



3er
año





Tercer Curso del Primer Ciclo de Educación Infantil

1^{er}
Trimestre

“Para un niño el paraíso está en la interacción con sus padres”

J. Aguirre

El estudio dedicado al tramo de dos a tres años se plantea como si el alumno estuviera escolarizado en la Escuela Infantil. El desfase que se produce entre los niños de treinta meses y los de veinticuatro es una realidad de aula, superable a través de la aplicación de una metodología individualizada.

Una persona cuando se mueve realiza simultáneamente tres operaciones: una **operación fisiológica** (actividad muscular que implica a varios órganos vitales: respiración, funcionamiento cardiovascular...); una **operación propioceptiva** (implicación cerebral) y una **operación motriz** (coordinación dinámica general).

Generalmente, en la educación del niño en sus primeros años de vida se concede mucha atención a la propioceptividad y al control de la coordinación (*psicomotricidad*), pero no así a la vertiente fisiológica del movimiento, quedando, por tanto, incompleta.

En las actividades que se proponen en este texto se busca la integridad biológica de la actuación motriz, concediendo atención por tanto a las tres operaciones implicadas en el movimiento. El ser humano es una unidad biológica, realidad que se manifiesta en toda su dimensión en el movimiento.

Diccionario

Equilibrio estático. Equilibrio sin movimiento, equilibrio en parado.

Función cortical. Referidas a funciones motrices del córtex cerebral en su capacidad de idear, ordenar, percibir, abstraer, y realizar acciones, además de otros procesos mentales.

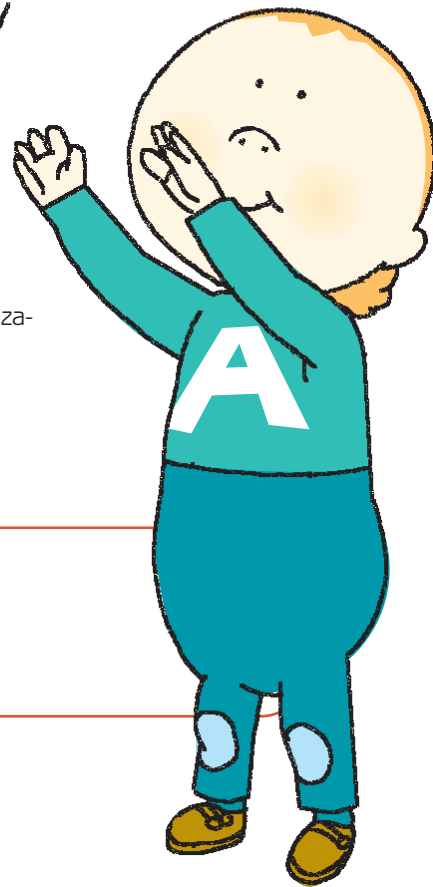
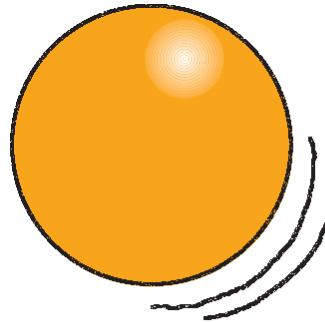
Objetivos del primer trimestre

Objetivos propios del equilibrio. Que el niño sea capaz de:

- Mantenerse un instante con apoyo de una pierna.
Pierna libre.
- Caminar hacia atrás en terreno liso.
- Caminar hacia delante sobre un banco, llevado de la mano por el profesor.
- Deslizarse sobre un tobogán.
- Caminar sobre una colchoneta braceando como en un desfile.

Objetivos referidos al conocimiento corporal y esquema corporal. El niño podrá:

- Llegar al conocimiento y percepción de diferentes partes de su cuerpo.
- Cantar canciones que citen las partes del cuerpo y señalarlas con su mano al son de la canción.
- Buscar movimientos que sean ideados y realizados de forma sentida y percibida.



Lanzar una pelota. Los pies estarán a la misma altura.

