

GOBIERNO DE NAVARRA

PRESIDENCIA, ADMINISTRACIONES
PÚBLICAS E INTERIOR

ECONOMIA Y HACIENDA

CULTURA, TURISMO Y RELACIONES
INSTITUCIONALES

EDUCACION

SALUD

POLÍTICA SOCIAL, IGUALDAD,
DEPORTE Y JUVENTUDDESARROLLO RURAL, INDUSTRIA,
EMPLEO Y MEDIO AMBIENTE

FOMENTO Y VIVIENDA

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

La Ciudad de la Música de Navarra recibe este martes a sus primeros alumnos

El consejero Iribas ha visitado hoy las instalaciones, que albergan el Conservatorio Superior de Navarra y el Conservatorio Profesional "Pablo Sarasate"

Viernes, 09 de septiembre de 2011

La Ciudad de la Música de Navarra, ubicada en el barrio pamplonés de Mendabaldea, recibe este martes día 6 a sus primeros alumnos coincidiendo con el inicio de curso. El complejo fue creado por el Gobierno de Navarra para albergar, en un mismo espacio, las enseñanzas musicales de grado medio y superior, que se encontraban distribuidas en dos edificios ubicados en las calles Mayor y Aoiz de Pamplona, respectivamente.



Huarte, Escauriaza, el consejero Iribas, Garay, Herreros y Arrosagaray, en el auditorio de la Ciudad de la Música.

El consejero de Educación, José Iribas Sánchez de Boado, ha realizado hoy una visita a las instalaciones, acompañado por los directores generales de Educación, Formación Profesional y Universidades, y de Recursos Educativos, David Herreros e Iñigo Huarte, respectivamente, así como directores de servicio. También han participado los directores de ambos conservatorios, Julio Escauriaza (Conservatorio Superior) y Santiago Garay (Conservatorio Profesional).

La obra, recogida en el Plan Navarra 2012 como una de las actuaciones prioritarias, consta de dos edificios en forma de cubo, uno dedicado al Conservatorio Superior de Navarra y otro al Conservatorio Profesional "Pablo Sarasate", con accesos independientes desde una plaza exterior que sirve de punto de encuentro. Asimismo, existe una zona de servicios comunes para ambos. El coste total del proyecto asciende a 22,4 millones de euros.

El conjunto cuenta con 185 aulas acústicas independientes, que se distribuyen en planta sótano, baja, primera, segunda y planta cubierta. Entre ellas, cabe destacar 50 aulas de música de cámara, 59 aulas instrumentales, 49 cabinas de estudios, 4 salas de coro-orquesta, un auditorio de 380 plazas y un espacio para servicios comunes. Cada uno

de los habitáculos musicales incluye acústica de última generación, tabiquerías y puertas dobles, vidrios y carpinterías especiales, silenciadores en ventilación, soleras y techos flotantes o climatización silenciosa, por un sistema novedoso de techos fríos.

Asimismo, cada conservatorio dispone de biblioteca, mediateca, secretaría, conserjería-reprografía, aseos y anteaseos, sala de profesores, sala de visitas, camerinos, archivo, cabina de grabación, despachos, cuarto de instalaciones y patio, entre otras instalaciones. La superficie total construida es de 17.213 metros cuadrados.

El complejo ha sido diseñado por los arquitectos Fernández Militino y Tellechea, y las obras las ha ejecutado la empresa Construcciones ACR.

803 alumnos en el curso 2011-2012

Este curso 2011-2012 se han matriculado en la Ciudad de la Música un total de 803 alumnos: 296 en el Conservatorio Superior de Navarra y 507 en el Conservatorio Profesional "Pablo Sarasate", e impartirán clase 144 profesores, 72 por cada modalidad.

A su vez, el complejo cuenta este curso con 15 departamentos didácticos (9 y 6, respectivamente) y 55 especialidades (32 el Conservatorio Superior y 23 el Profesional).



Acceso a la Ciudad de la Música desde la plaza exterior.