

GOBIERNO DE NAVARRA

PRESIDENTE

PRESIDENCIA, JUSTICIA E INTERIOR

ECONOMÍA Y HACIENDA

RELACIONES INSTITUCIONALES Y  
PORTAVOZ DEL GOBIERNO

ADMINISTRACIÓN LOCAL

EDUCACIÓN

SALUD

DESARROLLO RURAL  
Y MEDIO AMBIENTEASUNTOS SOCIALES, FAMILIA,  
JUVENTUD Y DEPORTE**CULTURA Y TURISMO**  
**PRÍNCIPE DE VIANA**OBRAS PÚBLICAS,  
TRANSPORTES Y COMUNICACIONESVIVIENDA Y ORDENACIÓN  
DEL TERRITORIO

INNOVACIÓN, EMPRESA Y EMPLEO

## El Museo de Navarra acoge hasta el próximo 10 de octubre la exposición "Ars Itineris. El viaje en el Arte Contemporáneo"

*La muestra está organizada por la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales en colaboración con el Gobierno de Navarra y la Fundación "la Caixa"*

Miércoles, 30 de junio de 2010

El Museo de Navarra acoge hasta el próximo 10 de octubre la exposición "Ars Itineris. El viaje en el Arte Contemporáneo". La muestra, que ha sido presentada esta mañana por el consejero de Cultura y Turismo, Juan Ramón Corpas Mauleón, y el director de proyectos de la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales (SECC), Xosé Luis García Canido, forma parte de un programa de actividades diseñado por el Ministerio de Cultura, a través de la SECC, con motivo del Año Jacobeo 2010, que incluye arte, literatura, música y teatro.

El programa, que contempla numerosas actividades culturales repartidas a lo largo del Camino de Santiago, ha sido confeccionado en colaboración con la Fundación "la Caixa" y las comunidades autónomas participantes en el Consejo Jacobeo. Concretamente, se ha ido definiendo a través de un grupo de trabajo específico para la "Programación, coordinación, promoción y difusión de actividades culturales en el Camino de Santiago." Este grupo de trabajo está presidido por la Comunidad Foral de Navarra.

La exposición del Museo de Navarra reúne 22 obras de 17 artistas nacionales e internacionales en todo tipo de soportes -pintura, fotografía, escultura, vídeo arte e instalaciones-. Los artistas representados en la muestra de Pamplona son los siguientes: Jesús Alonso, Ibon Aranberri, Bleda y Rosa, Sergio Belinchón, Magdalena Correa, Olafur Eliasson, Elger Esser, Jonathan Hernández, Joan Hernández Pijuan, Axel Hütte, Richard Long, Matt Mullican, Miquel Navarro, Thomas Ruff, Francesc Torres, Javier Tudela y Sophie Whettnall.

La muestra se presenta simultáneamente en siete ciudades - Huesca, Logroño, Oviedo, Pamplona, Vic, Vigo y Vitoria- y, en su conjunto, reúne 200 obras de 99 artistas o grupos de artistas contemporáneos, de dentro y fuera de España, que profundizan sobre el concepto del viaje y las diferentes formas que adopta, según los viajeros, los destinos y sus intervalos. La exposición se completa con dos instalaciones de José Freixanes y Eugenio Ampudia que se desarrollarán, respectivamente, en Vigo y a lo largo del Camino hasta desembocar en Santiago de Compostela.

### Nubes de la memoria, instalación de Eugenio Ampudia

Coincidiendo con la inauguración de Ars Itineris, se instalará en el Museo de Navarra una de las siete piezas que constituyen "Nubes de la memoria", la instalación realizada por Eugenio Ampudia para este proyecto. La pieza consiste en una nube de PVC de seis metros de longitud, de forma irregular y rellena de helio, con cuatro entradas USB, cuatro pendrives y

varios anclajes. El objeto flota en el espacio con la finalidad de que el público, mediante un sencillo proceso, pueda introducir imágenes y vídeos en los pendrives relacionados con el Camino de Santiago.

La acción de Ampudia (Melgar, Valladolid, 1958) se expone en cada uno de los centros de arte y espacios (Museo de Huesca; la Sala del Banco Herrero, en Oviedo; Museu de l'Art de la Pell, en la ciudad de Vic; el Museo do Mar, Vigo; la Sala Amós Salvador, en Logroño; el Museo de Navarra, en Pamplona y el Museo Artium de Vitoria) en los que se exhiben las piezas de la exposición "Ars Itineris. El viaje en el arte contemporáneo".

La nube permanecerá en el Museo de Navarra hasta el 11 de julio, día en el que comenzará desde allí su viaje hacia Santiago de Compostela, a donde será transportada a pie por distintos peregrinos durante las diferentes etapas. En los descansos de cada etapa del camino la instalación se colgará en un albergue o en un espacio público con el objetivo de que el público pueda ver, proyectadas sobre la nube las distintas imágenes que ha ido grabando en su recorrido, además de las que los peregrinos o los visitantes de las distintas exposiciones han querido incluir en los pendrives. La proyección irá acompañada por un audio compuesto para la ocasión por Juan Manuel Artero (Madrid, 1969). Las siete nubes, cada una procedente de un centro de arte, se reunirán en la plaza de la Quintana de Santiago de Compostela el 22 de julio, donde se organizará un espectáculo audiovisual que proyectará todas las imágenes y vídeos recogidos durante el Camino.