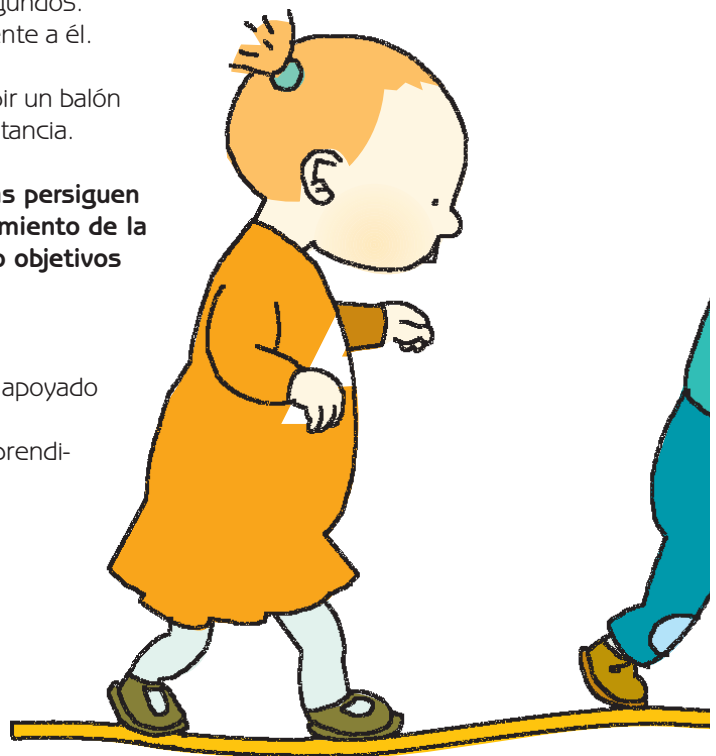
Objetivos del primer trimestre (2)

Objetivos de la coordinación dinámica general. El niño podrá:

- Gatear con soltura y en patrón cruzado (*movimiento contralateral*).
- Afianzar la marcha. Remarcar la acción de los brazos.
- Saltar con dos pies sobre el sitio.
- Andar en triciclo.
- Correr sin detenerse durante treinta segundos.
- Lanzar un balón a un adulto que está frente a él.
- Chutar un balón con el pie.
- Con las manos en forma de cesto, recibir un balón que le pasa un adulto a un metro de distancia.

Los objetivos sobre acciones manipulativas persiguen el dominio manual y la precisión del movimiento de la pinza digital. Así, podemos describir como objetivos lo que del niño queremos lograr:

- Adquirir destrezas manuales.
- Montar y desmontar piezas.
- Tomar el lápiz entre el pulgar y el índice apoyado en el dedo medio.
- Desarrollar la postura correcta para el aprendizaje de la escritura.



Diccionario

Ideación motriz. Programación ideada y pensada de aquel movimiento que deseamos realizar.

La unidad motriz. Es la unidad de movimiento más pequeña que participa en el movimiento. Se compone de una neurona motora y las fibras musculares a las cuales inerva.

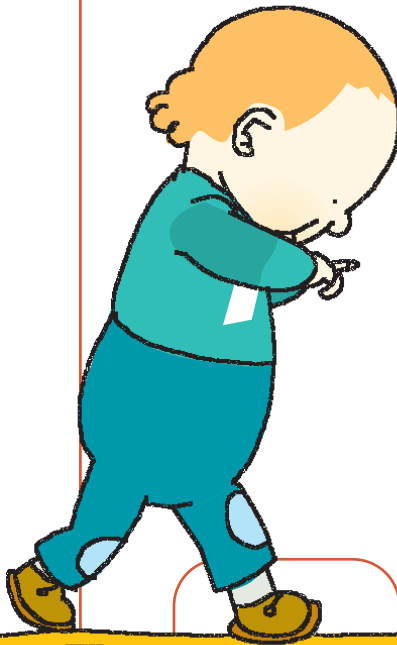
Motricidad fina. Movimientos realizados con el dedo pulgar y otros dedos de la mano. Decimos que son movimientos de la pinza digital.

Motricidad global. Los movimientos realizados por grandes grupos musculares (piernas, brazos, tronco).

