

13º CONCURSO INTERNACIONAL DE CANTO JULIAN GAYARRE. 2010
 OREDEN DE ACTUACIÓN Y DE ENSAYO EN LA PRIMERA PRUEBA ELIMINATORIA
 ROSTER OF PERFORMANCE AND REHEARSAL FOR THE FIRST ELIMINATORY ROUND

1ª Prueba/1st. Round. Teatro Gayarre (C/Carlos III, 1)
 Ensayo/Rehearsal. Escuela de Música Joaquín Maya (C/General Chinchilla 6, entrada por C/Padre Moret)

No.	APELLIDOS, NOMBRE SURNAME, NAME	PIANISTA PIANIST	ENSAYO REHEARSAL		1ªPRUEBA 1 ST . ROUND	
			Hora Hour	Día Day	Hora Hour	Día Day
1	Hong, Sung-hwa	Rodríguez, P	14:30-15:00	10	16:30-16:40	11
2	Huarte Donázar, Marta	Rodríguez, P	15:00-15:30	10	16:40-16:50	
3	Ionescu, Irina Maria	Rodríguez, P	15:30-16:00	10	16:50-17:00	
4	Istoc, Gabriela	Rodríguez, P	16:00-16:30	10	17:00-17:10	
5	Jo, Hyun-Kwang	Barredo, I.	14:30-15:00	10	17:10-17:20	
6	Kang, Suyoun	Barredo, I.	15:00-15:30	10	17:20-17:30	
7	Kasahara, Teiya	Barredo, I.	15:30-16:00	10	17:30-17:40	
8	Kessedjian, Audrey	Barredo, I.	16:00-16:30	10	17:40-17:50	
9	Kozlova, Maria	Rivera, X.	14:30-15:00	10	17:50-18:00	
10	Lee, Jin Hee	Rivera, X.	15:00-15:30	10	18:00-18:10	
11	Lee, Jooh Yun	Rivera, X.	15:30-16:00	10	18:10-18:20	
12	Levitan, Igor	Rivera, X.	16:00-16:30	10	18:20-18:30	
13	Lukow, Cherise	Rodríguez, P	16:30-17:00	10	19:00-19:10	
14	Mateos Diego, Mª Amparo	San Miguel, J.	--		19:10-19:20	
15	Moore, Chloé	Rodríguez, P	17:00-17:30	10	19:20-19:30	
16	Niño Salinas, Hector Gamaliel	Rodríguez, P	17:30-18:00	10	19:30-19:40	
17	Romeu Alberola, Carmen	Park, H.	--		19:40-19:50	
18	Sancho M. de Carvajal, Juan	. Rodríguez, P	--	18:30-19:00 10	19:50-20:00	
19	Sancho Pereg, Maria Elena	de Vera, R			20:00-20:10	
20	Torosyan, Hasmik	Barredo, I.	16:30-17:00	10	20:10-20:20	
21	Trenogina, Tatiana	Barredo, I.	17:00-17:30	10	20:20-20:30	
22	Urbieta Vega, Miren	de Vera, R.	--		20:30-20:40	
23	Wählin, Hanna	Barredo, I.	17:30-18:00	10	20:40-20:50	
24	Wi, Kijong	Barredo, I.	18:30-19:00	10	20:50-21:00	
25	Young, Natasha	Rivera, X	16:30-17:00	10	16:30-16:40	12
26	Zubieta Domezain, Miriam	Vallejo, C.	--		16:40-16:50	
27	Álvarez Carrión, Jesús	Park, H.	--		16:50-17:00	
28	Andreychik, Andrey	Rivera, X	17:00-17:30	10	17:00-17:10	
29	Bae, Hee Ra	Rivera, X	17:30-18:00	10	17:10-17:20	
30	Berraondo Piudo, Nerea	Urdániz, J.	--		17:20-17:30	
31	Boix Labrador, Mª Eugenia	San Miguel, J.	--		17:30-17:40	
32	Cambio, Jessica Rose	Rivera, X	18:30-19:00	10	17:40-17:50	
33	Carpenito, Antonella	Rodríguez, P	19:00-19:30	10	17:50-18:00	
34	Carrasco, Nora Beatriz	Rodríguez, P	19:30-20:00	10	18:00-18:10	
35	Choi, Hyekyung	Rodríguez, P	20:00-20:30	10	18:10-18:20	
36	Colina Donosti, Laura	Rodríguez, P	20:30-21:00	10	18:20-18:30	

No.	APELLIDOS, NOMBRE SURNAME, NAME	PIANISTA PIANIST	ENSAYO REHEARSAL		1ªPRUEBA 1 ST . ROUND	
			Hora Hour	Día Day	Hora Hour	Día Day
37	Cooling, Tanya	Rodríguez, P	21:00-21:30	10	19:00-19:10	12
38	Cruz Batista, María Alba	Barredo, I.	19:00-19:30	10	19:10-19:20	
39	Daldoss Rossi, Sara	Barredo, I.	19:30-20:00	10	19:20-19:30	
40	Domínguez Pfeffer, Amaya	Barredo, I.	20:00-20:30	10	19:30-19:40	
41	Dran, Julien	Barredo, I	20:30-21:00	10	19:40-19:50	
42	Escobar Pérez, Ángel Sergio	Barredo, I	21:00-21:30	10	19:50-20:00	
43	Ferró, Sandra	Monasterio, A.	--		20:00-20:10	
44	Filippova, Natalia	Rivera, X	19:00-19:30	10	20:10-20:20	
45	Flores Pagán, Carelle	Rivera, X.	19:30-20:00	10	20:20-20:30	
46	Galán Peiro, Isaac	Rivera, X.	20:00-20:30	10	20:30-20:40	
47	García Fernández, Vanessa	García, M. A.	--		20:40-20:50	
48	Heiter, Melinda	Rivera, X.	20:30-21:00	10	20:50-21:00	

- ✓ Los horarios de actuación son orientativos, por lo que se recomienda acudir al teatro con la debida antelación y estar localizable / Performance schedules are for guidance only, competitors are advised to come to the theatre in good time and to be found at any time.
- ✓ Los concursantes que disponen de pianista acompañante propio pueden ensayar el día 10 en la escuela de Música Joaquín Maya a la hora que prefieran, siempre que haya aulas disponibles / The 10th September competitors bringing their own accompanist can use the Joaquín Maya Music School classrooms for rehearsal, whenever they are free.
- ✓ Para utilización de las aulas del conservatorio el resto de los días los concursantes tendrán que solicitar hora en la propia Escuela de Música / To be used the Joaquin Maya Music School classrooms after the 10th September, contestants have to ask for a suitable time to the person in charge of the organization that will be at the Conservatory.

Pamplona, 10 de septiembre de 2010

Teresa Berganza