

GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,  
 INTERIOR Y JUSTICIA

RELACIONES CIUDADANAS E  
 INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD

DESARROLLO RURAL, MEDIO  
 AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

## DNA acoge mañana viernes la obra “Gustavia” en la primera visita a Navarra de La Ribot, figura fundamental de la danza europea

*La tercera edición del Festival de Danza Contemporánea de Navarra finaliza el domingo 13 de mayo en Aoiz con los espectáculos ‘Kirolak’, ‘Bolero’ y ‘Errata natural’*

Jueves, 10 de mayo de 2018

El Festival de Danza Contemporánea de Navarra, DNA, afronta la recta final de su tercera edición con la segunda función del espectáculo “Gala”, esta tarde en Auditorio Barañáin; *Gustavia*, de Mathilde Monnier & La Ribot, mañana viernes en Teatro Gayarre; *Cuerpo - Documento / Serie 1*, de Estitxu Arroyo Sánchez, hoy jueves y mañana viernes en Archivo Real y General de Navarra; *Conferencia bailada (Parte 1 y Parte 2)*, a cargo de Toni Jodar, hoy jueves en Civican de Pamplona, mañana viernes en el Centro de Cultura de Noáin y el sábado en la Casa de Cultura del Valle de Aranguren; *Bolero*, de Jesús



Escena de la obra "Gustavia".

Rubio Gamó, el viernes en Centro Cultural de Noáin; *Calling Tree. Performance itinerante*, el viernes en el rincón del Caballo Blanco y el sábado en la Ciudadela; *Errata Natural*, *Kirolak* y *Bolero*, el sábado en la calle Mayor de Sangüesa y el domingo en la plaza Baja Navarra de Aoiz; y *Ocupación Ciudadela*, el sábado en la Ciudadela de Pamplona. En caso de lluvia las actuaciones se realizarán en una carpa instalada en la Ciudadela.

Esta mañana han presentado los espectáculos Carmen Oroz, directora del servicio de Acción Cultural del Gobierno de Navarra; Isabel Ferreira, directora artística del festival DNA; y varios de los protagonistas de los espectáculos programados por DNA como Rosemary Lee (*Calling Tree*); Toni Jodar y Beatriu Daniel (*Conferencia bailada*: Toni Jodar explica la danza moderna y contemporánea); o Laida Aldaz (*Kirolak*).

### **‘Gustavia’**

DNA acoge mañana viernes el espectáculo *Gustavia*, un montaje con el que por primera vez actuará en Navarra la bailarina y coreógrafa María José Ribot Manzano, conocida como La Ribot (Madrid, España, 1962), una de las figuras más importantes de la danza contemporánea europea. Premio Nacional de Danza en el año 2000, en sus obras combina la coreografía y la performance, con una gran carga visual. En esta ocasión, llega a Pamplona de la mano del festival DNA acompañada de Mathilde Monnier para presentar *Gustavia*, un espectáculo destinado a todos los públicos, realizado en colaboración con el Teatro Gayarre y el apoyo del Institut Français y de la Temporada del Instituto francés en España 2018. *Gustavia* se inspira en el universo del burlesque clásico de los hermanos Marx, Keaton o Chaplin, para traer a escena cuestiones del feminismo actual como la sororidad/rivalidad y la diversidad del “ser mujer”. *Gustavia* se representa mañana, viernes 11, a las 20:00 en el Teatro Gayarre.

### **‘Cuerpo - Documento / Serie 1’**

Estitxu Arroyo Sánchez estrena hoy, jueves 10, y mañana viernes 11, ambos días a las 17:00 en el Archivo Real y General de Navarra, *Cuerpo - Documento / Serie 1*, un proyecto de investigación escénica concebido a modo de archivo performativo multidisciplinar. Se centra en torno al cuerpo femenino como documento, como lugar de encuentro y debate. Como espacio potencialmente poético y político. El archivo Cuerpo-Documento contiene diferentes carpetas independientes, a modo de piezas cortas, que dialogan entre ellas en función de cómo son presentadas. Esta serie se compone de cuatro carpetas: 1. Pasarela; 2. Anatomía de una colección; 3. Ser muchas y no ser ninguna; 4. Apariciones.

