

GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,
 INTERIOR Y JUSTICIA

RELACIONES CIUDADANAS E
 INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD

DESARROLLO RURAL, MEDIO
 AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

Agenda cultural del Gobierno de Navarra para esta semana

El Gobierno de Navarra ha organizado nuevas actividades para la semana del 3 al 9 de septiembre: conciertos, talleres, exposiciones y visitas

Lunes, 03 de septiembre de 2018

Esta semana, continúa el programa Kultur con tres nuevas propuestas musicales: Mielotxin, el jueves en Aoiz / Agoitz; Kepa Junkera & Sorginak, el viernes en Leiza; y The Clams, el sábado en Tudela.



Huelgas Ensemble.

En el apartado musical se celebra la Semana de Música Antigua de Estella (SMADE)

con actuaciones de Juan de la Rubia, el lunes y martes den la iglesia de Santa Clara; Le Concert Persan & Lachrimae Consort Paris, el miércoles en Iglesia de Santa Clara de Estella-Lizarra; Huelgas Ensemble, el viernes en la Iglesia de San Miguel; Musica Boscareccia, el sábado en la Iglesia de San Miguel; la Escuela de Música Julián Romano Estella-Lizarra, el sábado en la calle; y Les Musiciens de Louvre, el domingo en la Iglesia de San Miguel.

El programa Landarte acoge un proyecto de pintura, *Z*entro, el sábado en Zúñiga.

La oferta formativa incluye esta semana los talleres “Construyendo teatros de papel”, el martes y jueves en Biblioteca de Navarra. La oferta del Centro Huarte; incluye los talleres “Programa Arte Joven”, “(re)nacer”, Habitación, Akanpada y Aperitifak. Además, el Museo del Carlismo de Estella-Lizarra continúa ofreciendo “Escape room: El robo del Toisón”.

El cine llega a la Filmoteca de Navarra con los títulos “La puerta roja”, el miércoles; “Academia Orford” y “Faraway Land” el jueves; y “Viaje alucinante”, el viernes.

En el apartado expositivo, en el Museo Oteiza se puede visitar la muestra “Macla, mamua, bismuto, vicario”. El Museo de Navarra ofrece la muestra “José Latova. 40 años de fotografía arqueológica”; el Museo Oteiza recupera el programa Interpretaciones con el proyecto expositivo “Armas silenciosas para guerras tranquilas” que el artista Imanol Marrodán ha realizado en el centro de Alzuza; y el Archivo Real y General de Navarra acoge las muestras “Fotografías de José Velasco Hernández

(1897-1974)” y “Pablo Sarasate-Alberto Huarte: testimonios de una amistad”.

El Museo del Carlismo organiza el sábado nuevas visitas guiadas a su exposición permanente. Además, continúa la campaña impulsada por el Servicio de Museos “Pasaporte ¡Musea! y viaja” y el domingo se han organizado tres nuevas visitas guiadas a las obras del Claustro de la Catedral de Pamplona / Iruña.

Puede consultarse toda la programación cultural en el siguiente enlace.

CINE

[La puerta roja](#)

Foco Punto de Vista

Filmoteca de Navarra

Miércoles / 20:00h.

Ciclo Buddhadeb Dasgupta.

Dirección y guión: Buddhadev Dasgupta

Idioma: V. O. en bengali e hindi con subtítulos en castellano.

Duración: 97 min.

[Academia Orford](#)

Filmoteca de Navarra

Jueves / 18:30h.

Sesiones especiales

III Taller de Cine en Super 8 mm

Un grupo de estudiantes de la prestigiosa academia de verano Oxford se encuentra, durante una excursión, un misterioso libro. Los estudiantes vivirán experiencias alucinantes llevando a cabo las recetas mágicas que el libro contiene.

Entrada libre

Las entradas para esta proyección únicamente se despacharán en la taquilla.

[Faraway Land](#)

Filmoteca de Navarra

Jueves / 20:00h.

Faraway Land documenta la situación de personas que han huido de Siria y Afganistán a causa de la violencia y ahora viven temporalmente en Grecia. Y, también, de otras personas que han decidido dejar a un lado sus comodidades para estar con ellos. Historias de amistad entre voluntarios y refugiados. Entre seres humanos.

