

## **Ruben Mendoza**

He was born in Huelva (Spain, 1989) and started his music studies at the age of eight at Elementary Conservatory of Music of Triana followed by the Professional Conservatory Critóbal de Morales (Sevilla). inicia sus estudios musicales a la edad de ocho años en el Conservatorio Elemental de Música de Triana y posteriormente ingresa en el Conservatorio Profesional Cristóbal de Morales (Sevilla). Paralelamente recibe clases particulares con los profesores Tamara Bektemirova y Biao Xue, ayuda de concertino y concertino respectivamente de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla.

Desde el curso 2005/2006 es alumno de la Escuela Superior de Música Reina Sofía en la Cátedra de Violín Telefónica, con los Profesores Zakhar Bron (titular) y Yuri Volguin (asistente), donde es uno de los alumnos más destacados obteniendo la Mención a Alumno Más Sobresaliente de la Cátedra de Violin (2013).

Ha participado activamente en Lecciones Magistrales de Violin con profesores de la talla de Gyorgy Pauk, Olga Vilkomirskaya, Kolja Blecher, Ralf Gothóni, Igor Ozim, Eszter Perényi, Menahem Pressler, Vadim Repin, Sergey Kravchenko, Pamela Frank, Ana Chumachenco, Yair Kless, Rainer Schmidt, Walter Levin, Mauricio Fuks, Pinchas Zukerman, Ivry Gitlis, Vadim Gluzman y Lorin Maazel entre otros.

Ha asistido a Cursos Magistrales de Especialización en Bordeaux (Francia), Bielsko-biala (Polonia), Lisboa (Portugal), e Interlaken (Suiza), con los profesores Olga Vilkomirskaya, Yuri Volguin y Zakhar Bron.

En 2014 participó en el Castleton Festival en Virginia (EEUU) dirigido por Lorin Maazel quien le invitó personalmente a asistir.

## **SOLISTA**

Con tan solo 13 años debuta como solista interpretando el concierto en Sol Mayor de W. A. Mozart en el Conservatorio Profesional Cristóbal de Morales de Sevilla. A los 15 años es el ganador del III Premio del Concurso Nacional Intercentros en Madrid, y En 2012 gana el Primer Premio en el Concurso Internacional de violín “Violines por la Paz”.

Ha sido invitado por la Orquesta Sinfónica Nacional de la República Dominicana (Santo Domingo, 2009) Orquesta Estatal de Atenas (Teatro Megaron de Atenas, 2013) Orquesta de la E.S.M.R.S. (Auditorio Nacional de Madrid 2011 y 2013) y por la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla (ROSS) interpretando como solista el Concierto para violín y orquesta de F. Mendelssohn, Concierto para violín y orquesta de M. Bruch y la Sinfonía Española de E. Lalo en varias ocasiones.

## **ORQUESTA**

En 2002 es seleccionado como miembro de la Orquesta Joven de Andalucía (OJA). Como alumno de la E.S.M.R.S. es miembro de la Orquesta Sinfónica Freixenet, dirigidas, entre otros, por grandes maestros como Antoni Ros Marbà, Péter Csaba, Jesús López Cobos, Sir Colin Davis, Zubin Mehta, Peter Eötvös, Gilbert Varga, Jaime Martín y Alejandro Posada, y de la Camerata E.ON de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, bajo la dirección de Wolfram Christ, y Gordan Nikolich.

## MUSICA DE CÁMARA

Con Márta Gulyás y Heime Müller como profesores, obtiene la Mención Más Sobresaliente de Grupos con Piano de la E.S.M.R.S., que recibió de manos de Su Majestad la Reina Sofía, con los grupos Trío Vivaldi de E.ON, Fundación Mutua Madrileña y Brahms de El Mundo (2008, 2010 y 2011)

Mas tarde es seleccionado por la discográfica SONY para realizar una grabación con sus respectivos grupos.

Ha actuado con el trío de E.ON en el auditorio de León y obtenido primer premio en el concurso nacional de cámara de Manresa (Barcelona) y primer premio en el concurso internacional de música de cámara Ecoparque de Trasmiera (Cantabria).