

GOBIERNO DE NAVARRA

ECONOMÍA, HACIENDA, INDUSTRIA Y
EMPLEOCULTURA, TURISMO Y RELACIONES
INSTITUCIONALES

PRESIDENCIA, JUSTICIA E INTERIOR

EDUCACION

DESARROLLO RURAL, MEDIO
AMBIENTE, Y ADMINISTRACIÓN
LOCAL

SALUD

POLÍTICAS SOCIALES

FOMENTO

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

Rafael Munárriz, en artes plásticas, y Eduardo Portal, en audiovisual, ganadores en los Encuentros de Arte Joven

La exposición de los trabajos semifinalistas se puede visitar hasta el 11 de noviembre en el Centro Huarte de Arte Contemporáneo

Jueves, 18 de octubre de 2012

Rafael Munárriz, con su obra "Destockaje", y Eduardo Portal, con "MASAP" han ganado, respectivamente, las modalidades de Artes Plásticas y Audiovisual del certamen Encuentros de Arte Joven 2012, organizado por el Gobierno de Navarra.



En primer plano la obra "Destockaje", ganadora en Artes Plásticas.

Así lo ha dado a conocer este mediodía el subdirector general de Juventud, Ángel

Ansa, en rueda de prensa ofrecida en el Centro Huarte de Arte Contemporáneo. Durante el acto también se ha presentado la exposición que reúne las obras finalistas del certamen en las categorías de Artes Plásticas y Audiovisual, que se podrá visitar hasta el 11 de noviembre en dicho lugar.

Ángel Ansa ha reconocido que con este certamen el Instituto Navarro de Deporte y Juventud "promociona las propuestas innovadoras y la diversidad de expresiones y elementos que componen el arte actual". Asimismo ha remarcado que las obras expuestas "se reinterpretan de una forma subjetiva, personal y dejando el concepto y el mensaje a la interpretación libre".

Los premios están dotados con 6.000 euros cada uno, que deberán destinarse a cualquier acción de difusión y fomento de la actividad de la obra premiada, así como a formación o materiales de los artistas.

Modalidad de Artes Plásticas

El jurado de la modalidad de Artes Plásticas ha destacado la “altísima calidad de las propuestas presentadas en la presente convocatoria”, motivo por el cual han sido otorgadas cuatro menciones. Concretamente, el presidente del jurado, Javier Duero, ha señalado que “debido a lo relevante de la construcción de ideas y a la temática de las propuestas, son fácilmente susceptibles de ser inscritos en los circuitos internacionales”.



"20 cerebros", videoinstalación que ha recibido una mención.

En esta modalidad el premio ha recaído en Rafael Munárriz por su obra “Destockaje”, una instalación que consiste en 105 ladrillos, palet, cinchas y paracaídas. Asimismo se han entregado menciones a Leire Ajuriagoxeascoa por “Cage” (fotografía de 150x50cm.); Marta Burugorri por “930 centímetros” (vídeo de 09´48”), por “8 playbacks en mi patio de cocinas” (vídeo de 03´26”) y por “Al revés y a la inversa” (vídeo de 10´32”); Yolanda Úriz por “Kulunka” (instalación sonora de tela, madera, cristal, membranas, agua y equipamiento técnico); y Bengoa Vázquez por “20 cerebros” (videoinstalación de cerebros de porcelana, instalación fotográfica y proyección audiovisual).

El jurado de la modalidad de Artes Plásticas ha estado formado por Javier Duero, comisario independiente y miembro de Pensart; Patxi Araujo, artista y profesor titular en la Facultad de Bellas Artes de Bilbao; y Javier Manzanos, director del Centro Contemporáneo de Huarte.

Modalidad de Audiovisual

El jurado de la modalidad de Audiovisual ha reconocido “la gran cantidad, variedad y ganas de explorar nuevas técnicas” que mostraban las obras presentadas. El ganador de esta categoría ha sido Eduardo Portal por su obra “MASAP”, una animación de 7’ realizada con la técnica de stop-motion. Sobre esta obra la presidenta del jurado, Maitena Muruzábal, ha destacado que “presenta una historia muy sencilla pero muy bien contada” y ha valorado que “utiliza una técnica que requiere mucho esfuerzo y que está muy bien ejecutada”.

