



SERGEY MAIBORODA Violín

Está considerado por los críticos como uno de los violinistas jóvenes más excitantes y carismáticos de su generación. S. Maiboroda comenzó su formación en Odessa (Ucrania) a la edad de cinco años. Ha ganado diferentes concursos internacionales de Ucrania, como el Arte del Siglo XXI de Kiev o el Concurso Eugen Coca de Chisinau en Moldavia y el Primer Premio en el Concurso Internacional de Llangollen, Reino Unido. En 2014 ha ganado el Segundo Premio en el Concurso Forum Musicae de Pozuelo de Alarcón y en el Concurso Violines por la Paz celebrado en Málaga, donde también ha recibido el Premio Jesús de Monasterio al mejor intérprete de obra de compositor español.

S. Maiboroda fue admitido en la famosa Escuela Stolyarsky en Odessa, a la edad de ocho años, donde estudió con la profesora Zoya Mertsalova y finalizó con honores en 2008. Ha realizado sus estudios de Bachelor y Master en la Academia Estatal de Música de Odessa, donde en 2014 ha publicado su manual metodológico “Cadencia para violín, como una cuestión del análisis interpretativo (basado en las cadencias para el Concierto para violín de J. Brahms)”. Sergey Maiboroda continuó sus estudios en la Escuela Superior Reina Sofía de Música de Madrid con los profesores Marco Rizzi y Sergey Teslya.

En 2014 fue distinguido con el Diploma de Alumno más Sobresaliente de su cátedra, de manos de Su Majestad la Reina Sofía.

A menudo ofrece recitales y actúa en las mejores salas de Ucrania, Alemania, Polonia, Rusia, Suiza. Durante su estancia en España ha actuado en escenarios como el Auditorio Nacional de Música, la Fundación Juan March, el Teatro Real de Madrid o la Sala Unicaja de Conciertos María Cristina en Málaga. Además, Sergey Maiboroda es el solista más joven de Odessa Filarmónica Nacional.