

Nafarroako Gobernuaren kultura-agenda aste honetarako

BISITAK ETA IBILALDIAK

[Pasaporteak ¡Museatu! eta bidaiatu](#)

Museoak eta bildumak

2018/04/20 - 2018/10/20

Bidaia bat prestatzea inoiz ez da hain erraza izan. Pasaporteak hiri eta herri berezietara txango motzak planifikatzea ahalbidetuko dizu eta arte garaikide, arte eder, arkeologia, etnografia eta pertsonaia bereziei buruzko museoetan esperientzia paregabeak bizitzeko aukera izango duzu. Anitzak eta kalitate onekoak diren bildumak eta testigantzak agertzen dituzten museo xarmangarriak. Eta hori guztia, Nafarroatik atera gabe.

Taldean edo familiarekin, bikotearekin edo bakarrik, hamahiru museo eta bilduma hauek zain dituzu haien bilduma eta jardueraz zurekin gozatzeko.

Gainera, hiru baino gehiago bisitatu badituzu, sariak lor ditzakezu.

Pasaporteak pertsonala eta/ edo familiarra da. Doakoa da eta hamahiru zentroetan eskuratu daitezke sarreran. Erakunde bakoitzaren zigilua bisita egindakoan eskuratuko da.

[Bisitak](#)

Nafarroako Museoa

Igandea / 12:30h

Bisita gidatuak "Danok Taldea. 1966-1967. Modernitate osatugabea" erakusketara, Angel Macías eta Josune Ilundainen eskutik.

Gaztelaniaz

[Katedraleko klaustroaren lanak](#)

Iruñeko katedrala

Igandea / 10:00, 11:00, 12:00.

Bisitak doakoak dira, eta hiru ordu hauetan egiten dira: 10:00, 11:00 eta 12:00etan. Ordubeteko iraupena dute, gutxi gorabehera. 14 urtetik gorakoak izan behar dute bisitariak, eta mugikortasun-arazorik ez izan. Oinetako lau eta erosoak eraman beharko dituzte, obrako aldamiotik ibili beharko baitute.

ERAKUSKETAK

[Gamazadaren 125. urteurrena](#)

Nafarroako Errege Artxibo Nagusia.

2018/04/02 - 2018/05/31

La Gamazada izenez ezagututako gertakari historikoen hasieraren 125. mendeurrenaren haritik, haiei buruzko dokumentuen gaineko erakusketa, formatu txikikoa, antolatu du Nafarroako Errege Artxibo Nagusiak, hilean behingo erakusketa-programaren barruan.

"Gamazadaren 125. urteurrena" apiril eta maiatzean zehar egongo da ikusgai, Nafarroako Errege Artxibo Nagusiaren egoitzan, 09:00etatik 15:00etara eta

17:00etatik 20:00etara, astelehenetik ostiralera, eta 10:00etatik 14:00etara eta 17:00etatik 20:00etara, asteburu eta jaiegunetan.

Makotu

Jorge Oteiza Fundazio Museoa

Erakusketa. 2018ko martxoak 22 – ekainak 3

Laguntzaileak: Nafarroako Gobernua, Nafarroako Museo Sarea eta Eguesibarko Udala

Asier Mendizabal (Ordizia, 1973) artistak, azken urteotan, Jorge Oteizaren legaturako eta haren eskultura-proiektuan sinbolikoa eraikitzeko modurako hurbilketa kritikoa proposatzen duen obra multzoa egin du. Horren bitartez zalantzan jartzen ditu modernitatearen amaieran eskultorikoa irudikatzekeko mekanismoak.

“Danok Taldea. 1966-1967”

Nafarroako Museoa

2018/03/10 - 2018/05/27

Nafarroako Museoak “Danok Taldea. 1966-1967: Modernitate osatugabea” erakusketa eskainiko du, Nafarroako garai hartako arte-munduko 27 artistaren 40 lanez osatua. Danok taldearen bat izango ziren Nafarroako artisten lanek osatzen dute erakusketa hein handi batean: José Ulibarrena, Isabel Baquedano, Julio Martín Caro, José M.^a Ascunce, Gloria Ferrer, José Antonio Eslava, Xabier Morrás, Jesús Lasterra, César Muñoz Sola, Salvador Beunza, Juan Miguel Echeverría, Pedro Osés (zeinen obra bat erakusten den, Juan José Aquerretarekin elkarlanean egina), Eugenio Menaya, Narciso Rota, Miguel Echauri, Mariano Sinués eta Pedro Manterola.

