

GOBIERNO DE NAVARRA

ECONOMÍA, HACIENDA, INDUSTRIA Y EMPLEO

CULTURA, TURISMO Y RELACIONES INSTITUCIONALES

PRESIDENCIA, JUSTICIA E INTERIOR

EDUCACION

DESARROLLO RURAL, MEDIO AMBIENTE, Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SALUD

POLÍTICAS SOCIALES

FOMENTO

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

## Representaciones históricas y visitas guiadas este fin de semana en el Museo de Navarra

*Se muestra la réplica de una de las estatuas más famosas de la Antigüedad y se escenifica una cena de la antigua Roma*

Viernes, 20 de febrero de 2015

En el marco de la Feria Internacional de Navarra NAVARTUR 2015, se celebrarán en el Museo de Navarra una serie de recreaciones históricas y visitas comentadas, promovidas por Tarragona Turisme en colaboración con el Departamento de Cultura, Turismo y Relaciones Institucionales del Gobierno de Navarra.

Hoy viernes, 20 de febrero, entre las 12 y las 18 horas habrá visitas comentadas, de

aproximadamente 25 minutos a la réplica policromada de la escultura "Augusto de Prima Porta", una de las estatuas más famosas de la Antigüedad. Estarán a cargo de Magí Seritjol y MV Arte, responsables de la propuesta.

A las 20 00 horas tendrá lugar la representación teatralizada "Convivium, una cena en la antigua Roma", de una hora de duración, que recrea la gastronomía y relaciones sociales que se producen durante una cena, en casa de un comerciante romano. Será interpretada por la Asociación Projecte Phoenix de Tarragona y narrada por Magí Seritjol, director del Festival Tárraco Viva.

Ambas ofertas se repetirán mañana sábado, 21 de febrero, a las 12.00 y a las 13.00 horas respectivamente. Para asistir a cualquiera de los actos es necesario retirar una invitación que se puede recoger de forma gratuita en la taquilla del Museo de Navarra, en su horario habitual de apertura al público. Se repartirán un máximo de dos invitaciones por persona hasta agotar existencias.

**Charlas en torno a la exposición temporal Navarra en la mirada de Julio Caro Baroja**



Las actividades han sido promovidas por Tarragona Turisme en colaboración con el Departamento de Cultura.

Dentro del programa "Los martes en el Museo" que lleva a cabo el Museo de Navarra, se ofrece un ciclo de conferencias en torno a la exposición temporal "Navarra en la mirada de Julio Caro Baroja". Las temáticas y horarios son los siguientes:

-24 de febrero, 19:30 horas: "El ritual festivo en Navarra analizado por Julio Caro Baroja y su pervivencia en la actualidad" a cargo de Consolación González Casarrubios, de la Universidad Autónoma de Madrid.

-3 de marzo, 19:30 horas: "Julio Caro Baroja y el mundo de las brujas" a cargo de Jesús M<sup>a</sup> Usunáriz Garayoa, de la Universidad de Navarra.

-10 de marzo, 19:30 horas: "José Miguel de Barandiaran y Julio Caro Baroja, dos nombres para el estudio de la cultura vasca", a cargo de Asier Barandiaran Amarika, de la Universidad del País Vasco.

Esta actividad se realiza con la colaboración de la Fundación Barandiaran.

### **Nueva Guía de lectura del Museo Etnológico**

Por otra parte, el Museo Etnológico de Navarra propone en febrero a los amantes de la etnografía, otra nueva guía de lecturas recomendadas, en esta ocasión, en torno a los [Carnavales](#).

El carnaval rural, y en concreto, los de Ituren y Zubieta, son un tipo de celebración extraña, violenta y llena de personajes y ritos.

Lantz, por su parte, se ha convertido en la imagen del carnaval rural por excelencia y desde su recuperación en 1964 para la película de los hermanos Caro Baroja, esta modesta celebración ha visto crecer su fama hasta llegar a ser un símbolo de identidad y un paradigma de nuestro patrimonio cultural.