

CUARTETO DAGA

MONASTERIO DE IRANTZU - 5 DE AGOSTO - 12:30

El Grupo Daga es un conjunto especializado en la interpretación, con instrumentos originales, de la música de cámara de los siglos XVII y XVIII.

Sus miembros se conocen mientras cursan sus estudios superiores de música en la Royal Academy of Music y la Guildhall School of Music en Londres, donde se gradúan en música antigua en el año 2004. Durante su estancia en dichos centros toman parte en proyectos liderados entre otros por Rachel Podger, Trevor Pinnock, Catherine Mackintosh y Sir Roger Norrington. Sus componentes trabajan regularmente con destacados conjuntos de música antigua como The Helsinki Baroque Orchestra, Orchestra of the Age of Enlightenment y Haydn Lute Trio.

Han ofrecido conciertos regularmente en Inglaterra y España, entre otros lugares, Farnham Castle, Haendel House y St. John's Waterloo en Inglaterra y en ciclo de conciertos de Cultur de Navarra, Ciclo de Música para un tiempo de Oración de Pamplona, Ciclo de Música de Cámara de Aula de Música de Tudela y el Ciclo de conciertos de Música Antigua en las Ermitas en Vizcaya. Los compromisos para este verano incluyen conciertos en España, Inglaterra y Finlandia.

Este concierto se realizará con instrumentos originales.

Hanna Pesonen, Violín barroco
Raquel Cuartero, Violin barroco
Natasha Kraemer, Cello barroco
Miguel Calvo, Cello barroco

PROGRAMA

- Concierto para cello y cuerdas..... J.B. Boismortier
- Sonata para 2 violinesG.Ph. Telemann
- Sonata para violín, cello y continuo.....G.B. Platti
- Fuga para 2 cellosL. Boccherini
- Sonata para 2 violines y continuoA. Vivaldi
- Concierto para cello y cuerdas.....L. Leo