

Oposición para cubrir una plaza de Técnico de Grado Medio (Publicaciones) al servicio de la Administración de la Comunidad Foral de Navarra y sus organismos autónomos. (Convocatoria aprobada por Resolución 156/2010, de 19 de julio, del Director Gerente del Instituto Navarro de Administración Pública, y publicada en el Boletín Oficial de Navarra número 93, del 2 de agosto de 2010.)

Primer ejercicio

1.- Explica lo que sepas sobre las siguientes personas:

Alois Senefelder
Stanley Morison
Carlos Barral
Guillén de Brocar
Giambattista Bodoni

2.- Explica estos conceptos: Edición anotada, edición crítica, edición príncipe

3.- Explica qué es la revisión por pares.

4.- Explica, en su contexto histórico, qué son los escritos anopistógrafos y los opistógrafos.

5.- Define estos términos: cajo, alzado, tripa, retícula, arte final.

6.- Explica la función que representan o ejercen cada una de estas siglas: FANDE, CEGAL, DILVE, SINLI.

7.- Define las fases que se suceden en el proceso editorial.

- 8.- Indica en qué tipo de letra está escrito cada uno de los párrafos que tienes en la hoja adjunta.
- 9.- Nombra cinco editoriales privadas vivas cuya sede social esté en Navarra actualmente.
- 10.- Enumera, y explica muy brevemente, las modalidades de licencias de Creative Commons.
- 11.- Cita ocho aspectos fundamentales que deben aparecer en un contrato de edición.
- 12.- Enumera los tipos de párrafo que se pueden componer, y haz un dibujo o esquema básico de cada uno de ellos.
- 13.- Detalla las clases de comillas que podemos utilizar en un texto.
- 14.- Define estos espacios: cuadratín, medio cuadratín, espacio grueso, espacio mediano, espacio fino, espacio de pelo.
- 15.- Explica los principios básicos de los derechos morales del autor. Consecuencias.
- 16.- Explica las principales diferencias y similitudes entre los programas de composición de textos QuarkXPress e InDesign.
- 17.- Explica las relaciones y diferencias entre legibilidad y lecturabilidad.
- 18.- Impresión digital e impresión tradicional. Usos y diferencias. Costes.
- 19.- Diferencias y similitudes entre los códigos tipográficos y los manuales de estilo.

20.- Literatura gris. Principales exponentes y editores. Explicación razonada.

21.- Composición del Tribunal Constitucional.

22.- Constitución y cese del Gobierno de Navarra.

23.- Causas de nulidad de los actos administrativos.

24.- Clases de Personal al servicio de las Administraciones Públicas de Navarra.

25.- ¿Qué son las Cartas de Servicios a las que hace mención la Ley Foral 21/2005, de 29 de diciembre, de Evaluación de la Políticas Públicas y de la Calidad de los Servicios Públicos?

TEXTO 1

MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA fue un soldado, novelista, poeta y dramaturgo español. Se supone que nació el 29 de septiembre de 1547 en Alcalá de Henares y murió el 22 de abril de 1616 en Madrid, sus obras más conocidas son: *La Galatea* (1585); *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha* (1605); *Novelas ejemplares* (1613).

TEXTO 2

MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA fue un soldado, novelista, poeta y dramaturgo español. Se supone que nació el 29 de septiembre de 1547 en Alcalá de Henares y murió el 22 de abril de 1616 en Madrid, sus obras más conocidas son: *La Galatea* (1585); *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha* (1605); *Novelas ejemplares* (1613).

TEXTO 3

MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA fue un soldado, novelista, poeta y dramaturgo español. Se supone que nació el 29 de septiembre de 1547 en Alcalá de Henares y murió el 22 de abril de 1616 en Madrid, sus obras más conocidas son: *La Galatea* (1585); *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha* (1605); *Novelas ejemplares* (1613).

TEXTO 4

MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA fue un soldado, novelista, poeta y dramaturgo español. Se supone que nació el 29 de septiembre de 1547 en Alcalá de Henares y murió el 22 de abril de 1616 en Madrid, sus obras más conocidas son: *La Galatea* (1585); *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha* (1605); *Novelas ejemplares* (1613).

TEXTO 5

MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA fue un soldado, novelista, poeta y dramaturgo español. Se supone que nació el 29 de septiembre de 1547 en Alcalá de Henares y murió el 22 de abril de 1616 en Madrid, sus obras más conocidas son: *La Galatea* (1585); *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha* (1605); *Novelas ejemplares* (1613).

TEXTO 6

MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA fue un soldado, novelista, poeta y dramaturgo español. Se supone que nació el 29 de septiembre de 1547 en Alcalá de Henares y murió el 22 de abril de 1616 en Madrid, sus obras más conocidas son: *La Galatea* (1585); *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha* (1605); *Novelas ejemplares* (1613).