Actividades para conseguir estos objetivos

■ Movimientos de estimulación vestibular: órganos del equilibrio.

- Actividades sugeridas en periodos anteriores.
- Caminaremos llevando de la mano al niño o niña, que tendrá los ojos cerrados .
- El niño o niña caminará alternando la marcha con giros.
- El niño o niña se girará realizando con sus brazos un movimiento similar al de los molinos, sobre el eje de su cuerpo. Si no lo consigue, ayudarle con apoyo de un dedo.
- El niño o niña se mantiene sobre un pie en equilibrio durante un instante.
 - Balanceos sobre columpios o similares.
 - Caminaremos por parejas, sobre líneas, dándose la mano.
 - Caminaremos por parejas (niño y adulto o dos niños), sobre cuerdas, dándonos la mano.



■ Esquema corporal. Lateralidad.

- A esta edad ya realiza acciones laterales (de un lado).
- El niño procesa la información que de forma continuada le va proporcionando su cuerpo, aumentando su conocimiento sobre él, sobre cómo actúa y sobre cómo puede dirigirlo.
- Puede seguir juegos que requieren expresión motriz. Por ejemplo, "al corro chirimbolo que bonito es, un pie, otro pie, una mano, otra mano, un codo, otro codo, la nariz y el gorro".

Caminar sobre una cuerda. Varios niños seguidos.

■ Movimientos de coordinación dinámica general.

- Practicar los movimientos de reptación, gateo y marcha en todas las posibilidades que el niño y nosotros podamos organizar y realizar.
- Caminar con marcha firme, marcha hacia atrás, con cambios de dirección, etc.
- Caminar de puntillas.
- Carrera de forma continuada. El niño puede tener cierta continuidad en su carrera. Sin olvidar que no todos los niños son iguales, en general, si jugamos con ellos podemos conseguir que corran durante un minuto o dos veces cuarenta segundos, en función de las aptitudes y actitudes que vayan desarrollando.
- Carrera de forma variada, para adquirir nuevas formas de dominio y ejecución.
- Saltos desde una escalera hacia abajo. También desde dos escaleras, si puede.
- Saltos desde un banco, desde una silla, etcétera, al suelo.
- Saltos con pies juntos.
- Saltar sobre la cama. Saltar sobre camas elásticas.
- Al comienzo de este periodo, andar en triciclo. Al final del periodo andar en bicicleta de cuatro ruedas (dos ruedas laterales de apoyo).
- Desde la posición de cogidos de la mano, realizar *salticado*, al compás de una canción, cuando vamos de paseo, al colegio, en el pasillo de casa, etc.
- Realizar juegos de corros con mayores.
- Realizar lanzamientos con pelotas de tenis, o similares. Los pies los pone a la misma altura, en sentido de atrás-adelante. Es un proceso que evolucionará hasta los seis años, hasta conseguir un lanzamiento contralateral.
- Manejar globos con golpes, recepciones, etc.
- Patear con pelotas sencillas, con balones pequeños.
- Juegos con intentos de pasar y recoger pelotas ligeras.



Andar en triciclo.

Diccionario

Motricidad humana. Movimientos y potencial de movimientos que tiene la persona.

Motricidad ideada. Movimientos intencionados programados, sentidos y analizados.

Movimiento contralateral. Es el movimiento humano de gran coordinación que se realiza simultáneamente entre las extremidades superiores e inferiores. Se da en la marcha (pierna izquierda y brazo derecho se adelantan), en la carrera, en el gateo, en la mayoría de los lanzamientos, en los juegos de pelota en frontón y en otras actividades varias. En el niño supone un gran progreso neurológico, ya que desarrolla los circuitos interneuronales de las áreas motrices y asociativas.

■ Manipulación.

- Continuar practicando los movimientos del periodo anterior.
- Utilizar cubiertos en las comidas. Ya puede comer con cierta seguridad.
- Manipular materias moldeables.
- Crear construcciones con material que tenga plasticidad.
- Garabatear con pinturas de bloque.
- Quitar y poner una tapa de rosca.
- Abotonar y desabotonar.
- Subir y bajar cremalleras grandes.
- Ensartar bolitas sobre pita gruesa.
- Construir torres de ocho cubos sin que se caigan.
- Pasar páginas una por una.
- Doblar un papel por la mitad.
- Destornillar y atornillar tuercas.
- Hacer bolas o figuras sencillas con arcilla.
- Armar y desarmar piezas de los juguetes.



