

GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,  
INTERIOR Y JUSTICIARELACIONES CIUDADANAS E  
INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD

DESARROLLO RURAL, MEDIO  
AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

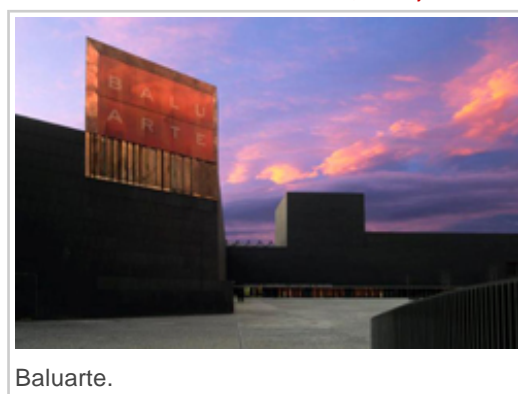
SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

## La Filmoteca programa en los próximos días tres sesiones de cine en versión original en la terraza de Baluarte

*Previstas para las 22,15 horas, las proyecciones se completan con servicio de bar y préstamo gratuito de mantas*

Viernes, 15 de julio de 2016

La Filmoteca de Navarra inicia por tercer año consecutivo el **Rooftop Cinema**, la proyección de películas en la terraza de Baluarte, a las 22.15 horas, en versión original y con servicio de bar en la terraza y servicio gratuito de préstamo de mantas.



Baluarte.

En esta ocasión se han seleccionado 3 filmes protagonizados por intérpretes nacidos hace 100 años (1916), a quienes la Filmoteca quiere rendir tributo con estas proyecciones: Olivia de Haviland, que participa en la cinta **Robin de los bosques** (M. Curtiz, W. Keighley, 1938) y que se exhibirá el próximo martes 19; Glenn Ford, quien forma parte del reparto de **Los sobornados** (Fritz Lang, 1953), programada para el jueves 21, y Gregory Peck protagonista de **Matar a un ruiseñor** (Robert Mulligan, 1962), que se exhibirá el martes, 26 de julio.

El precio de la sesión es de 6 € (hay un abono para las 3 sesiones: 15 €). La entradas estarán disponibles en la taquilla de Baluarte desde las 20.00 h. del día de la sesión y en la web [www.baluarte.com](http://www.baluarte.com).

En caso de inclemencias meteorológicas, se proyectará la película en el interior.

### **Martes 19 de Julio. Robin de los bosques (The Adventures of Robin Hood, 1938)**

Dirección: Michael Curtiz y William Keighley  
Guión: Norman Reilly Raine, Seton I. Miller.  
Música: Erich Wolfgang Korngold  
Fotografía: Tony Gaudio, Sol Polito (Color)  
Intérpretes: Errol Flynn, Olivia de Havilland, Basil Rathbone, Claude rains, Patrick Knowles, Ian Hunter, Una O'Connor, Eugene Cooper, Alan Hale, Melville Cooper  
Duración: 106 min.

V.O.S.E.

Robin de Locksley regresa a Inglaterra tras combatir contra los infieles en las Cruzadas. Mientras tanto, Juan sin Tierra, el hermano del Rey Ricardo I, ha usurpado el trono y gobierna despóticamente, por lo que el noble sajón decide refugiarse en el bosque de Sherwood y luchar contra él para devolverle la corona a Ricardo.

### **Jueves 21 de Julio, Los sobornados (The Big Heat, 1953)**

Dirección: Fritz Lang

Guión: Sydney Boehm (según la novella de William P. McGivern)

Música: Daniele Amfitheatrof

Fotografía: Charles Lang (ByN)

Intérpretes: Glenn Ford, Gloria Grahame, Jocelyn Brando, Alexander Scourby, Jeanette Nolan, Lee Marvin, Peter Whitney, Willis Bouchey, Robert Burton, Adam Williams, Howard Wendell.

Duración: 90 min.

V.O.S.E.

Tras suicidarse, el policía Tom Duncan deja una carta en la que confiesa haberse dejado sobornar por una banda de gánsters, pero también denuncia la corrupción de altos funcionarios. Cuando el sargento Dave Bannion trata de esclarecer su muerte tropieza con toda clase de obstáculos.

### **Martes, 26 de Julio, Matar a un ruiseñor (To Kill a Mockingbird, 1962)**

Dirección: Robert Mulligan

Guión: Horton Foote (según la novella de Lee Harper)

Música: Elmer Bernstein

Fotografía: Russell Harlam (ByN)Intérpretes: Gregory Peck, Mary Badham, Brock Peters, Phillip Alford, John Megna, Frank Overton, Rosemary Murphy, Robert Duvall.

Duración: 129 min. V.O.S.E.

Adaptación de la novela homónima de Harper Lee. En la época de la Gran Depresión, en una población sureña, Atticus Finch (Gregory Peck) es un abogado que defiende a un hombre negro acusado de haber violado a una mujer blanca. Aunque la inocencia del hombre resulta evidente, el veredicto del jurado es tan previsible que ningún abogado aceptaría el caso, excepto Atticus Finch, el ciudadano más respetable de la ciudad. Su compasiva y valiente defensa de un inocente le granjea enemistades, pero le otorga el respeto y la admiración de sus dos hijos, huérfanos de madre.