

GOBIERNO DE NAVARRA

DESARROLLO ECONÓMICO

DERECHOS SOCIALES

HACIENDA Y POLÍTICA FINANCIERA

PRESIDENCIA, FUNCIÓN PÚBLICA,
INTERIOR Y JUSTICIARELACIONES CIUDADANAS E
INSTITUCIONALES

EDUCACIÓN

SALUD

CULTURA, DEPORTE Y JUVENTUD

DESARROLLO RURAL, MEDIO
AMBIENTE Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

El Ciclo de Música para Órgano en Navarra programa este viernes un concierto en Cascante

Ese mismo día, el alumnado del colegio público de Cascante acudirá a la Basílica de Nuestra Señora del Romero a conocer un ejemplo de órgano transportable, que es reproducción del órgano de su localidad

Miércoles, 02 de noviembre de 2016

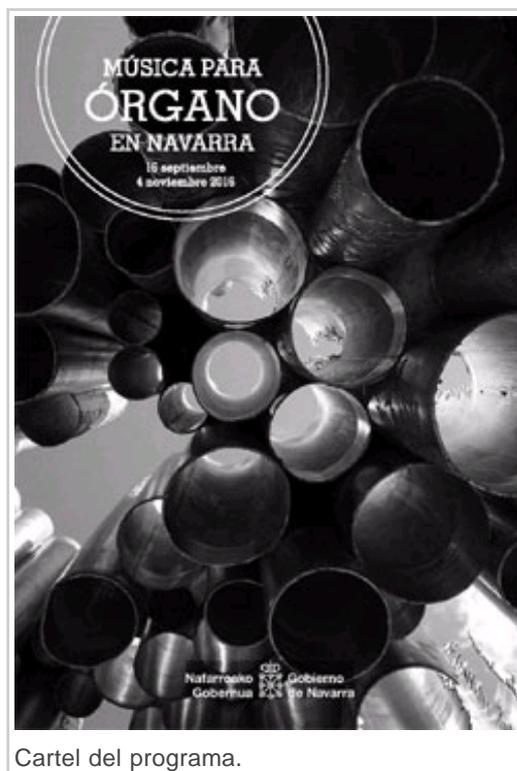
Jesús Gonzalo, organista y profesor de clave del Conservatorio Superior de Salamanca y del Profesional de Zaragoza, y José Luis Echechipía, organista titular del Monasterio de Leyre, ofrecen este viernes, 4 de noviembre, a las 19:30 en la Basílica Nuestra Señora del Romero de Cascante, un concierto titulado "El realejo ha vuelto"

También el viernes, el alumnado del colegio público de Cascante acudirá a la basílica de su localidad para que conozcan, de la mano de Jesús Gonzalo, un ejemplo de órgano portativo o transportable, que es reproducción del órgano de su localidad.

El programa

La restauración del órgano realejo custodiado en la Basílica del Romero de Cascante es un anhelo largamente deseado. Se trata del órgano más antiguo de Navarra y del único instrumento de estas características.

En el concierto se presenta una copia de este instrumento realizada en el taller de organería de los hermanos Desmottes, con el que se interpretarán las "Danzas en honor de Nuestra Señora del Romero", una suerte de danzas populares piezas recogidas de muchos lugares y puestas en cifra por Fray Antonio Martín y Coll (1680-1734) entre los años 1706 y 1709, al poco tiempo de erigirse la Basílica que esta Virgen



Cartel del programa.

tiene en Cascante.