Diccionario

Movimientos vestibulares. Dentro del oído interno tenemos unos órganos llamados conductos semicirculares. Estos se activan con los movimientos de la cabeza. En función de la posición, del movimiento, de la dirección, de la aceleración, se estimulan y mandan órdenes al cerebro para regular la postura y mantener el equilibrio.

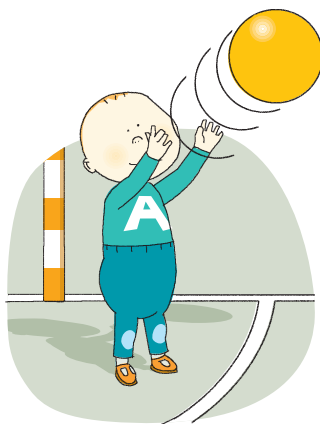
Problemas locomotores. Discapacidad para asimilar y reproducir con precisión movimientos coordinados.

Propiocepción plantar. Percepciones que llegan a las áreas cerebrales desde diferentes músculos, tendones o articulaciones de la región de los pies y que sirven para regular la postura y mantener el equilibrio.

Valoración de la motricidad en el primer trimestre de dos a tres años

La valoración irá acorde con los objetivos. Planteamos los objetivos por trimestres, la valoración también. La evolución es lenta, pero si entendemos correctamente la progresión teórica en los objetivos, percibiremos nítidamente la progresión en los resultados conseguidos por los alumnos. Proponemos una valoración de "excelente", de "adecuado" y de "no conseguido" para las siguientes tareas motrices:

- Mantenerse un instante (dos segundos) con apoyo de una pierna.
- Caminar hacia atrás (seis metros).
- Caminar sobre un banco llevado de la mano por el profesor.
- Gatear con soltura y en patrón cruzado (*movimiento contralateral*).
- Saltar con dos pies sobre el sitio, (tres veces seguidas).
- Correr sin detenerse durante treinta segundos.
- Chutar un balón con el pie.
- Girar tendido en el suelo, sobre el eje longitudinal; hacer "la croqueta".
- Cada centro podrá poner las pruebas de valoración que considere oportunas: si anda en triciclo, si braquea, si practica la natación, si consigue precisos movimientos manuales, etc.



Tercer Curso del Primer Ciclo de Educación Infantil

2
Trimestre

Los objetivos, actividades, sesiones de trabajo y valoración que se hagan de los resultados se fundamentarán en las descripciones del primer y tercer trimestres.

Diccionario

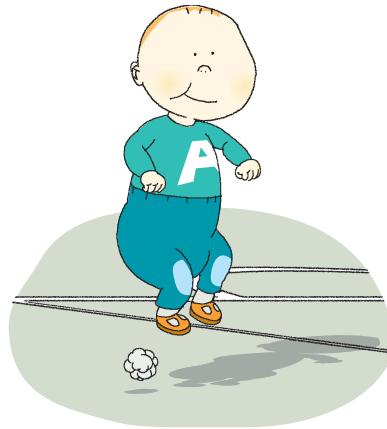
Psicomotricidad. Relación existente entre la función ideada del ser humano, la función motriz, la función perceptiva y la actividad psíquica". Por tanto, toda la actividad motriz humana puede ser esencialmente psicomotriz.

Salticado. Pequeños saltos que realiza el niño cuando vamos de paseo, tarareamos una canción o se muestra jubiloso por cualquier causa.

Sensaciones táctiles. Son las sensaciones que recibe nuestro cuerpo desde las terminaciones nerviosa del tacto. A partir de esas sensaciones percibimos lo que tocamos.

Sentido cinestésico. Sentido por el cual se percibe cómo es nuestro cuerpo y cómo está, tanto en estático como en movimiento.

Socialización. Adaptación en la forma de comportamiento con otras personas, con las cosas y con el medio donde habita.



