

GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,
INTERIOR Y JUSTICIARELACIONES CIUDADANAS E
INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD

DESARROLLO RURAL, MEDIO
AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

Los Reyes y Reinas de Navarra han sido homenajeados por las instituciones forales en Leyre

El acto ha recuperado el ceremonial tradicional y ha tenido carácter civil y abierto al público

Domingo, 03 de julio de 2016

El Gobierno de Navarra ha homenajeadado hoy a los Reyes y Reinas de Navarra, como viene haciéndolo cada año desde hace cuatro décadas, en un acto que ha tenido lugar en la iglesia de San Salvador de Leire, ante el mausoleo que contiene los restos de las y los primeros monarcas.

El acto, que ha recuperado en esta ocasión el formato abierto al público que tenía hasta 1990 -cuando se hizo coincidir con la entrega del Premio Príncipe de Viana de la Cultura- y ha tenido carácter civil, ha dado comienzo con la llegada a la iglesia del cortejo oficial, formado por los ujieres que portaban las ofrendas; maceros y rey de armas y las autoridades: la Presidenta de Navarra, Uxue Barkos; la presidenta del Parlamento, Ainhoa Aznárez, y las consejeras y consejeros del Gobierno.

Las autoridades han sido saludadas por el abad mitrado del monasterio, Juan Manuel Apesteguía Martínez de Goñi y han pasado a ocupar los lugares situados frente al panteón real, donde han escuchado la lectura de un texto, en castellano y euskera, de la historiadora Eloísa Ramírez Vaquero que resume el papel en la historia de Navarra de Leyre, que quedará ligado desde muy temprano "a la memoria de los orígenes del reino y se asentará como centro espiritual e intelectual de la dinastía Arista". "Leyre –añade la historiadora- será siempre el núcleo originario de la familia regia y el referente histórico del reino mismo".



La ofrenda ha tenido lugar ante el panteón real.

El texto recuerda
asimismo que desde 1973
Leyre es escenario del
homenaje que las instituciones
navarras rinden a los
monarcas del antiguo reino, "es
un reconocimiento a quienes

forjaron un conjunto humano y territorial que se ha mantenido vivo durante más de doce siglos y que es la herencia que impulsa el presente y el futuro de Navarra".

A continuación ha tenido lugar la ofrenda, protagonizada por la Presidenta Barkos, que ha depositado ante la reja del panteón una corona de flores rojas con la leyenda 'Navarra a sus reyes y reinas. Nafarroak, bere errege-erreginei'. La presidenta del Parlamento, por su parte, ha ofrecido al monasterio el libro 'Recopilación de resoluciones de las Cortes de Navarra (1503-1531)', y el vicepresidente primero del Gobierno, Manu Aierdi, ha hecho entrega de la urna de plata que contenía el donativo del Ejecutivo foral con el que se agradece a los monjes su custodia del mausoleo.

Una vez finalizada la ceremonia la comitiva se ha dirigido a la Hospedería, en cuyo patio ha tenido lugar un espectáculo de danzas navarras tradicionales. Tanto a la entrada como a la salida del templo ha sonado el Himno de Navarra, 'Marcha para la entrada del Reyno', interpretado al órgano por José Luis Echechipía, que también ha sido interpretado por la Banda de Trompetas y Timbales del Gobierno de Navarra durante el recorrido del cortejo por el recinto del monasterio. La parte musical de la ceremonia ha incluido las intervenciones de la Coral Nora, de Sangüesa, dirigida por Bruno Jiménez.

El acto ha sido seguido por numerosas personas, que han llenado el espacio disponible en la iglesia. Con anterioridad a la ceremonia oficial se ha celebrado una misa conventual, organizada por la Abadía de Leyre, por los Reyes y Reinas de Navarra.

El Grupo de Danzas Oberena, dirigido por Irune Tubía y Mikel Mugueta, ha bailado piezas de la Ezpata dantza de Lesaka, del Paloteado de Cortes y del Carnaval de la Baja Navarra ante el público congregado en el patio de la Hospedería, y posteriormente se ha servido un aperitivo popular.

Desde 1973

En 1973, se estableció la costumbre de que los representantes institucionales de Navarra acudieran anualmente al monasterio de San Salvador de Leire para tributar, con su asistencia a una misa de funeral, un homenaje a los Reyes y Reinas del antiguo Reino de Navarra, depositando, ante el mausoleo de los primeros monarcas del Reino de Pamplona, una corona de flores y entregando al monasterio un donativo

en agradecimiento a la custodia que de los restos reales realiza la comunidad benedictina. Esta fiesta nació con un marcado acento ciudadano, ya que junto a la representación institucional acudían varios cientos de personas.

En 1982, la Diputación Foral decidió establecer la celebración del Día de Navarra, asociándolo a esta celebración. Así se celebró en los dos años siguientes, hasta que en 1985 el Día de Navarra quedó establecido por Ley foral en el 3 de diciembre, aniversario de la muerte y festividad de san Francisco Javier.

En 1990, con motivo del 50 aniversario de la Institución Príncipe de Viana, órgano cultural del autogobierno de Navarra, se creó el Premio Príncipe de Viana de la Cultura, que se concede anualmente por el Gobierno a propuesta del Consejo Navarro de Cultura, y se decidió que su entrega se realizara en el monasterio de San Salvador de Leire, coincidiendo con el Homenaje a los Reyes de Navarra. Entre 1993 y 2015, el Príncipe de Asturias y de Viana ha entregado el premio y ha presidido el Homenaje a los Reyes.



Las autoridades, en la Puerta Speciosa al finalizar la ceremonia.

Galería de fotos



El cortejo de autoridades se dirige hacia la iglesia.



El Grupo de Danzas Oberena ha bailado en el patio de la hospedería.



El Gobierno de Navarra y autoridades, durante la ceremonia.