

MUJERES CREADORAS



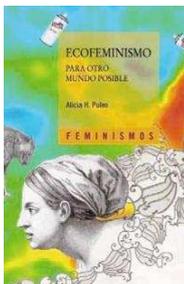
Alicia Puleo García. (Buenos Aires, 1952)

Doctora en Filosofía por la Universidad Complutense de Madrid, Profesora Titular de Universidad del Área de Filosofía Moral y Política de la Universidad de Valladolid, Miembro del Consejo de la Cátedra de Estudios de Género de esta Universidad y del Consejo del Instituto de Investigaciones Feministas de la Universidad Complutense de Madrid.

Líneas de investigación principales: relaciones entre feminismo y ética ecológica, teoría ecofeminista, teoría de la sexualidad y estudio de la construcción de Europa desde la perspectiva de género y en la tradición ilustrada.

Ha publicado, entre otros libros: *Cómo leer a Schopenhauer*, *La Ilustración olvidada: La polémica de los sexos en el siglo XVIII*, *La Filosofía contemporánea desde una perspectiva no androcéntrica*, *Figuras del Otro en la Ilustración francesa*, *Filosofía, Género y pensamiento crítico*, *El reto de la igualdad de género. Nuevas perspectivas en Ética y Filosofía Política*.

Ha sido finalista del Premio Nacional de Ensayo con su obra *Dialéctica de la sexualidad. Género y sexo en la Filosofía Contemporánea*. Es autora, asimismo, de numerosos artículos publicados en diversos países de Europa y América.



Ha dedicado gran parte de su reflexión a la relación entre teoría feminista y ecología. Su último libro, *Ecofeminismo para otro mundo posible* (Cátedra, 2011), aborda los aspectos filosóficos, sociales y culturales de una nueva relación no destructiva con la Naturaleza. Actualmente, dirige el proyecto I+D *La igualdad de género en la cultura de la sostenibilidad. Valores y buenas prácticas para el desarrollo solidario*. Participa en diversos grupos de investigación, en seminarios y masters de Universidades españolas y extranjeras y en consejos editoriales de revistas académicas.

<http://aliciapuleo.blogspot.com.es/>



**Gobierno
de Navarra**

Instituto Navarro para la Familia y la Igualdad