Tercer Curso del Primer Ciclo de Educación Infantil

3er
Trimestre

Objetivos para el tercer trimestre

Estos objetivos serán los que marquen las metas del curso en lo referente a la motricidad. Igualmente han de corresponder y complementarse con los objetivos generales del curso y ciclo.

■ Objetivos propios del equilibrio:

- Mantenerse un instante con apoyo de una pierna, la dominante.
- Caminar hacia atrás por un banco cogido de la mano.
- Caminar hacia delante sobre un banco sueco.
- Gatear sobre un banco sueco.
- Girar como una peonza (hacer molinos).
- Caminar sobre una colchoneta como en un desfile, enlazar con otra que esté a un metro de distancia y enlazar con una tercera colchoneta a un metro de distancia.
- Caminar, girar a izquierda o derecha (libre) y seguir caminando sin caerse.

■ Objetivos de la coordinación dinámica general.

- Reptar con movimientos alternos.
- Gatear con soltura y en patrón cruzado (*movimiento contralateral*).
- Afianzar la carrera.
- Saltar con dos pies de baldosa a baldosa, de cuadro a cuadro.
- Saltar en una colchoneta. Saltar desde el peldaño de una escalera.
- Andar en bicicleta de cuatro ruedas.
- Correr sin detenerse durante un tiempo prolongado.
- El niño lanzar un balón a un adulto que está frente a él.
- Chutar un balón con el pie cuando bota en el suelo.
- Con los brazos en forma de cesto, recibir un balón que le pasa un adulto a dos metros de distancia.
- Pasar el balón a un adulto que está a dos metros de distancia.

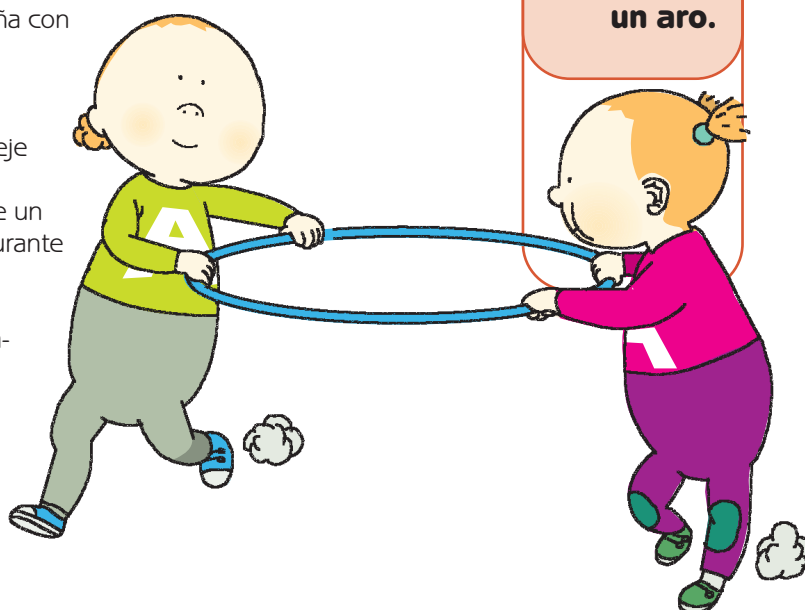
■ Objetivos referidos al conocimiento corporal y esquema corporal.

- Conocer y distinguir veinte partes del cuerpo (cara, ojos, boca, nariz, orejas, cabeza, cuello, hombros, pecho, brazos, codos, manos, dedos de las manos, espalda, culete, pecho, tripa, piernas, rodillas, tobillos, pies, dedos de los pies).
- Distinguir, percibir e idear movimientos diversos de un brazo y otro, una pierna y otra.
- Crear diferentes movimientos al caminar.

Actividades para conseguir estos objetivos

■ Movimientos de estimulación vestibular: órganos del equilibrio.

- Continuar con las actividades sugeridas en periodos anteriores.
- Caminar llevándole de la mano, el niño o niña con los ojos cerrados.
- Caminar y girar.
- Girarse como los molinos, sobre el eje longitudinal.
- Se mantiene sobre un pie en equilibrio durante un instante.
- Balanceos sobre columpios o similares.