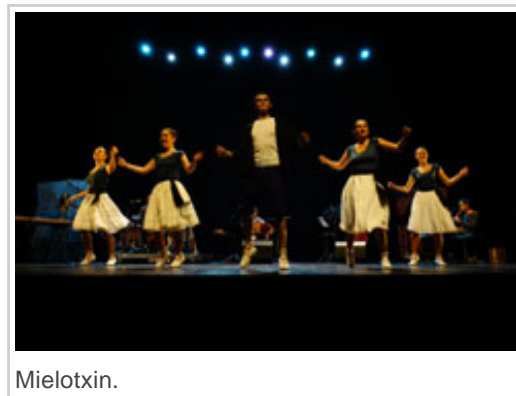
[Viaje alucinante](#)

Filmoteca de Navarra

Viernes / 20:00h.

La URSS y los EEUU han desarrollado la tecnología necesaria para disminuir los objetos de tamaño, pero el valor de estos hallazgos es limitado, pues después de un plazo de 60 minutos vuelven a su tamaño original.

Fue galardonada con 2 Oscar: Mejor dirección artística (color) y Mejores efectos visuales.



Dirección: Richard Fleischer

CONCIERTOS

[SMADE a pie de calle: Juan de la Rubia, claviórgano](#)

Semana de Música Antigua de Estella

Iglesia de Santa Clara. Estella-Lizarra

Lunes / 18:00h.

Conociendo el claviórgano. Un instrumento casi olvidado en las manos de un maestro del órgano. Nunca antes hemos tenido tan cerca un órgano, ni hemos escuchado el susurro del aire en sus tubos con tanta claridad. Concierto didáctico, a partir de 5 años.

[Juan de la Rubia, claviórgano](#)

Semana de Música Antigua de Estella / Música para Órgano en Navarra

Iglesia de Santa Clara. Estella-Lizarra /Lunes / 20:15h.

Iglesia del Crucifijo Puente La Reina / Gares / Martes / 20:00h.

Natural de la Vall d'Uixó (Castellón), Juan de la Rubia es el organista titular de la Basílica de la Sagrada Familia de Barcelona y profesor en la Esmuc (Escuela Superior de Música de Catalunya).

[Le Concert Persan & Lachrimae Consort Paris](#)

Semana de Música Antigua de Estella

Iglesia de Santa Clara. Estella-Lizarra

Miércoles / 20:15h.

De Toledo a Isfahan. Músicos de cultura persa y músicos de cultura occidental nos ofrecen cantos y danzas persas, españolas e italianas de los siglos XV y XVI.

[Mielotxin](#)

Kultur

Aoiz. Casa de Cultura

Jueves / 21:00h.

Un espectáculo abierto a todos las edades donde el público se convierte por momentos en el quinto miembro del grupo

[Kepa Junkera & Sorginak](#)

Kultur

Leitza. Plaza

Viernes / 20:00h.

En esta experiencia musical y visual, Kepa Junkera actúa acompañado del grupo Sorginak, formado por jóvenes mujeres que cantan, bailan y tocan todo de tipo de percusiones.

[Huelgas Ensemble](#)

Semana de Música Antigua de Estella

Iglesia de San Miguel. Estella-Lizarra

Viernes / 20:15h.

Huelgas Ensemble es desde hace cuarenta años uno de los más conocidos grupos especializados en música polifónica Medieval y Renacentista. Es conocido en todo el mundo por sus originales

programas, particularmente de desconocidas obras maestras, que permiten disfrutar al público constantemente con la frescura de sus programas y entonación perfecta.

[Musica Boscareccia](#)

Semana de Música Antigua de Estella

Iglesia de San Miguel. Estella-Lizarra

Sábado / 20:15h.

El ensemble Musica Boscareccia es una agrupación de instrumentación variable que se dedica principalmente a la interpretación del repertorio vocal camerístico de los siglos XVII y XVIII.

[SMADE a pie de calle: Grupos de cámara de la escuela](#)

Semana de Música Antigua de Estella

Escuela de Música Julián Romano Estella-Lizarra

Sábado / 11:00h.

Las familias instrumentales.

[The Clams](#)

Kultur

Tudela . Plaza Alfonso I el Batallador

Sábado / 20:00h.

The Clams Una de las pocas bandas femeninas de rhythm & soul de España.

