

GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,
INTERIOR Y JUSTICIA

RELACIONES CIUDADANAS E
INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD

DESARROLLO RURAL, MEDIO
AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

El largometraje “Patria dividida” explorará este jueves la realidad del pueblo saharauí a través del cine

Realizado por la Escuela de Cine del Sáhara se proyectará en Baluarte en el contexto de las Jornadas de Paz, Convivencia y Derechos Humanos que organiza el Gobierno de Navarra

Miércoles, 18 de abril de 2018

La tercera edición de las Jornadas de Paz, Convivencia y Derechos Humanos que organiza el Gobierno de Navarra a través de la dirección general de Paz, Convivencia y Derechos Humanos continuará este jueves con la proyección de la película “Patria dividida”, primer largometraje completamente saharauí, dirigido y realizado por los alumnos y alumnas de la primera promoción de la Escuela de Cine Abidin Kaid Saleh.



La Escuela de Cine Abidin Kaid Saleh forma a las primeras generaciones de técnicos audiovisuales saharauís.

Después de la proyección habrá ocasión de dialogar con Omar Ahmed, Director de la Escuela sobre el terreno y Brahim Chagaf, Director de cine saharauí, el alumno más destacado de la misma y hoy base del futuro del profesorado de la escuela. Brahim es parte del equipo directivo de la película “Patria Dividida” y el actor principal. El diálogo lo moderará Carlos Cristóbal, coordinador de la escuela y desde 2012 la persona de la parte española más dedicada al desarrollo del proyecto y a su financiación

La trama recoge distintos aspectos de la vida de los personajes. Un chico debe escapar de El Aaiún ocupado por la represión y llega a los campamentos de Argelia. Allí conocerá el amor, la traición y seguirá con su compromiso con la causa.

La entrada es libre; las invitaciones se pueden retirar en la taquilla de Baluarte.

La escuela de cine del Sahara

La Escuela de Formación Audiovisual “Abidin Kaid Saleh” es un proyecto realizado por el Ministerio de Cultura de la República Árabe Saharaui Democrática en colaboración con CEAS (Coordinadora Estatal

Asociaciones Solidarias con el Sahara), que tiene como objetivo posibilitar a una generación de jóvenes saharauis el hecho de que reciban formación en cine, radio y televisión, para seguir apostando por un desarrollo cultural y profesional propio y asegurar la existencia de una generación de cineastas saharauis que cuenten la realidad del pueblo en sus distintas vertientes desde su propio punto de vista.