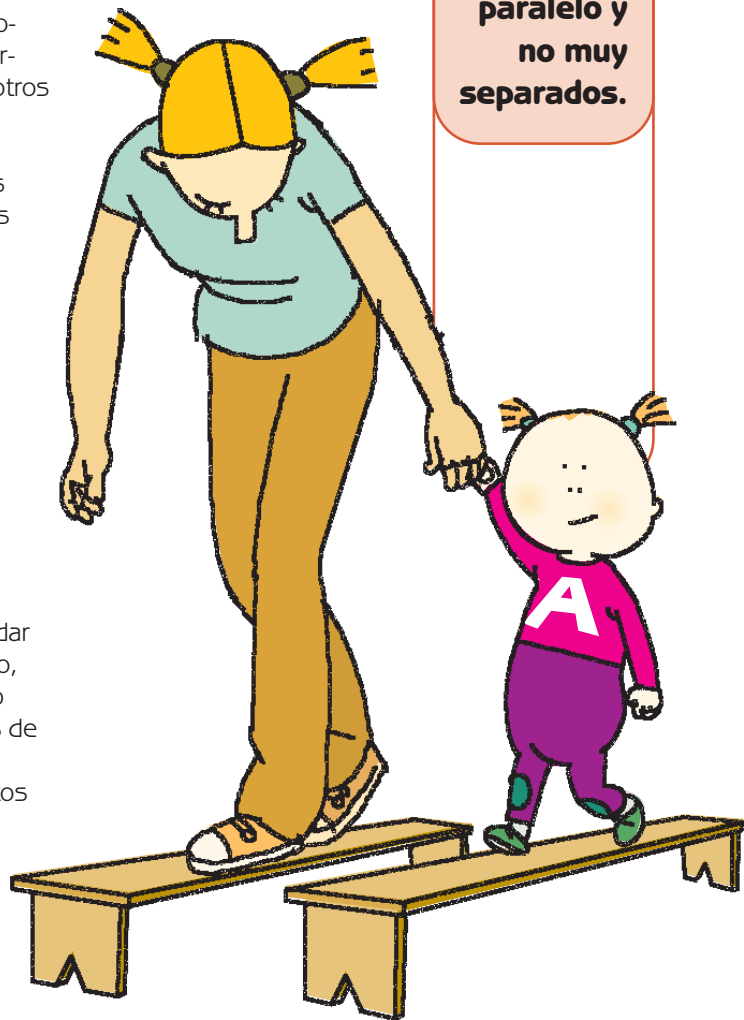
■ Esquema corporal. Lateralidad.

- Seguimos las indicaciones marcadas en etapas anteriores, aunque incrementamos el grado de dificultad de las tareas.

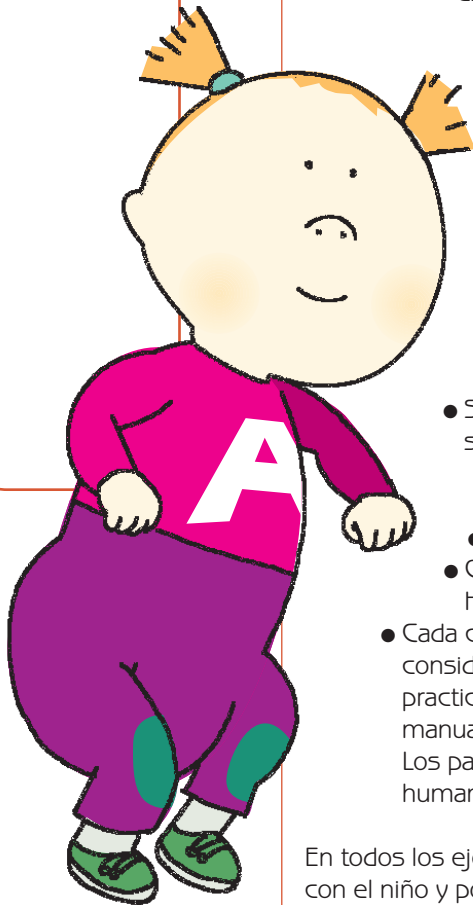
■ Movimientos de coordinación dinámica general.

