

HIMNO DE NAVARRA

Por Navarra, tierra brava y noble, siempre fiel,
que tiene por blasón la vieja ley tradicional.

Por Navarra, pueblo de alma libre,
proclamemos juntos nuestro afán universal.

En cordial unión, con leal tesón,
trabajemos y hermanados todos lograremos
honra, amor y paz.

DÍA DE NAVARRA

Recepción Oficial
del Presidente de la Comunidad Foral de Navarra
a las Autoridades y Representaciones de la Comunidad Foral

y

Entrega de la Medalla de Oro de Navarra

al

Orfeón Pamplonés

DECRETO FORAL 75/2010, de 15 de noviembre, por el que se concede la Medalla de Oro de Navarra al Orfeón Pamplonés.

El Orfeón Pamplonés, fundado en el año 1865, suma más de ciento treinta años de vida, en los cuales ha logrado, dentro del panorama musical, una presencia y un prestigio nacional e internacional indiscutibles en el ámbito sinfónico coral.

Los navarros que crearon el Orfeón Pamplonés, una asociación civil sin ánimo de lucro, no pretendían simplemente consolidar un gran coro de la máxima calidad técnica y humana. También pretendían reforzar la formación musical de todos los que se acercaran a él y de quienes lo escuchasen, apoyar la innovación musical y, en general, conseguir, mediante el cultivo, desarrollo y difusión de la música en todas sus manifestaciones, en particular de la música coral, que este arte tuviera una presencia viva en la sociedad.

El Orfeón Pamplonés lo integran sus socios, organizados en Socios de Honor, Socios de Mérito, Socios Cantantes, Aspirantes a Socio Cantante, Socios Protectores y Alumnos de la Escuela de Música. Este conjunto comprende hoy a unas cuatrocientas personas. Entre ellas, las más visibles socialmente son las más de cien voces, entre hombres y mujeres, que de forma desinteresada dedican buena parte de su vida a la exigencia que el estudio y los muchos ensayos de las distintas obras musicales requieren, y a las numerosas actuaciones que el Orfeón tiene por todo el mundo. Este conjunto de voces ha sido dirigido hasta el momento por trece notables músicos. Todos ellos, cada uno con su estilo propio, han aportado su gran saber, su capacidad para cohesionar y animar equipos y su intensa dedicación a la agrupación coral. Cabe destacar a don Remigio Múgica, que lo dirigió durante 57 años, entre 1891 y 1948. Pero junto a los cantantes y los directores, hay que resaltar a todos los navarros que se han asociado en el Orfeón en algún momento de su historia, o que han integrado sus juntas directivas, los cuales se han encargado de las labores de gestión y representación, y han desarrollado asimismo una labor incansable, con las instituciones navarras y nacionales y con todo tipo de entidades privadas, para conseguir los recursos que permitieran la pervivencia y el buen funcionamiento del conjunto.

El Orfeón Pamplonés cuida especialmente la formación musical de los niños y jóvenes, quienes no sólo se preparan en la música sinfónico-vocal, sino que pueden un día, además, dar el paso natural de integrarse en el propio Orfeón. Actualmente existen un Coro Infantil (con niños desde 6 años), una Escolanía y un Coro Juvenil, cada uno con su propio plan de trabajo y sus actuaciones, pero los tres profundizando en los objetivos de educación musical coral, trabajo en equipo y familiaridad con el escenario que conforman la mejor preparación musical y humana.

El Orfeón Pamplonés, llevando el nombre de Pamplona y de Navarra, ha cantado, a lo largo de su historia, las más importantes composiciones del repertorio sinfónico vocal, y lo ha hecho junto con las mejores orquestas del mundo y en los más relevantes festivales internacionales, siempre combinando obras clásicas y muy renovadoras. Su calidad le permitió, hace más de sesenta años, traspasar las fronteras nacionales y convertirse en un gran coro reclamado en muchos países, hasta el punto de que durante varios años ha estado más presente en conciertos en otros países que en España. Por esa misma calidad y proyección internacional, y ya desde 1892, el Orfeón ha obtenido reconocimientos y galardones muy significativos, otorgados, entre otros, por el Gobierno de España, la ciudad de Pamplona y el Departamento de Cultura del Gobierno de Navarra.

