

GOBIERNO DE NAVARRA

PRESIDENCIA, ADMINISTRACIONES
PÚBLICAS E INTERIOR

ECONOMIA Y HACIENDA

CULTURA, TURISMO Y RELACIONES
INSTITUCIONALES

EDUCACION

SALUD

POLÍTICA SOCIAL, IGUALDAD,
DEPORTE Y JUVENTUDDESARROLLO RURAL, INDUSTRIA,
EMPLEO Y MEDIO AMBIENTE

FOMENTO Y VIVIENDA

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

El cineasta Amir Muhammad dona a la Biblioteca de Navarra varios libros sobre literatura y poesía malayas

El realizador y escritor creó también en 2007 su propia editorial, Matahari Books, dedicada al ensayo

Viernes, 24 de febrero de 2012

El cineasta Amir Muhammad, de visita en Pamplona para ofrecer sesiones de debate y master class en el I Seminario Internacional Punto de Vista, ha donado a la Biblioteca de Navarra varios libros de literatura y poesía de su país, en edición bilingüe español-malayo (bahasa melayu).

Nacido en 1972 en el contexto de una familia musulmana en Kuala Lumpur (Malasia), Amir

Muhammad es uno de los realizadores más insólitos del panorama del cine de no ficción contemporáneo. Escritor antes que cineasta (él se define como "escritor y cineasta ocasional"), creó también en 2007 su propia editorial, *Matahari Books*, en la que publican ensayos que van desde la crítica política hasta el estudio sociológico o el análisis de la cultura.



Koldo Lasa, director del INAAC; Amir Muhammad y Juancho Elizari, jefe de Sección de Biblioteca General.