

GOBIERNO DE NAVARRA

ECONOMÍA, HACIENDA, INDUSTRIA Y EMPLEO

CULTURA, TURISMO Y RELACIONES INSTITUCIONALES

PRESIDENCIA, JUSTICIA E INTERIOR

EDUCACION

DESARROLLO RURAL, MEDIO AMBIENTE, Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SALUD

POLÍTICAS SOCIALES

FOMENTO

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

Una conferencia sobre Rafael Bartolozzi cierra este martes el ciclo de arte contemporáneo del Museo de Navarra

Abierta a todos los públicos, tendrá lugar a las 19,30 horas en el salón de actos del museo

Lunes, 08 de junio de 2015

Este martes, 9 de junio, el Museo de Navarra ofrece una conferencia sobre el artista navarro Rafael Bartolozzi, con la que se cierra el ciclo de arte contemporáneo “De los ismos al Pop Art”.

La sesión, abierta a todos los públicos hasta completar el aforo, tendrá lugar a las 19,30 horas, en el salón de actos del museo, y será impartida por Raquel Medina, comisaria de la exposición antológica sobre el pintor que puede visitarse en el Museo de Navarra hasta el próximo 19 de julio.

“Bartolozzi 1943-2009” es una muestra antológica que recoge la trayectoria artística de Rafael Bartolozzi, considerado como una figura clave del Pop Art en España. Está integrada por 63 obras, entre pinturas, esculturas y dibujos, y pretende destacar los aspectos esenciales de su concepción del arte.

La mayoría de las piezas proceden de la colección privada del artista y se organizan en tres ámbitos: **Raíces**, con piezas de su primera época, inspiradas en sus orígenes; **Erotismo, poética y metáfora**, con trabajos representativos de los años setenta, que celebran el erotismo y el disfrute de la vida en obras sensuales y sofisticadas; y **Naturaleza, símbolo y fabulación**, en la que la naturaleza releva a la figura como temática, mezclada con elementos simbólicos, mágicos o fabulados.

El horario de visita de la muestra es, de martes a sábado, de 10,00 a 14,00 y de 17,00 a 19,00; y los domingos y festivos, de 11,00 a 14,00 horas. Los lunes permanece cerrado. Además, se ha editado el catálogo “Bartolozzi 1943-2009”, que se vende a un precio de 20 euros.

Rafael Bartolozzi

Rafael Bartolozzi nació en Pamplona en 1943 y falleció en Tarragona en 2009. Es hijo de los pintores Francis Bartolozzi y Pedro Lozano de Sotés. Estudio en la Escuela Superior de Bellas Artes de Barcelona, y pertenece a la generación de los 60, integrada por artistas afines que preconizan la recuperación de la figuración y el Pop Art, movimiento del que es considerado figura clave en España.

Autor de macroproyectos de pintura mural en Barcelona y Mallorca, practicó también la escultura en diversos formatos y materiales, incluyendo la obra urbanística (Plaza de la Paz, en Pamplona) y

monumental (“Alfa y Omega”, anclada en el mar frente a la playa de Torredembarra).

Su última etapa la conforman en su mayoría obras enigmáticas, casi abstractas, en las que domina un simbolismo hermético y cierto esoterismo.