La Medalla de Oro de Navarra, en virtud del Decreto Foral 290/1998, de 28 de septiembre, es la principal condecoración de la Comunidad Foral que el Gobierno de Navarra, interpretando el sentir de los ciudadanos, otorga a las personas o entidades que destacan en la defensa, promoción o fomento de los intereses de Navarra.

Por ello, y estimando la gran tarea musical que el Orfeón Pamplonés ha desarrollado a lo largo de su historia, su calidad vocal y el reconocimiento que ha alcanzado en el mundo, lo que ha prestigiado al mismo tiempo el buen nombre de Pamplona y de Navarra, se propone conceder al Orfeón Pamplonés la Medalla de Oro de Navarra, cuya entrega se realizará dentro de los actos conmemorativos del Día de Navarra correspondientes al presente año.

En su virtud, a propuesta del Consejero de Relaciones Institucionales y Portavoz del Gobierno, y del Consejero de Cultura y Turismo-Institución Príncipe de Viana, y de conformidad con la decisión adoptada por el Gobierno de Navarra en sesión celebrada el día quince de noviembre de 2010,

DECRETO:

Se concede la Medalla de Oro de Navarra al Orfeón Pamplonés.

Pamplona, 15 de noviembre de 2010.

El Presidente del Gobierno de Navarra, Miguel Sanz Sesma.

El Consejero de Relaciones Institucionales y Portavoz del Gobierno, y de Educación, Alberto Catalán Higuera.

El Consejero de Cultura y Turismo-Institución Príncipe de Viana, Juan Ramón Corpas Mauleón.

PROGRAMA

Interpretación del Himno de Navarra. *Marcha para la entrada del Reyno* (s. XVIII)

Entrega de la Medalla de Oro de Navarra a D. Javier Orella de Anitua,
Presidente del Orfeón Pamplonés

Interpretación musical

Camino, poesía de Antonio Machado. Música: J. Menéndez

Caminante son tus huellas el camino nada más; caminante no hay camino se hace camino al andar. ¿Para qué llamar caminos a los surcos del azar...? Todo el que camina anda, como Jesús en el mar. Caminante son tus huellas...	Al andar se hace camino y al volver la vista atrás se ve la senda que nunca se ha de volver a pisar. Caminante son tus huellas... Todo pasa y todo queda, pero lo nuestro es pasar, pasar haciendo caminos, caminos sobre el mar.
---	---

Discurso institucional del Presidente de la Comunidad Foral de Navarra
Excmo. Sr. D. Miguel Sanz Sesma

Interpretación musical

Navarra (zortziko). Letra y música: J. Menéndez

Canto a mi Navarra, tierra en que nací, donde vivir quisiera siempre hasta morir. Tierra de hombres valientes que aman la libertad. Es noble y generosa, fe en Dios su ideal. Bosques y verdes valles en su zona norteña. Campos de mies y sol en su fértil ribera. Ríos, montes y prados de singular belleza.	Así es mi Navarra de montaña a ribera. ¡Viva, viva, Navarra! La del Romero y Puy, Javier y Roncesvalles, de Ujué y San Fermín. En la jotica brava, en el dulce zortziko se unen con amor todos los navarricos. Mi canto a Navarra, tierra noble y singular. Canto a mi Navarra, tierra hermosa.
---	--

Las interpretaciones musicales del acto corren a cargo de la Agrupación Coral Tafallesa, dirigida por Román Serra Menéndez, y de la Coral Tubala Uxoá, dirigida por Laura Calvo Zalacáin.

Las obras seleccionadas pertenecen al Maestro José Menéndez de Esteban (Tafalla 1910-1988) organista, director de coros y compositor; como homenaje en el centenario de su nacimiento.