- Debemos adaptar las acciones de reptación, gateo, marcha, carrera, saltos, giros y otros a intensidad más elevada y duración más prolongada.
- Podremos incluir situaciones espaciales y temporales más complejas.
- Los juegos de corros con mayores y niños resultan de efecto socializador.
- Manejar globos con golpes y recepciones.
- Patear con pelotas sencillas, balones pequeños.
- Juegos con intentos de pasar y recoger pelotas ligeras. Juegos de interacción.
- Al comienzo del periodo, andar en triciclo. Al final del periodo, andar con bicicleta de cuatro ruedas (dos ruedas laterales de apoyo).
- Recordar que los movimientos de natación son de gran interés en esta etapa.

Caminar sobre dos bancos en paralelo y no muy separados.



Saltar como un canguro dando saltos seguidos.



Valoración de la motricidad en el tercer trimestre del tercer curso del primer ciclo de Educación Infantil

Hemos advertido al comienzo de la descripción de este curso de las diferencias posibles entre niños del mismo grupo. Unos por *edad cronológica* y otros por *edad neurológica*. A pesar de ello, mantenemos la importancia de valorar y detectar el nivel de *desarrollo neuromotriz* de los niños en cada momento de su vida

escolar. Lo más destacado de la evolución de este curso es la seguridad con que el niño realiza los movimientos y el ritmo más vivo que aplica al realizarlos. Por ello mantenemos la valoración de "excelente", "adecuado" y "no conseguido" para las siguientes tareas motrices:

- Mantenerse en equilibrio un instante (cuatro segundos) con apoyo de un pie.
- Caminar hacia atrás (diez metros).
- Caminar sobre un banco llevado de la mano por el profesor.
- Gatear con soltura y en patrón cruzado (*movimiento contralateral*).
- Saltar con dos pies sobre el sitio (cinco veces seguidas).
 - Correr sin detenerse durante cuarenta y cinco segundos.
 - Chutar un balón con un pie y con el otro.
 - Girar, tendido en el suelo, sobre el eje longitudinal. Hacer "la croqueta".
- Cada centro podrá poner las pruebas de valoración que considere oportunas: si anda en triciclo, si braquea, si practica la natación, si consigue precisos movimientos manuales. Todas las acciones motrices tienen gran valor. Los patrones de movimiento enriquecen el potencial humano del niño.

En todos los ejercicios que proponemos es necesario involucrarse con el niño y poner mucha ilusión en su práctica. Disfrutamos conjuntamente.

Organización de las sesiones de trabajo en el tercer año

Consideración básica: todos los días una primera sesión de trabajo en el aula de *psicomotricidad* o gimnasio. Atención especial a la hora del patio para desarrollar una segunda sesión.

Primera sesión: treinta minutos.

Orientada a ejercicios de equilibrio, reptación, gateo, saltos, trepa, braquiación, giros y juegos de corros. También creemos de interés en esta sesión trabajar el juego libre. Es importante aportar el material necesario (aros, pelotas, cuerdas, bancos...) para hacer cambiantes las situaciones. El exceso de material no creemos que beneficie a la acción motriz del niño; por eso pensamos que una buena organización entre el material y la acción que perseguimos va a permitir un mejor aprovechamiento de la tarea propuesta o buscada.

Segunda sesión: Entre cinco y diez minutos.

Orientada a reforzar el patrón motor de la marcha y la carrera. Esta sesión requiere espacios amplios, como patios de colegios, parques, paseos, etc. La duración y la intensidad deberán graduarse según la capacidad del niño. En los centros docentes podría encuadrarse dentro del tiempo dedicado al recreo. Los padres podrán abordar esta segunda sesión a la hora del paseo.

Mantenemos el mismo criterio de organización para todo el curso escolar. Tratamos de conjugar la sesión de la sala y la sesión del patio. Creemos importante mantener estas dos formas, aunque el trabajo debe adaptarse a la organización del centro y sus instalaciones.