

FUNDACIÓN INAAC (INSTITUTO NAVARRO DE ARTES AUDIOVISUALES Y CINEMATOGRAFÍA)

Objetivo: conservación y difusión del patrimonio fílmico, programación de la filmoteca (con su programa estrella, el Festival Punto de Vista), concesión de ayudas y promoción del sector audiovisual, promoción de otros ámbitos de la creación artística y Film Comission.

Actividad: las áreas de trabajo son: Navarra Film Comission, para facilitar el trabajo a las empresas y profesionales del sector audiovisual que deseen rodar en la Comunidad foral; Filmoteca de Navarra, para la recuperación, conservación y restauración del patrimonio cinematográfico navarro, y la difusión, mediante la programación de ciclos o cualquier otra manifestación, de la cultura audiovisual; Festival de cine documental Punto de Vista; y Fomento del audiovisual, mediante la convocatoria anual de las ayudas a la creación audiovisual y cinematográfica, y la suscripción de convenios de colaboración con festivales de cine que se desarrollan en Navarra.

Estructura: Un gerente, dos contratados, una funcionaria y dos contratos en prácticas.

Coste: 750.000 euros.

>>>>>>>>> Su actividad pasará a ser desarrollada por la Dirección General de Cultura y Baluarte: la dirección de la Filmoteca, el Festival Punto de Vista (que será dirigido por la misma persona que en el INAAC, dado su condición de funcionaria), y las ayudas al cine se realizarán en convocatoria pública serán asumidas por el Gobierno. Por su parte, la promoción de Navarra como escenario de rodajes, una labor comercial que liderará el departamento comercial de NICDO S.A., como en su día ya asumió las labores de Pamplona Convention Bureau.

>>>>>>>>> AHORRO ESTIMADO: 300.000 euros.