

GOBIERNO DE NAVARRA

ECONOMÍA, HACIENDA, INDUSTRIA Y EMPLEO

CULTURA, TURISMO Y RELACIONES INSTITUCIONALES

PRESIDENCIA, JUSTICIA E INTERIOR

EDUCACION

DESARROLLO RURAL, MEDIO AMBIENTE, Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SALUD

POLÍTICAS SOCIALES

FOMENTO

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

La Asociación de Profesionales de las Artes Escénicas de Navarra programa 63 representaciones de teatro en 24 localidades

El Gobierno foral financia las actuaciones con 127.700 euros, un 70% del presupuesto

Jueves, 13 de junio de 2013

La Asociación de Profesionales de las Artes Escénicas de Navarra (NAPAE) realizará a lo largo del año un total de 63 representaciones distribuidas entre Pamplona y otras 23 localidades navarras, algunas de las cuales no reciben habitualmente oferta cultural.

Los responsables de NAPAE han presentado esta mañana, junto con la directora general de Cultura, Ana Zabalegui, esta programación que incluye, junto a las representaciones de teatro, otras acciones de difusión cultural como talleres de circo, lecturas dramatizadas, representaciones de espectáculos en proceso de creación (work-in-progress) o sesiones de Cuentacuentos.

NAPAE integra una red de 16 compañías que han concurrido conjuntamente a la convocatoria de subvenciones a grupos y entidades artísticas del Gobierno de Navarra, de la que han obtenido un total de 127.700 euros, equivalentes al 70% del presupuesto aceptado. Nació hace cinco años con el objeto de impulsar la programación de espectáculos teatrales de compañías profesionales navarras en los municipios de la Comunidad Foral, propiciar la interrelación de los diferentes agentes del sector, ayudar a las Compañías asociadas a la comercialización de su trabajo y procurar una cultura accesible a todos los segmentos del público.

La directora general de Cultura, Ana Zabalegui, ha afirmado que “éste es un proyecto que en tiempos de crisis ha sabido adaptarse, fomentando la cooperación y el trabajo en red de 16 compañías. Ello supone una mayor coordinación y una optimización de recursos; permite compartir costes, lo que es más sostenible, y facilita también la aparición de nuevas oportunidades laborales”.

Las compañías que integran Napae son: Solita Intencione, Yarleku, Zirika Zirkus, XXL, La Banda, La caja flotante, Iluna Producciones, Sergio de Andrés, Trokolo, Tdiferencia, La llave maestra, Pablo del Mundillo, Malaspulgas, Oreka, Mikel Mikeo y Movimiento NO OUT. No obstante, la Asociación ha incluido, además, en su proyecto actuaciones de otras entidades que participaron también en la convocatoria y que, pese a haber sido bien valoradas, no obtuvieron subvención a causa de haberse

agotado el crédito de la partida presupuestaria. Estas entidades son Haizea, Los amigos del Arte, Hierba Roja, la Asociación Mataladanza y la Asociación Inkieta.

Por su parte, las localidades a las que se llevará el proyecto son: Alsasua, Ansoain, Aoiz, Aranguren, Berrioplano, Berriozar, Burlada, Etxarri-Aranatz, Galar, Huarte, Irurzun, Lodosa, Los Arcos, Noain, Olazti, Ororbia, Puente la Reina, San Adrián, Tafalla, Tudela, Valtierra, Viana y Villava.

La actuación de Pamplona tendrá lugar en Adacen (Asociación de daño cerebral de Navarra) cumpliendo así con el objetivo de llevar actuaciones a públicos de difícil acceso a la cultura.

Otras acciones de difusión cultural

El programa las propone como actuaciones complementarias de los espectáculos. Se han organizado, así, talleres de circo dirigidos al público infantil y juvenil, impartidos por la Escuela de Circo Oreka; Ciclos de lecturas dramatizadas; work-in-progress o representaciones de espectáculos en proceso de creación, para mostrar al público los procesos del trabajo escénico; “Oír para Ver”, descripciones sonoras de lo que ocurre en el escenario (acción, que se desarrollará en colaboración con la Asociación Retina de Navarra); y “Tú también Cuentas”, que incluye sesiones de cuentacuentos y talleres para aprender cómo contarlos.