

CURSOS DE VERANO UNED PAMPLONA 2014

CURSO 1

FECHA: 18 de julio de 2014

TÍTULO: GUSTAVO ADOLFO BECQUER Y EL PALACIO DE OLITE

DIRECTOR: Javier Corcín Ortigosa. Historiador de temas locales.

REQUISITO: Entrada libre. Inscripción (UNED Pamplona)

ORGANIZA: Festival de Teatro Clásico de Olite - Gobierno de Navarra, UNED Pamplona y Consorcio Desarrollo de la Zona Media de Navarra.

LUGAR: Palacio de Olite

DESTINATARIOS: Público en general.

BREVE RESUMEN: El ciclo consiste en dos conferencias como reconocimiento al poeta Gustavo Adolfo Bécquer que plasmó sus impresiones en un valioso ensayo escrito durante su estancia en Olite.

CURSO 2

FECHA: 21, 22, 23 y 24 de julio de 2014

TÍTULO: MUJERES PARA LA HISTORIA

DIRECTORAS: Belén Galindo y Ana Belén Alberó

REQUISITO: Entrada libre. Inscripción (UNED Pamplona)

ORGANIZA: Festival de Teatro Clásico de Olite - Gobierno de Navarra y UNED PAMPLONA

LUGAR: Sala de Cultura de Olite

DESTINATARIOS: Público en general.

BREVE RESUMEN: Durante estos cuatro días tendremos la ocasión de conocer a cuatro autores/as de novela histórica – Inma Chacón, Gonzalo Giner, Begoña Pro Uriarte y Teresa Cunillera – quienes nos permitirán acercarnos a personajes femeninos de nuestra historia y a conmemorar el centenario de la I Guerra Mundial.

CURSO 3

FECHA: Sábado, 2 de agosto de 2014

TÍTULO: MUJERES DE ARMAS TOMAR. A propósito de “Las dos bandoleras”, de Lope de Vega

DIRECTOR: Javier Torrens. Arquitecto, Tesorero del Ateneo Navarro / Nafar Ateneoa

REQUISITO: Inscripción y matrícula (ATENEO)

ORGANIZA: Festival de Teatro Clásico de Olite - Gobierno de Navarra, ATENEO y UNED PAMPLONA

LUGAR: Casa de Cultura de Olite

DESTINATARIOS: Público en general.

BREVE RESUMEN: En el marco del Festival de Teatro Clásico de Olite 2014, y con ocasión de la programación de la obra de Lope de Vega “Las dos bandoleras”, según versión de Marc Rosich y dirigida por Carme Portaceli, el Ateneo Navarro organiza un taller para comprender, a través del teatro, el papel que la mujer ha tenido, a lo largo de la historia, en las artes, en la literatura y en la sociedad en general. Además de las diversas ponencias multidisciplinares de mañana y tarde, el taller culmina cuando los propios cursillistas participan en la escenificación y representación de un “juicio” a las dos bandoleras Teresa e Inés (estarán presentes las dos actrices protagonistas: Macarena Gómez y Carmen Ruiz), en el que se aplicarán los conocimientos teóricos y prácticos presentados a lo largo de la jornada.

CURSO 4

FECHA: 8, 9 y 10 de septiembre de 2014

TÍTULO: PROCEDIMIENTOS PARA FOMENTAR EL AFECTO POSITIVO

DIRECTOR: Enrique García Fernández-Abascal. Catedrático de Psicología UNED

REQUISITO: Inscripción y matrícula

ORGANIZA: UNED Pamplona

LUGAR: UNED Pamplona (Calle Sadar, s/n. Pamplona)

DESTINATARIOS: Psicólogos, estudiantes de psicología y de campos afines a las ciencias de la salud.

BREVE RESUMEN: El curso revisa de forma teórica y práctica las principales técnicas y procedimientos que se utilizan en la actualidad para potenciar y desarrollar el afecto positivo. Estas técnicas van desde las basadas en el estudio sobre emociones positivas surgidas de la investigación experimental de las mismas, la fortalezas y virtudes del carácter que se proponen desde la psicología positiva, las diferentes facetas del bienestar psicológico, la motivación para la autonomía y autodeterminación, la inteligencia emocional y las conocidas como técnicas de tercera generación, como el *mindfulness*.

CURSO 5

FECHA: 16, 17 y 18 de septiembre de 2014

TÍTULO: MARAVILLAS DE NAVARRA IV. LA HISTORIA BAJO EL SUELO. ARQUEOLOGÍA EN NAVARRA

DIRECTOR: Carmen Jusué Simonena. Doctora en Historia, profesora del Departamento de Historia y Secretaria General de UNED Pamplona

REQUISITO: Inscripción y matrícula

ORGANIZA: UNED Pamplona

LUGAR: Palacio de Condestable (Calle Mayor, 2. 31001 Pamplona)

DESTINATARIOS: Dirigido a todos los públicos y, en especial, a personas interesadas en el conocimiento del patrimonio histórico, artístico y cultural de Navarra.

BREVE RESUMEN: Manteniendo la misma denominación que años anteriores, esta nueva edición del curso "Maravillas de Navarra IV. La historia bajo el suelo" pretende acercarse a aquellos yacimientos arqueológicos que nos van desvelando la historia de Navarra a lo largo de la prehistoria, protohistoria, romanización y siglos posteriores, basada fundamentalmente en hallazgos arqueológicos. En cuanto a los ponentes, cabe destacar que todos son arqueólogos de campo y de investigación, de reconocido prestigio, que tienen en su haber múltiples campañas arqueológicas de los temas que van a tratar.

CURSO 6

FECHA: 22, 23 y 24 de septiembre de 2014

TÍTULO: MENORES QUE AGREDEN A ADULTOS: ¿CÓMO INTERVENIMOS ANTE ESTA REALIDAD?

DIRECTORA: Nahikari Sánchez Herrero. Criminóloga. Profesora e investigadora CRIMINA-UMH y UOC. Presidenta de la Asociación Profesional de Criminólogos de Navarra (APCN)

REQUISITO: Inscripción y matrícula

ORGANIZA: UNED Pamplona

LUGAR: UNED Pamplona (Calle Sadar, s/n. Pamplona)

DESTINATARIOS: Titulados y estudiantes de derecho, psicología, criminología, educación social, trabajo social, magisterio, pedagogía y a todas aquellas personas interesadas en actualizarse en la temática impartida en este curso.

BREVE RESUMEN: La violencia ascendente o filio-parental, dentro de la violencia intrafamiliar, es aquella que ejercen los hijos e hijas contra madres y, padres y otros miembros de la familia. Éste es un problema cada vez más extendido y que preocupa tanto a profesionales como a la sociedad en general. A pesar de esto, hoy en día son pocos los servicios e investigaciones dedicadas a la atención de esta problemática. Con todo, a través de este curso analizaremos el origen, las causas de estas conductas y como abordar su tratamiento, la eficacia de las medidas de reeducación susceptibles de imposición a menores y los programas de prevención, esenciales en menores y jóvenes.

CURSO 7

TÍTULO: EDUCACIÓN FÍSICA EMOCIONAL