

GOBIERNO DE NAVARRA

ECONOMÍA, HACIENDA, INDUSTRIA Y EMPLEO

CULTURA, TURISMO Y RELACIONES INSTITUCIONALES

PRESIDENCIA, JUSTICIA E INTERIOR

EDUCACION

DESARROLLO RURAL, MEDIO AMBIENTE, Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

SALUD

POLÍTICAS SOCIALES

FOMENTO

SEGURIDAD Y EMERGENCIAS

## Los conciertos de Cultur llegan este fin de semana a Sangüesa, Azagra, Donamaría y el Monasterio de Leyre

*Corren a cargo de Gregario de Luxe, La Tribu del Compás, Iñaki Diéguez y la Coral Oberena*

Miércoles, 21 de agosto de 2013

El programa [Cultur 2013](#) ha previsto este fin de semana cuatro nuevos conciertos en las localidades de Sangüesa, Azagra, Donamaría y el Monasterio de Leyre en Yesa.

Así, el viernes 23 de agosto, habrá una actuación de música soul y rhythm and blues interpretada por el grupo Gregario de Luxe. Será en la plaza de las Arcadas de Sangüesa, a las 21 horas.



el acordeonista navarro Iñaki Diéguez.

El sábado 24 de agosto, a la misma hora, La Tribu del Compás pondrá sonidos flamencos en la plaza de los Fueros de Azagra. También el sábado 24, se podrá disfrutar de la fusión de estilos vasco, brasileño y americano del acordeonista navarro Iñaki Diéguez; será en la Torre de Donamaria, a las 21 horas.

Finalmente, el domingo, 25, será el turno de la música vocal, con la actuación de la Coral Oberena, a las 20 horas, en el Monasterio de Leyre.

Cultur, el programa cultural protagonista en el mes agosto, que organiza el Departamento de Cultura, Turismo y Relaciones Institucionales del Gobierno de Navarra, distribuye en esta edición 34 actuaciones en 34 espacios singulares de Navarra como el bosque de Orgi, las cuevas de Zugarramurdi, el castillo de Marcilla, los Monasterios de Leyre, Iranzu o la Oliva, la Torre de Donamaría, Viana, Santa María de Ujué o la Real Colegiata de Roncesvalles.

### Gregario de Luxe, 23 de agosto

Creada en 2003, Gregario de Luxe realiza un particular recorrido por los sonidos del soul clásico y el rhythm and blues que triunfaron en la segunda mitad de los años 60. Su disco, "Hallelujah! (I wanna shout)" alcanzó los primeros puestos del ranking nacional (el más vendido durante algunas semanas de diciembre de 2012 en su categoría) y ha consolidado a la banda navarra como uno de los grupos referentes en el

panorama de la música negra nacional.

Los conciertos de Gregario de Luxe combinan estos temas propios con grandes clásicos de la música de sonido Memphis (Stax) y Detroit (Motown).

### **La Tribu del Compás, 24 de agosto**

Seguidores y amantes del espíritu que les dejó el tío Sabicas, La Tribu del Compás nos presenta una fusión de música y mestizaje con flamenco gitano y de vanguardia, músicos y cantaores y, por supuesto, baile.

Descendientes de antiguas familias navarras que han transmitido este sentir de generación en generación, el grupo derrocha emoción, sentimiento y ritmo flamenco.

### **Iñaki Diéguez, 24 de agosto**

*Birak* es el nuevo disco del acordeonista irunés Iñaki Diéguez. Después del éxito cosechado con su anterior disco (*Crossing time*, 2007), Iñaki se embarca en un viaje de tres años dentro del Cirque du Soleil, donde trabaja como acordeonista en el espectáculo *Alegría*, incorporándose poco después a la creación del show *oVo*. En este espectáculo participa activamente en la realización de la banda sonora.

La banda de *oVo* está compuesta en su mayoría por músicos brasileños y americanos con los que Iñaki comienza a intercambiar ideas musicales. Este es el comienzo de este disco. Compone temas mezclando los estilos brasileño y vasco y manda el material al productor vasco Mikel F Krutzaga. Algunos temas del disco están grabados por músicos estadounidenses y brasileños, así como por músicos vascos, lo cual representa una fusión de estilos muy interesante con ingredientes de las tres culturas.

### **Coral Oberena, 25 de agosto**

La Coral Oberena, formada en 1.990, cuenta hoy con veintiocho cantores, dirigidos por Alfonso Ortiz desde su fundación. Su repertorio contempla obras del Renacimiento, polifonía religiosa y profana de varios autores, sin olvidar las obras surgidas de raíces populares universales, adaptadas a las tendencias estéticas actuales.

Han ofrecido numerosos conciertos en estos años, actuando habitualmente en los programas de Ronda de Primavera, Otoño y Cultur que organiza el Gobierno de Navarra.



La Tribu del Compás.