

## Los 24 jóvenes artistas becados

### Artes escénicas – danza:

**Ángela Jaurrieta Saralegui** (Pamplona, 1994). Primera prórroga de danza española en el Conservatorio Superior de Danza de Madrid “María de Ávila”.

**Ioar Labat Berrio** (Tafalla, 1997). Primera prórroga de danza clásica en el Instituto de teatro de Barcelona.

**Lucía Nieto Vera** (Pamplona, 1994). Segunda prórroga de danza contemporánea en el Real Conservatorio Profesional de Danza Mariemma de Madrid.

**Maddi Muñoz Capellán** (Etxauri, 1995). Nueva beca de danza contemporánea en la Academia experimental de danza de Salzburgo (Austria).

**Tamara Huartado Leza** (Burlada, 1993). Primera prórroga de danza española en el Real Conservatorio Profesional de Danza Mariemma de Madrid.

### Artes escénicas – teatro:

**Amaya Cortaire Ciordia** (Noáin, 1988). Segunda prórroga de escenografía en la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid.

**Itsaso Echeverría Monreal** (Etxauri, 1995). Nueva de interpretación en la Universidad Queen Margaret de Edimburgo.

**Maialen Díaz Urriza** (Belzunce, 1988). Nueva de interpretación en el Teatro Wyllian Layton de Madrid.

### Artes plásticas:

**Iranzu Sanzo San Martín** (Pamplona, 1985). Nueva de residencia de investigación y creación en Banf de Alberta (Canadá).

**Marta Aguirre González** (Tudela, 1983). Nueva de Máster en Obra Gráfica en la Fundación CIEC de La Coruña.

### Artes audiovisuales:

**Jon Iparraguirre Martínez** (Zizur Mayor, 1991). Nueva de Máster Universitario en Cine y Televisión en la Universidad Carlos III de Madrid.

**Maite Redondo Gaztelu** (Pamplona, 1989). Nueva de Máster en teoría y práctica del documental creativo en la Universidad Autónoma de Barcelona.

**María Manero Muro** (Azagra, 1986). Segunda prórroga de Máster en animación en la Universidad Politécnica de Valencia.

**Marina Lameiro Garayoa** (Pamplona, 1986). Segunda prórroga de Programa para investigación de no ficción y producción en grupo en Union Docs de Nueva York.

**Patricia Gorosquieta Estella** (Burlada, 1987). Primera prórroga de Máster en Patrimonio Audiovisual en la Universidad Complutense de Madrid.

**Raúl García Egüés** (Pamplona, 1988). Primera prórroga de postgrado de Montaje Audiovisual en la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona.

### Música:

**Alejandro Olóriz Soria** (Huarte, 1991). Primera prórroga de interpretación musical de violoncello en el Conservatorio de la Suiza Italiana en Lugano (Suiza).

**Ana García Caraballos** (Pamplona, 1987). Nueva de doctorado en artes musicales e interpretación saxofón en la Manhattan School of Music de Nueva York.

**Fermín Villanueva Sáenz de Pipaón** (Pamplona, 1993). Segunda prórroga de Máster en pedagogía musical de violonchelo en el Conservatorio Felix Mendelssohn-Bartholdy de Leipzig (Alemania).

**Isabel Villanueva Sáenz de Pipaón** (Pamplona, 1988). Segunda prórroga de Máster en pedagogía musical de viola en la Universidad de Música de Ginebra.

**Manuel Escauriza Martínez-Peñuela** (Pamplona, 1995). Primera prórroga de estudios superiores de trompa en la Escuela Superior de Música Reina Sofía de Madrid.

**Marta Ramírez García-Mina** (Pamplona, 1989). Nueva de 4ª de bachelor violín barroco en el Real Conservatorio de La Haya.

**Martín Soler Ruiz** (Berriáin, 1995). Primera prórroga en 2ª de Bachelor flauta travesera en la Escuela Superior de Música Hanns Eisler de Berlín.

**Unai Casado Mangado** (Pamplona, 1994). Nueva beca de 4º de bachelor flauta en la Haute Ecole de Musique de Ginebra.