

GOBIERNO DE NAVARRA

PRESIDENCIA JUSTICIA E INTERIOR

ECONOMIA Y HACIENDA

RELACIONES INSTITUCIONALES Y
PORTAVOZ DEL GOBIERNO

ADMINISTRACION LOCAL

EDUCACION

SALUD

DESARROLLO RURAL Y MEDIO
AMBIENTEASUNTOS SOCIALES FAMILIA
JUVENTUD Y DEPORTE

CULTURA Y TURISMO

OBRAS PUBLICAS TRANSPORTES Y
COMUNICACIONESVIVIENDA Y ORDENACION DEL
TERRITORIO

INNOVACION EMPRESA Y EMPLEO

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

La Filmoteca de Navarra inicia en mayo cuatro ciclos de cine

Se ha presentado, asimismo, su nueva página web www.filmotecanavarra.com

Martes, 03 de mayo de 2011

El consejero de Cultura y Turismo, Juan Ramón Corpas Mauleón, ha presentado esta mañana acompañado por el director gerente del INAAC, Koldo Lasa, y del coordinador de la Filmoteca de Navarra, Alberto Cañada, la nueva programación de esta entidad, que se inicia este mes de mayo con cuatro ciclos de cine: "Navarra en los Archivos de la Filmoteca", "François Truffaut. El deseo del cine", "Panorama INAAC" (largometrajes recientes vinculados a Navarra), y "Palmarés Punto de Vista 2011".

La filmoteca acogerá, además, otros ciclos de cine organizados por otras entidades. Toda la información está disponible en su nueva página web www.filmotecanavarra.com, que también ha sido presentada esta mañana.

La programación arrancará el 5 de mayo con "Navarra en los Archivos de la Filmoteca", un ciclo de cine que difundirá películas relacionadas con Navarra. El ciclo se desarrolla a lo largo del año y se enmarca dentro de su objetivo de recuperar, archivar, conservar, investigar y difundir los largometrajes y obras audiovisuales vinculadas con la Comunidad. Ofrecerá tres películas sobre Pamplona que se emitirán a las 20:00 horas.

Un día después, el 6 de mayo, dará comienzo el segundo ciclo "François Truffaut. El deseo", en homenaje a uno de los cineastas destacados de la Nouvelle Vague e icono del cine de autor europeo.

Entre el 6 de mayo y el 24 de junio se podrán ver ocho de las películas más representativas del director francés, dirigidas entre 1959 y 1983. Todas las sesiones tendrán lugar los viernes a las 20:00 horas y se proyectarán en versión original en francés con subtítulos en castellano. El precio de las entradas será de 3 euros, aunque también se podrá adquirir un abono de diez películas a 20 euros, que servirá para todos los ciclos de cine de pago de la Filmoteca por un periodo de seis meses.

A partir de ahora y de forma anual el INAAC mostrará documentales o películas relacionadas con Navarra en el ciclo "Panorama INAAC". Este año son tres los documentales que se van a mostrar. Se estrenará "La Jota, pasión por el canto" en castellano y los documentales "La Chanson de Roland" y "Jesús Monzón, el líder olvidado por la historia", en castellano y en euskera.

El cuarto ciclo de cine es el titulado “Palmarés Punto de Vista 2011”, que realizará una muestra de las seis películas premiadas en el Festival Internacional de Cine Documental de Navarra, Punto de Vista, el pasado mes de febrero. Además, se emitirá el cortometraje ganador del Proyecto X Films 2010, que se estrenó en la gala de clausura de Punto de Vista 2011. El ciclo se desarrollará todos los jueves del 26 de mayo al 23 de junio con sesiones a las 20:00 horas. El precio de las entradas será de 3 euros, aunque también se podrá adquirir un abono de diez películas por 20 euros que servirá para todos los ciclos de cine de pago de la filmoteca por un periodo de seis meses.

Otros ciclos de cine en mayo y junio

La programación organizada por Filmoteca de Navarra se completará con varios ciclos de entrada gratuita promovidos por otras entidades.

El primero de ellos tendrá lugar en mayo. Organizado por el Colegio Oficial de Arquitectos Vasco Navarro (COAVN). El 4 de mayo comenzará la segunda edición de “Arquitectura & Documental”, un ciclo de cine documental en torno a cuatro arquitectos de reconocido prestigio internacional: Foster, Niemeyer, Piano y Calatrava.

Por su parte, en junio, habrá dos nuevas citas con el cine. La primera llegará el 8 de ese mes con la proyección de los cortos finalistas del Festival Internacional de Cortos “Actúa. Intermón Oxfam”. La segunda se desarrollará del 20 al 22 de junio y girará en torno al cine experimental español. Coorganizado por el Gobierno de Navarra, a través del INAAC, Centro Huarte de Arte Contemporáneo y Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona, el ciclo “Del éxtasis al arrebató” incluirá seis películas, tres de ellas en