

## GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,  
INTERIOR Y JUSTICIARELACIONES CIUDADANAS E  
INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD

DESARROLLO RURAL, MEDIO  
AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

## Firmado un convenio por importe de 3,8 millones de euros para restaurar el claustro de la Catedral de Pamplona

*La Presidenta Barkos destaca la apuesta del Gobierno de Navarra por acometer estos trabajos mediante la cofinanciación*

Martes, 31 de mayo de 2016

La Presidenta de Navarra, Uxue Barkos, ha firmado el convenio entre la Comunidad Foral, el Arzobispado de Pamplona y Tudela, la fundación bancaria “la Caixa”, y la fundación bancaria Caja Navarra para la restauración del claustro de la Catedral de Pamplona, que se realizará en varias fases entre 2016 y 2020, con un presupuesto inicialmente estimado en 3.800.000 euros, en el que se incluye el proyecto de divulgación y difusión de las obras.



La Presidenta Barkos firma el convenio para la restauración del claustro de la Catedral.

En su intervención, la Presidenta Barkos ha destacado la apuesta del Gobierno de Navarra por abordar la recuperación de este elemento arquitectónico, y ha dicho que la firma del convenio supone un hito significativo, ya que, por un lado, se aplica la fórmula de la cofinanciación, y, además, con esta actuación se pretende impulsar la accesibilidad del público al patrimonio.

Uxue Barkos se ha mostrado convencida de que esta obra va a despertar el interés del público, y ha recordado que la catedral está declarada monumento histórico-artístico por Decreto de 3 de junio de 1931, “y el claustro gótico y las dependencias que lo flanquean constituyen uno de los conjuntos más ricos de la arquitectura medieval europea”, así como que fue edificado durante casi dos siglos, de 1277 a 1472. “Estamos además ante uno de los monumentos más visitados del Camino de Santiago –ha añadido-. De hecho, en 2015 se contabilizaron casi 70.000 visitantes, con el impacto cultural, social y económico que ello supone para nuestra comunidad”.

Asimismo, la Presidenta ha señalado que el Gobierno de Navarra ha financiado y ejecutado en 2015 un proyecto de restauración de la cubierta, recogida y evacuación de aguas y fijado de losas del bajo claustro, por importe de casi 152.000 euros. “Y desde el año 2003, en que se detectaron las patologías que afectaban al Claustro, se han

realizado varias intervenciones de urgencia y numerosos estudios”.

A continuación, la responsable del Ejecutivo ha resumido los principales puntos del convenio para la intervención, que se realizará en varias fases entre 2016 y 2020, y en el que el Gobierno de Navarra asume la redacción de los proyectos y la dirección de las obras de restauración. En virtud del convenio, el Gobierno de Navarra financiará el 33% del presupuesto estimado para la intervención, Fundación Caja Navarra y la Obra Social “la Caixa” el 56% y el Arzobispado de Pamplona y Tudela el 11%. El Gobierno de Navarra invierte 1.254.000 euros y el resto de los firmantes 2.546.000 euros, “un esfuerzo compartido cuyo resultado se busca compartir también”.

La Presidenta Barkos ha destacado que “en ese afán por dar visibilidad a los trabajos, se realizará un proyecto de difusión de la intervención, tanto durante su ejecución como a su término, que incluirá la organización de actos culturales, y desde luego la programación de visitas atendiendo la diversidad de públicos”. También está previsto el desarrollo de “un programa educativo que alcance el mayor número posible de alumnos, y la colaboración con asociaciones, colectivos y otras entidades para extender el conocimiento sobre este importante exponente de nuestro patrimonio”.

“Nos encontramos –ha finalizado Uxue Barkos- ante una actuación muy necesaria a la hora de preservar un elemento importante de nuestro patrimonio, pero que a su vez va a ser una nueva oportunidad para impulsar una labor didáctica sobre uno de los mejores ejemplos de claustro gótico de toda Europa”.