### **‘Conferencia Bailada’**

Toni Jodar y Beatriu Daniel ofrecen hoy, jueves 10, a las 19:00 horas en Civican de Pamplona y mañana viernes, a las 21:00 horas, en el centro Cultural de Noáin, *La Conferencia Bailada Danza Moderna y Contemporánea (Parte 1)*, una introducción a la danza contemporánea que parte del clásico, pasa por las corrientes americanas del siglo XX y acaba en Europa con el Expresionismo y la Danza Teatro. El Festival DNA también incluye en su programación la segunda parte, *Conferencia Bailada: Toni Jodar explica las Tendencias Actuales*, sobre las tendencias actuales de la danza, su contacto con las artes plásticas, la hibridación, la desnudez, la democratización del cuerpo, el humor y el placer de bailar. Tendrá lugar en Centro de Cultura del Valle de Aranguren en Mutilva el sábado 12 a las 12:30 horas. Ambas performances pedagógicas forman parte del programa de formación y creación de públicos Explica Danza.

### **‘Bolero’**

El bailarín, coreógrafo y escritor madrileño Jesús Rubio Gamó presenta en DNA, mañana viernes a las 20:30 horas en Centro Cultural de Noáin, el espectáculo *Bolero*, una obra sobre la obstinación, sobre el límite entre lo ligero y lo grave, y sobre el tránsito entre el placer y el agotamiento. Jesús Rubio Gamó lleva produciendo sus propias creaciones desde 2008.

### **‘Calling Tree. Performance itinerante’**

Tras los paseos desarrollados días atrás por el centro de Pamplona junto a la Asociación de amigos de los árboles viejos, los artistas británicos Rosemary Lee y Simon Whitehead ofrecerán “Calling Tree. Performance itinerante”. DNA estrena en España esta propuesta que ya se ha podido ver en Londres. El festival invitó a Rosemary y Simon a reproducir el proyecto en Navarra. Para ello, estos artistas desarrollan una performance itinerante por los árboles que habitan las murallas y parques de Pamplona. Se han programado sesiones mañana viernes, a las 12:00 y a las 18:00 horas, en el Rincón del Caballo Blanco; y el sábado a las 12:00 en la Ciudadela.

### **‘Errata Natural, Kirolak, Bolero’**

DNA ha programado tres espectáculos al aire libre, este sábado a las 13:00 horas en la calle Mayor de Sangüesa, y el domingo a las 13:00 en Plaza Baja Navarra de Aoiz. Se trata de *Errata Natural, Kirolak*

y *Bolero*.

*Errata Natural* habla del error de asumir como natural la “normalidad” construida por las convenciones sociales. Este espectáculo llega a DNA de la mano de Led Silhouette, un colectivo creado en 2015 por el navarro Martxel Rodriguez y el madrileño Jon López como plataforma para desarrollar su investigación coreográfica que combinan con su trabajo como intérpretes en compañías como Kukai Dantza o La Veronal.

Helena Lizari y Laida Aldaz presentan *Kirolak*, donde, a través de la danza y el sonido en directo de la txalaparta, hacen una lectura de la cultura ancestral de los Herri Kirolak o deportes vascos. Competitividad, destreza, habilidad, desafío, fuerza, resistencia son la base de los Herri Kirolak que tienen su origen en actividades laborales del medio rural.

### **Ocupación Ciudadela**

La Ciudadela de Pamplona acoge este sábado, a partir de las 18:00 horas, una ocupación con diversas presentaciones en sus jardines: *Bolero* de Jesus Rubio Gamo; *Ypark* de Zuk Performing Arts; *Kirolak* de Helena Lizari y Laida Aldaz; *Errata Natural* de Led Silhouette; *Calling Tree* de Simon Whitehead y Rosemary Lee; y *Chill Out horizontal y sopa postcapitalista* de hello!earth.

Se trata de una propuesta coral que girará en torno al arte, la naturaleza y la arquitectura. La entrada es gratuita. En caso de lluvia las presentaciones se realizarán en una carpa instalada en la Ciudadela.