Las siete mujeres, que componen el grupo ofrecen una explosión de música negra en toda regla, desde ecos de soul al blues orquestal, pasando por guiños desenfadados de jazz y swing.

[Les Musiciens de Louvre](#)

Semana de Música Antigua de Estella

Iglesia de San Miguel. Estella-Lizarra

Domingo 20:15h.

Dirección musical y solista

Thibault Noally

Fundada en 1982 por Marc Minkowski, Les Musiciens du Louvre dan nueva vida a los repertorios de las épocas Barroca, Clásica y Romántica, interpretados con instrumentos de época.

[SMADE a pie de calle: Les Musiciens de Louvre](#)

Semana de Música Antigua de Estella

Iglesia de San Miguel Estella-Lizarra

Domingo /17:15h.

Mis primeras DOS estaciones de Vivaldi. Guion/presentación: Inés Bengoa. Concierto didáctico, a partir de 5 años.

CURSOS Y TALLERES

[Construyendo teatros de papel](#)

Biblioteca de Navarra

Martes, jueves / 10:30h.

Se dirige a un grupo máximo de 15 personas mayores de 6 años y estará a cargo de Manuel Aliaga,

miembro del colectivo Humo. La dinámica de este taller consiste en que cada participante trae su propia caja de zapatos y la convierte en un teatrillo con personajes y decorados. Pueden ser temáticos: cuentos tradicionales, paz, solidaridad, igualdad, prevención de la xenofobia, etc.

[Habitación: Plantas de interior](#)

Centro Huarte

07/09/2018 - 14/10/2018

Una colaboración entre dos escultores podría parecerse a un fenómeno de botánica.

[Aperitifak: A.19-UDHR](#)

Centro Huarte

Sábado / 12:00h.

Colectivo Cantamañanas.

El fin es dar un espacio a la libertad de expresión absoluta. Esperamos ver reacciones espontáneas a modo de experimento socio-creativo, que surjan nuevos debates o expresiones artísticas, así como llegar a generar diálogos entre desconocidxs.

[Akanpada, habitación](#)

Centro Huarte

Sábado / 11:30h.

Akanpada, es un taller de mediación para todos los públicos que nos ofrece la oportunidad de realizar un acercamiento más estrecho a Habitación: Plantas de interior de la mano de una educadora. La visita comenzará a las 11:30 y según el público que acuda se realizará en euskera, en castellano o en bilingüe.

[Escape room: El robo del Toisón](#)

Museo del Carlismo (Estella-Lizarra)

18/05/2018 - 14/10/2018

El Museo del Carlismo invita a participar en el escape room: "El robo del Toisón", que se inaugura con ocasión del Día Internacional y la Noche Europea de los Museos el 18 de mayo de 2018 y permanecerá abierto hasta el día 10 de octubre de 2018.

[\(re\)nacer](#)

Centro Huarte

01/08/2018 - 15/09/2018

Aloha Lorenzo y Eli Esandia desarrollan el Centro Huarte, (Re)nacer, una residencia artística con el proyecto seleccionado en la segunda edición del concurso Arte Joven en Hospitales. (Re)nacer es una propuesta que habla del acercamiento entre la esencia y el entorno, el punto de encuentro entre el viaje interior y exterior de cada persona. Nacer y renacer como conceptos de vida; mirarse hacia dentro, pero sintiendo la perspectiva desde fuera. Al finalizar la residencia, el proyecto estará visible en todo el espacio de la entrada principal del Complejo Hospitalario de Navarra-B (antiguo Hospital Virgen del Camino).

EXPOSICIONES

[Macla, mamua, bismuto, vicario](#)

Museo Oteiza

27/07/2018 - 30/11/2018

Una producción del Museo Oteiza participada por el Centro de Arte Contemporáneo de Huarte, con la colaboración de Fundación “la Caixa”, Fundación Caja Navarra, Ayuntamiento de Egüés y Caniche Editorial.

Una intervención expositiva en torno a la obra de Oteiza, realizada expresamente por los artistas Karlos Martínez B. y Javier Arbizu para el centro de Alzuza y que constituye la primera intervención perteneciente al programa Hazitegia (semillero).

