como bien sabes en esta época el “ager vasconum”, la zona Media y Ribera, fueron fuertemente romanizadas, mientras que la Montaña de Navarra, el “saltus vasconum”, apenas recibió el influjo de los romanos y continuó viviendo en la Edad de los Metales. Dependiendo del lugar en el que sitúes el relato el argumento será distinto. Puedes ser el hijo de un rico romano que ha decidido pasar unos meses en una “vila” (una finca), puedes ser un aprendiz de artesano que sobrevive en las bulliciosas calles de Pompaelo (Pamplona) o Andelos (Mendigorría), también puedes ser un esclavo capturado en la guerra contra las belicosas tribus cántabras del Este. Finalmente, puedes convertirte en un vascón poco romanizado que sobrevive al duro invierno en los valles de la Montaña navarra. Tú eliges.



Una vez más debes fijarte en todos los elementos temporales que dan sentido a tu relato.

ANÁLISIS DEL VIAJE

Haz una pequeña comparación sobre cómo transcurre el tiempo en cada uno de los relatos. Para ello utiliza los elementos que has ido subrayando en cada redacción. Fíjate como en cada cultura la concepción del tiempo cambia.



MAPA DEL VIAJE A TRAVÉS DEL TIEMPO

Debes dibujar en una línea temporal la duración en Navarra de los diferentes períodos que hemos estudiado. Paleolítico, Neolítico, Edad de los Metales y Edad Romana (Antigüedad). Coloca los hitos, los momentos importantes que marcaron el transcurso de la Historia: por ejemplo, la Fundación de Pompaelo por parte del General romano Pompeyo (Sigue el ejemplo de la página 228 del libro).