

Félix Palomero (León, 1962). Gestor cultural de amplia trayectoria, ha sido director general del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), del Ministerio de Cultura, entre 2009 y 2012. Con anterioridad ocupó la gerencia y dirección técnica de la Orquesta y Coro Nacionales de España, la Orquesta Sinfónica de Galicia y la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid. Fue director del Festival Mozart de A Coruña y gerente del Consorcio para la Promoción de esa ciudad, y presidente de la Asociación Española de Orquestas Sinfónicas (AEOS). En representación del Ministerio de Cultura ha pertenecido a los patronatos y comisiones ejecutivas de instituciones como el Teatro Real, Gran Teatre del Liceu, Teatro de la Maestranza, Festival Internacional de Música y Danza de Granada, los festivales de Almagro o Mérida o el Palau de la Música Catalana, y ha ejercido la dirección de proyectos institucionales de intercambio internacional con Costa Rica, México, Rusia, Nueva York y Nápoles. También ha sido miembro del Consejo de Administración de la Sociedad Estatal Acción Cultural, S.A. Participó en la puesta en marcha de la Fundación Isaac Albéniz, de cuya Escuela Superior de Música Reina Sofía fue subdirector y director artístico. Igualmente, ha trabajado en el sector de las agencias y empresas de consultoría artística. Fue miembro de la redacción de Radio Clásica, de Radio Nacional de España y colaborador en publicaciones especializadas. Ha participado como ponente en cursos y seminarios en instituciones como la Universidad Internacional de Andalucía o el Instituto Complutense de Ciencias Musicales. Es Máster en Gestión de Empresas por la Escuela Europea de Negocios.