

Grupo Los Iruña'ko

Los Iruña'ko es un grupo musical formado en Pamplona en 1954 y compuesto, en su versión definitiva, por Alberto Huarte, Joaquín Zabalza e Iñaki Astondoa (los tres voz y guitarra), Enrique Los Arcos (acordeón) y Enrique Abad (voz). Viven los dos Enriques y los hijos de Zabalza son muy activos en el ámbito musical.

Tras un comienzo vinculado al repertorio sanferminero, en 1959 firmaron un contrato con la casa discográfica Zafiro en Madrid, dando comienzo a una carrera de éxito con grabaciones, actuaciones en directo y en radio y televisión en las que alternaban la música sanferminera y los éxitos populares del momento. Después de actuar por toda la geografía peninsular y parte de la europea, en 1961 iniciaron una gira por México y América que les llevó a dar en dos años y medio más de dos mil quinientas actuaciones en más de una docena de países.

Desde 1956 hasta 1965 Los Iruña'ko fueron un altavoz del sentir popular de Navarra en medio mundo, de Canadá hasta Argentina, pasando por Estados Unidos o México, con su música peculiar, a caballo entre los estereotipos sanfermineros relacionados con el maestro Turrillas y las nuevas ondas del pop, en una exitosa mezcla de modernidad y localismo que les brindó la ocasión de compartir escenario con destacados artistas del momento, entre ellos The Platters, Los Panchos, Cliff Richard, Pedro Vargas, Lucho Gatica, Sammy Davis, Josephine Baker, Charles Aznavour o Los Cinco Latinos.

De este modo, Los Iruña'ko han favorecido durante estas las últimas décadas, el desarrollo, la promoción, el conocimiento y la divulgación del patrimonio musical y cultural de Navarra.