También se han entregado menciones a Mainer Araguas, por “La maleta de Penélope” (proyección en 3D de 4’28”), a Sergio San Martín, por “Txiki” (documental de 27’); y a Andrés Ganuza por “MIPELOesTUPELO” (animación en rotoscopia de 1´13”).

El jurado de esta categoría ha estado compuesto por Maitena Muruzábal, directora de cine pamplonesa; Koldo Lasa, director del INACC; y David Berrués, de Akronikar Producciones, artista y ganador de Encuentros.

Exposición de trabajos seleccionados

La exhibición de la veintena de obras seleccionadas podrá visitarse en la primera planta del Centro Huarte de Arte Contemporáneo hasta el 11 de noviembre en horario de 17 a 20 horas, de lunes a viernes; de 12 a 14 y de 17 a 20 horas los sábados; y de 12 a 14 horas los domingos y días festivos.

Al tratarse de una muestra colectiva, la exposición permite observar la diversidad de planteamientos y proyectos individuales de los artistas. Los diferentes lenguajes, técnicas e interpretaciones a las que han recurrido para plasmar sus creaciones. Así, en la muestra podemos encontrar trabajos de videocreación, pintura, escultura, fotografía, instalaciones, audiovisuales de ficción, videoarte, documentales, un video danza o cualquier otra herramienta que al artista se le ha antojado utilizar para expresarse como persona creativa, simbolizando y expresando su realidad y la del entorno que le circula, entre lo que percibe y le transforma desde su perspectiva artística.

Seleccionados en la modalidad de artes plásticas

En la modalidad de artes plásticas, el jurado ha seleccionado a catorce jóvenes artistas. Se trata de Leire Ajuriagoxeascoa, Lorea Alfaro, Miguel Ayesa, Xabier Barrios, Marta Burugorri, Maite Leyun, Rafael Munárriz, Amaia Molinet, Sandra Montero, Alberto Odériz, Elvira Palazuelos, Jokin San Martín, Bengoa Vázquez y Yolanda Uriz.

Sus creaciones comprenden un amplio abanico de técnicas, desde el fotomontaje y los grabados, a la foto-reportaje, la pintura, ilustraciones, collage digital, instalación escultórica, pintura sobre metal, ilustración de cómic, vídeo, vídeo performance, escultura-instalación-cerámica, fotografía digital, instalación-sonora, collage, Instalación-ladrillos y instalación-fotografía.

Seleccionados en la modalidad audiovisual

En lo que se refiere a las creaciones audiovisuales son nueve los creadores seleccionados: Mainer Araguas, Maddi Barber, Andrea Ganuza, Patricia Goroskieta, Clara Itsaso, Maite Leyun, Eduardo Portal, Sergio San Martín y Miguel Suárez,

Al igual que en el apartado anterior, los trabajos utilizan un variado conjunto de técnicas. Así, por ejemplo, figura un video-danza creado a partir de la conjunción entre las artes escénicas y la creación audiovisual, un modelado y animación 3D, un cortometraje documental, un cortometraje de animación en "stop-motion pensada para el público infantil, un trabajo con material analógico de documental basado en un artista plástico, una creación audiovisual basada en fotografías de recuerdos, un cortometraje, un trabajo experimental minucioso que combina el medio audiovisual con el dibujo y un tríptico audiovisual que propone una composición, geométrica, plástica y surrealista, etc.

El certamen

El programa Encuentros de Arte Joven es el heredero de los tradicionales Encuentros de Jóvenes Artistas, que promueve el Instituto Navarro de Deporte y Juventud. Se trata de una plataforma de exhibición, difusión y apoyo a la profesionalización de jóvenes creadores en seis disciplinas: artes escénicas, artes plásticas, audiovisuales, literatura, música y moda.

Con esta iniciativa el Instituto persigue también promover la innovación y la excelencia en la expresión artística y cultural actual.

Unos 6.000 artistas han participado en las 27 ediciones de Encuentros y unas 15.000 personas han intervenido como público en las representaciones teatrales, conciertos, exposiciones y galas finales que organiza el programa.