[Fotografías de José Velasco Hernández \(1897-1974\)](#)

Archivo Real y General de Navarra

02/07/2018 - 31/08/2018

Microexposición formada por una selección de fotografías de la primera mitad del siglo XX de José Velasco Hernández, fotógrafo aficionado y maestro de Garralda. La mayor parte de sus fotografías son retratos de temática familiar y costumbrista que reflejan actividades como la banda de música local, distintas promociones de escolares y familias y personajes de la localidad. Al cumplirse cinco años de la donación de este fondo fotográfico, el Archivo de Navarra dedica su microexposición de julio y agosto a recordar la particular mirada fotográfica de José Velasco a través de 17 de sus singulares imágenes, que se exponen reproducidas a gran tamaño.

[Pablo Sarasate-Alberto Huarte: testimonios de una amistad](#)

Archivo Real y General de Navarra

18/06/2018 - 14/09/2018

El Archivo Real y General de Navarra ha inaugurado una exposición dedicada a Pablo Sarasate y Alberto Huarte, integrada por la documentación musical donada por la familia Huarte Solchaga, custodiada durante generaciones en su casa de la calle Mayor de Pamplona / Iruña sede del antiguo Colegio Huarte.

[José Latova. 40 años de fotografía arqueológica](#)

Museo de Navarra

13/06/2018 - 23/09/2018

Un homenaje a la labor de la fotografía arqueológica de los últimos años en nuestro país, a través de una de sus figuras más representativas. Con motivo de la muestra, José Latova impartirá una conferencia hoy a partir de las 19:30 h, en el Museo.

La exposición se compone de más de cien fotografías y tres audiovisuales que muestran el recorrido profesional de Latova desde sus inicios en la subdirección de Arqueología del Ministerio de Cultura, donde ejerció de fotógrafo entre 1976 y 1989, hasta la actualidad. Latova fue asimismo uno de los implicados habituales en los proyectos arqueológicos más relevantes de nuestro país.

[Armas silenciosas para guerras tranquilas](#)

Museo Oteiza

01/06/2018 - 30/09/2018

El Museo Oteiza recupera el programa Interpretaciones con el proyecto expositivo “Armas silenciosas para guerras tranquilas” que el artista Imanol Marrodán ha realizado en el centro de Alzuza.

Se trata de la décima intervención de este programa, que pretende generar un escenario de encuentro con la obra de Oteiza y que se desarrolla en la segunda planta del Museo, en diálogo con su exposición permanente. Este proyecto expositivo se desarrolla entre el 1 de junio y el 30 de septiembre y es una producción del Museo Oteiza en colaboración con el Ayuntamiento de Egüés.

PINTURA

[*Z*entro](#)

Landarte

Zúñiga

Sábado / 20:00h.

Zúñiga participa en Landarte 2018 junto a la artista Verónica Werckmeister. La población repite la experiencia del año pasado con la elaboración de un mural que en esta ocasión irá sobre las paredes del Centro Social del pueblo.

VISITAS Y RECORRIDOS

[Visitas guiadas al Museo del Carlismo](#)

Museo del Carlismo (Estella-Lizarra)

Sábado / 16:30, 17:30

Visitas guiadas a la exposición permanente del Museo del Carlismo.

Todas las actividades son gratuitas.

Hasta completar aforo.

[Pasaporte ¡Musea! y viaja](#)

20/04/2018 - 20/10/2018

Nunca ha sido tan fácil preparar un viaje. El pasaporte te permitirá planificar escapadas cortas a destinos urbanos y rurales singulares y vivir experiencias únicas en museos de arte contemporáneo, bellas artes, arqueología, etnografía y personajes especiales. Museos con encanto que reúnen colecciones y relatos excepcionales por su diversidad y calidad. Y todo ello, sin salir de Navarra.

En grupo o en familia, en pareja o por tu cuenta, estas trece instituciones te esperan para compartir contigo sus colecciones y sus actividades. Además, si visitas más de tres, podrás conseguir premios.

El pasaporte es personal y/o familiar. Se consigue gratuitamente en cada uno de los centros con la adquisición de la entrada. El sello se obtendrá una vez realizada la visita.

[Obras del Claustro de la Catedral](#)

Catedral de Pamplona / Iruña

Domingo / 10:00, 11:00, 12:00

Se abren nuevos turnos de visitas durante los meses de julio, agosto y septiembre: los domingos 22 y 29 de julio; 5, 12, 19 y 26 de agosto; y 2, 9, 16, 23 y 30 de septiembre.