

GOBIERNO DE NAVARRA

PRESIDENCIA, ADMINISTRACIONES
PÚBLICAS E INTERIOR

ECONOMIA Y HACIENDA

CULTURA, TURISMO Y RELACIONES
INSTITUCIONALES

EDUCACION

SALUD

POLÍTICA SOCIAL, IGUALDAD,
DEPORTE Y JUVENTUDDESARROLLO RURAL, INDUSTRIA,
EMPLEO Y MEDIO AMBIENTE

FOMENTO Y VIVIENDA

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

Más de 1.600 personas asisten a los actos organizados en la 42ª Semana de Música Antigua de Estella

El programa ha incluido tres conferencias y siete conciertos, dos de ellos gratuitos

Jueves, 22 de septiembre de 2011

Más de 1.600 personas han asistido a los actos organizados en el marco de la 42ª edición de la Semana de Música Antigua de Estella, que se ha celebrado entre los días 31 de agosto y 11 de septiembre en la ciudad del Ega. A los siete conciertos ofrecidos han acudido más de 1.500 espectadores y a las tres conferencias previas, en torno a 90.

La Semana de Música Antigua de Estella es uno de los programas culturales más consolidados del Gobierno de Navarra, que ofrece anualmente una muestra de la mejor música antigua medieval, renacentista y barroca, interpretada por grupos de cámara y solistas de renombre internacional.

El programa de esta 42ª edición ha incluido siete conciertos, cinco de ellos de pago -ofrecidos por Ensemble La Fenice, Die Kölner Akademie, Faenza, la Coral de Cámara de Pamplona y Forma Antiqua- y dos gratuitos -"Música en el jardín", a cargo de Spanish Brass Luur Metals, y el concierto familiar, a cargo de Capella Antiqua-.

La asistencia media a cada uno de los espectáculos de pago ha sido de unas 225 personas, mientras que a la sesión de "Música en el jardín" han acudido 220 espectadores y al concierto familiar, 180. La jornada de mayor afluencia fue el 7 de septiembre, día en el que actuaron el grupo Die Kölner Akademie y la soprano Myrian Arbouz, con en torno a 300 espectadores.

Por otro lado, cerca de 90 personas asistieron a las tres conferencias, previas a los conciertos, impartidas por Manuel Horno Gracia para tratar de acercar los repertorios a los oyentes, contextualizar a sus autores en su época y ofrecer claves para conocer mejor su música y el contexto temporal, político y social en el que fueron compuestas.

El programa, promovido por el Gobierno de Navarra, se ha desarrollado en colaboración con el Ayuntamiento de Estella, la parroquia San Miguel de Estella, la Asociación de Comerciantes, Bodegas Irache y la Semana de Música Antigua de Logroño y de Vitoria.