Zabalik

Nafarroako liburutegia

2018/04/18 - 2018/05/31

UPNA EN ABIERTO - NUP ZABALIK

Aurkezpen ekitaldia apirilaren 18an, 19:00etan, solasaldi-bisita gidatuaren bitartez erakusketa aretoan bertan.

Erakustaldiaren ordutegia:

10:00etatik 14:30etara eta 16:30etatik 20:30etara

(Larunbatean 13:00ak arte)

KONFERENTZIAK

Mujeres viajeras

Nafarroako Liburutegia (1. solairuko hitzaldi-aretoa)

Asteartea / 19.00etan

Hitzaldia María Belmonteri buruz. Regina Salcedo idazleak aurkeztuko du. “Bidaiariak. Emakumeak on the road” zikloaren barruan.

KONTZERTUAK

Iruñeko Ganbera Abesbatza

Baluarte (Ganbera Aretoa)

Asteartea / 20.00etan

Antolatzailea: Baluarte Fundazioa

Artista nafarrak 2017/2018 ikasturterako Baluarte Fundazioaren Ganbera programaren baitan dago. Nafarroako musikagile, talde eta bakarlariek protagonismo berezia izango dute lau Ganbera hitzordu hauetan.

TAILERRAK

[Ikerketa proiektuak garatzeko egoitza](#)

Huarte Arte Garaikideko Zentroa

2018/04/30 - 2018/09/30

Komisariotzaren inguruko ikerketa proiektuak garatzeko bi egoitza deialdi luzatzen ditu Uharte Zentroak (bata, lekuko agenteei zuzendua, eta bestea, bertakoak ez direnentzat). Helburua, praktika honen alderdiak Nafarroan zehar barreiatzea da.

[Zeharkako estetikak | Aisialdiko ekosistemak](#)

Huarte Zentroa

2018/04/21 - 2018/06/11

Egoitza artistikorako deialdia eta Uharte, Atarrabia eta Burlata udalerrien testuinguru soziala kontuan hartuko duen proiektu baten garapena.

[Toisoiaren ebasketa, escape room-ean](#)

karlismoaren Museoan (Estella-Lizarra)

2018/05/18 - 2018/10/14

Karlismoaren Museoak dei egiten dizue parte hartzera Toisoiaren ebasketa, escape room-ean. Museoen Nazioarteko Egun eta Gauaren kariatara egingen da, 2018ko maiatzaren 18an, eta irekita egonen da 2018ko urriaren 10era arte.

ZINEMA

[Pina](#)

Nafarroako Filmoteka

Asteazkena / 20.00etan

Arkitektura zineman 9. zikloa

Pina Bausch dantzari eta koreografori Wim Wenders-ek egindako omenaldia. Bausch-en lankideen iritziak biltzen ditu, bidai sentsual batean murgiltzen gaituzten irudi izugarri lagunduta. Zuzendariak dokumentalaren produkzioa eten zuen 2009an Pinaren bat-bateko heriotzaren ondorioz. Gerora, Bausch-ek sortutako Tanztheater Wuppertal dantza konpainiako gainerako dantzariek zuzendaria dokumentalarekin jarraitzeko konbentzitu zuten. Zuzendaritza eta gidioa: Wim Wenders

[Lesa Humanidad](#)

Nafarroako Filmoteka

Osteguna / 20.00etan

Ikuspuntu Fokua - maiatza

Frankismoaren biktimei ahots eta agerikotasuna ematea, haien lekukotasuna biltzea, gizartearen zati handi baten axolagabetasunarekin bukatzea, memoria eskubidea berreskuratzea eta justizia dira Lesa Humanidad dokumentalaren helburu nagusiak. Justizia unibertsal eta memoria historikoaren aldeko filma dugu hau.

Zuzendaritza eta gidioia: Héctor Faver

[El planeta de los simios](#)

Nafarroako Filmoteka

Ostirala / 20.00etan

2001ean, Estatu Batuetako Batzarreko Liburutegiak filma zela adierazi zuen. Era berean, National Film Erregistroan kontserbatua izateko izendapena jaso zuen.

Zientzia-fikzioaren klasikoetako bat bilakatu da. Gerora gizateriaren inguruko hausnarketa intelektual gisa ezagutzen den arren, zinemaren historiako amaiera esanguratsuenetako bat duen abentura film entretenigarria besterik ez da.

Produkzio eta Leon Shamroy-ren argazki ezinhobeak. Oscar Sarietan bi izendapen izan zituen: arroparik onenak eta musika onena.

Zuzendaritza: Franklin J. Schaffner