

Tesoros españoles en América.

Cantadas del madrileño José de Torres (ca. 1670 - 1738)

Al Ayre Español

Raquel Andueza, soprano

Eduardo López Banzo, director y clave

I PARTE.

José de Torres (ca. 1670 - 1738)

Mortales venid a ver un misterio Cantada al Santísimo

Area - Recitado - Area - Minué - Grave

Arcangelo Corelli (1653 - 1713)

Sonata da Chiesa a trè, nº 12 Op. 3 (Roma, 1689)

Grave/Allegro - Allegro/Adagio - Vivace - Allegro - Allegro - Allegro

José de Torres (ca. 1670 - 1738)

Alienta mortal Cantada al Santísimo

Area - Recitado - Area - Recitado - Area

II PARTE.

José de Torres (ca. 1670 - 1738)

María en ese cielo Cantada a Nuestra Señora (1723)

Recitado - Area - Recitado - Area - Grave

Giovanni Zamboni Romano (ca. 1650 - ?)

Alemanda - Giga (de Sonate d'intavolatura di leuto, op. 1, Lucca 1718)

Joan Cabanillas (1644-1712)

Tiento de segundo tono

Pablo Bruna (1611 - 1679)

Tiento de 2º tono, por gesolreut, sobre la letanía de la Virgen

José de Torres (ca. 1670 - 1738)

A el abismo de gracia Cantada a Nuestra Señora

Estribillo - Area - Recitado - Area - Recitado - Coplas